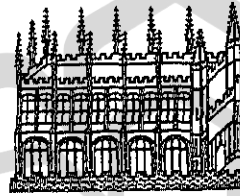


MICROFILMED BY THE  
OXFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
IMAGING SERVICE



MS. Pococke 150

IM/0657/05 Jun. 2005

Camera

Reduction

9x

Cm



Inches

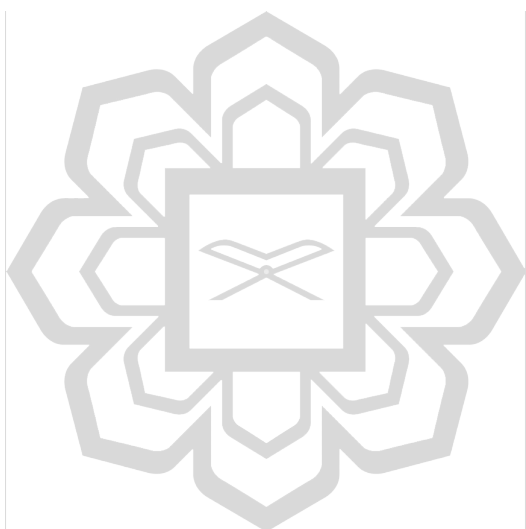


The Curators of the Bodleian Library have given permission for this microfilm to be made on condition that no reproduction should be made from it without their consent. All inquiries should be addressed to the Librarian.

The Librarian would also be glad to be informed of any work done by scholars on this microfilm. He makes this request because he wishes to possess for the use of scholars as full information as possible concerning work on the manuscripts and printed books in his care.



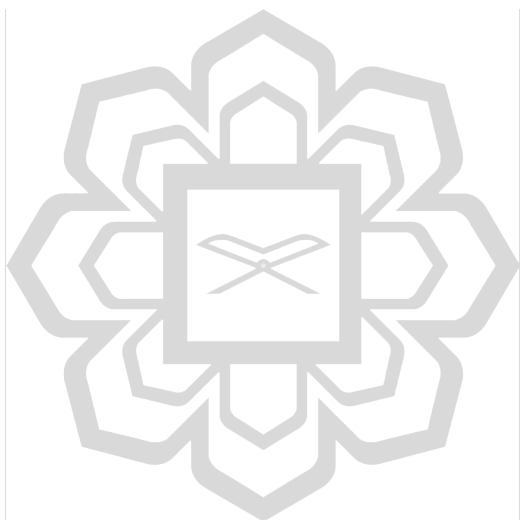


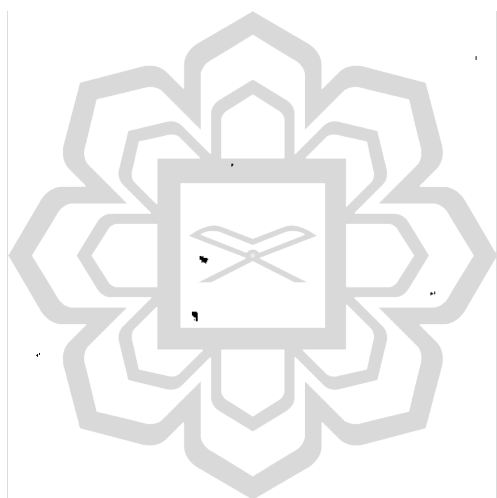


Pop. 150.

Wii Arab. Moh.

MCXXXIV.



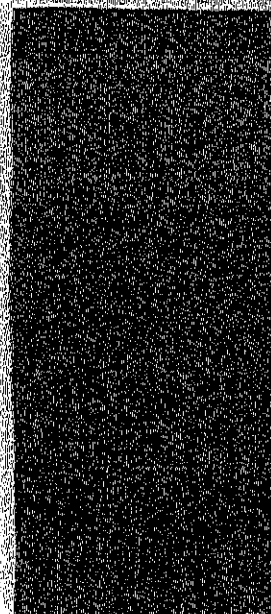






بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قال الشيخ الامام العالم العلامة جمال المتقدين وتاج الفوائد كرم الله وجهه  
 جمال الدين ابوانه عبيد الله بن يوسف ابوعبدالله ابو همام الاخير شيخ الله له  
 وفيه الحمد لله رب العالمين الذي خلقنا من ارض طين وخلق الاركان من ثقب السكبر  
 انضاله والصلاة على من مدت عليه القضاة واقفا وشديته الصلاة  
 بطاها المبعوث بالآيات الباهرة والحج المثل عليه قران عربي غير زبور  
 وعلى اله الطاهر واصحابه الذين شادوا الدين ولم يرف وادم اما بعد  
 فخرجت حرقة صاعقة صدمت السماء بقطر الندى وبيل الصداق افعاله الحياها  
 كاشفة لنعاهها حكمة تسواهد هاسمى لفتاوىها كما فيه لمن اقتصر عليها  
 وافيه بصدقه طرحة مطالب علم العربية ليلها والله للسواك ينفع لها  
 كاتع يا صلحا وان يدك لنا طرف الخيرات وسبها الله جواد كرم روف  
 رحيم وما توفيق في الامانة عليه توكلت والله انيب ص الكلمة قوله  
 متروكس كظن الكلمة في اللغة على الجملة المفردة كقوله تعالى  
 الخ اكله هو قابله اشارة الى قوله قال رب ارجعوني لعلي اعمل الصالحات  
 فيما تركت وفي الاصطلاح على القول المفرد والمراد بالقول اللفظ الدال  
 على معنى كرجا وفرس والمراد باللفظ باللفظ الصوت المشتمل على المعنى  
 الحروف سواء دل على معنى كرجا ولم يدك كرجا يقولون يريد وقد تبين ان كل  
 قول لفظ ولا يعكس والمراد بالمفرد ما لا يدل على جمع على جموعه وذا لم يوجد  
 فان اجزاه وهي الزاير والياء والدال اذا قرئت من غير ما يدل هو عليه بخلاف  
 قوله غلام زيد فان كل من جنسه وهما الغلام وزيد دال على جمع معناه  
 فلهذا يسمى مركبا لا مفردا فان قلت لم انا حاصوا الى قولك لا خذوا اللفظ  
 حفا الكلمة واللفظ ينقسم الى موضع ومهل فاحاصوا الى الما حاصوا الى قولك  
 عاظة السوء كما ذكرنا ونقول حسن قريب لا ختمه بالمستعمل واسمها الاجزاء



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة على من مدت عليه القضاة  
 واقفا وشديته الصلاة  
 بطاها المبعوث بالآيات الباهرة  
 والحج المثل عليه قران عربي غير  
 زبور وعلى اله الطاهر واصحابه  
 الذين شادوا الدين ولم يرف وادم  
 اما بعد فخرجت حرقة صاعقة  
 صدمت السماء بقطر الندى وبيل  
 الصداق افعاله الحياها كاشفة  
 لنعاهها حكمة تسواهد هاسمى  
 لفتاوىها كما فيه لمن اقتصر  
 عليها وافيه بصدقه طرحة  
 مطالب علم العربية ليلها والله  
 للسواك ينفع لها كاتع يا صلحا  
 وان يدك لنا طرف الخيرات وسبها  
 الله جواد كرم روف رحيم وما  
 توفيق في الامانة عليه توكلت  
 والله انيب ص الكلمة قوله  
 متروكس كظن الكلمة في اللغة  
 على الجملة المفردة كقوله تعالى  
 الخ اكله هو قابله اشارة الى  
 قوله قال رب ارجعوني لعلي اعمل  
 الصالحات فيما تركت وفي  
 الاصطلاح على القول المفرد  
 والمراد بالقول اللفظ الدال على  
 معنى كرجا وفرس والمراد  
 باللفظ باللفظ الصوت المشتمل  
 على المعنى الحروف سواء دل على  
 معنى كرجا ولم يدك كرجا  
 يقولون يريد وقد تبين ان كل  
 قول لفظ ولا يعكس والمراد  
 بالمفرد ما لا يدل على جمع على  
 جموعه وذا لم يوجد فان اجزاه  
 وهي الزاير والياء والدال اذا  
 قرئت من غير ما يدل هو عليه  
 بخلاف قوله غلام زيد فان كل  
 من جنسه وهما الغلام وزيد دال  
 على جمع معناه فلهذا يسمى  
 مركبا لا مفردا فان قلت لم  
 انا حاصوا الى قولك لا خذوا  
 اللفظ حفا الكلمة واللفظ  
 ينقسم الى موضع ومهل فاحاصوا  
 الى الما حاصوا الى قولك عاظة  
 السوء كما ذكرنا ونقول حسن قريب  
 لا ختمه بالمستعمل واسمها  
 الاجزاء

البعيد

في الحدود معرب عندها هل التطرس وهو اسم وفعل وحرف من ما ذكرنا من هذه الكلمة  
بينها اجناس بحته ثلاثة انواع الاسم والفعل والحرف والادليل على انحصار  
في هذه الانواع الثلاثة الاستغراق ان عماءك الفتي يتبعون كلام العربي فلم  
يجدوا هذه الانواع الثلاثة فلم يكن نوع رابع لعشر واعلى شئ منه  
من فاما الاسم فيعرف بال كان كالرجل والنتون كرجل  
وبالحدث عنه كضرب س لما بينت ما انخرت فيه انواع  
الكلمة الثلاثة شرعت في بيان ما يميز به كل واحد منها عن قسيمه  
ليتم فايد ما ذكرته فذكرت للاسم ثلاثة علامات علامه من  
اوله وهي الف واللام كالفرس والغلام وعلامه من اخره وهي  
من النتون وهو تون ساكنه زائده تحاقق الاخر في غير توكيد  
نحو زيد ورجل وصه وحينئذ قيلت فيهم وبما استبهام  
اسماء دليل وجوب النتون في اخرها وعلامه معنويه وهي الحد  
عنه كقام زيد فزيد اسم حدث عنه بالقيام وهذه اوله  
انفع العلامات المذكورة للاسم ونها استدك على اسمه الثاني  
ضربت الاثر في الاقبال الص وهو ضربان معرب وهو  
ما تغير اخره بسبب العواصم اللطحة عليه كزيد ومبنى وهو  
مخلافه كقولاء في لزوم السر وكذلك جزم وامس في لغة  
الحجازية يبين وكما حدث في لزوم واخوانه في لزوم الفتح ورجل  
وتعد واخوانه في لزوم الضم فاذا حذف المضاف اليه ونون  
مغناه وكن وكمر في لزوم السكون وهو اصل الناسم  
لا فرغت من تعريف الاسم بذكر شئ من علاماته عقب ذلك  
ببيان انضمامه الى المعرب وهو الذي يتغير اخره بسبب ما يدخل  
عليه من العواصم كزيد نقول جاني زيد وما بت زيد وحررت زيد