

## COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library  
96 Euston Road  
London NW1 2DB  
United Kingdom

الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية  
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية  
هذا الميكروفيل من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط.  
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج  
نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا.

BL MANUSCRIPT NUMBER: DR 9242

TITLE: MADÍNAT AL-‘ULŪM

AUTHOR: TĀŠIHKUPRIZĀDAH, AHMAD IBN  
MUSTAFĀ'

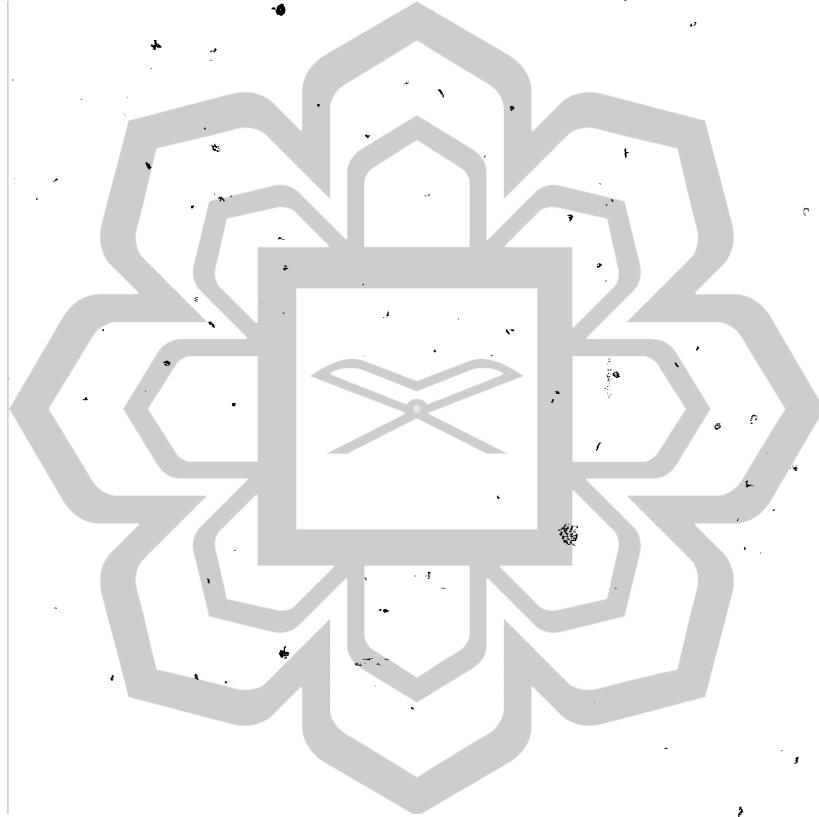
DATE: AH 1189 / 1767 AD

SPECIFICATIONS: 143 + 1 FOLIOS

SIZE: 21.5 x 16 cm

BL CATALOGUING

REFERENCE: OCCC

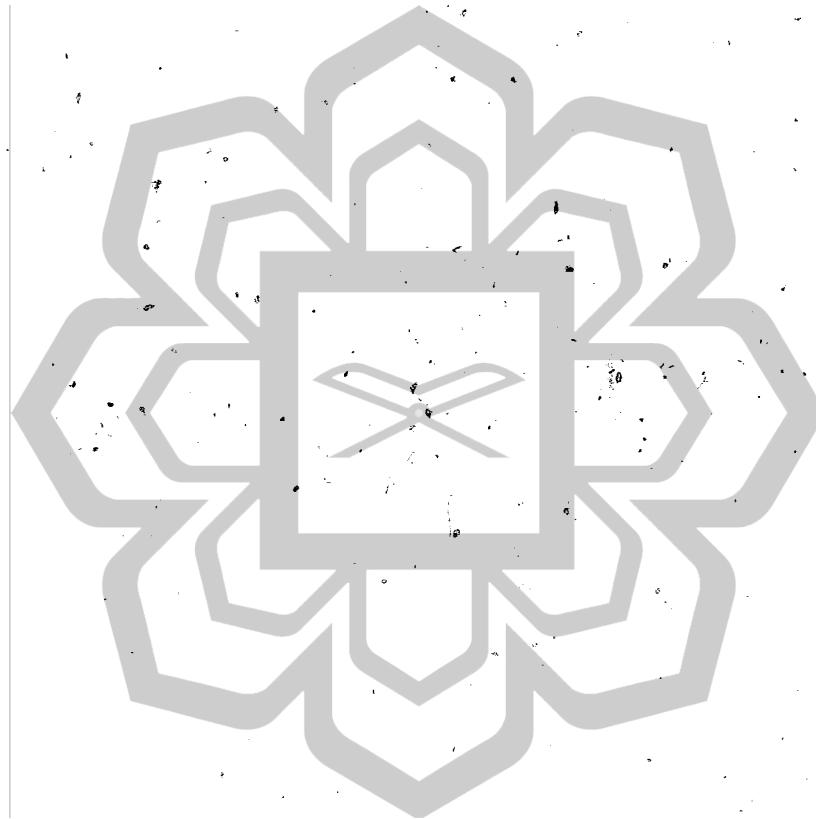


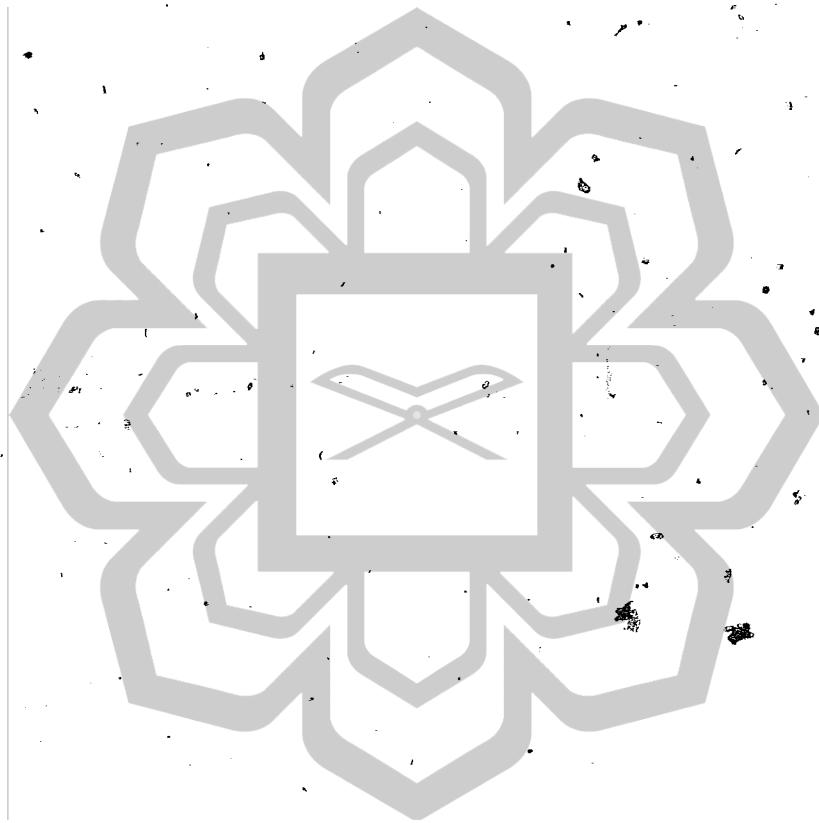
**THE BRITISH LIBRARY**  
ORIENTAL AND INDIA OFFICE COLLECTIONS

1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6

ابو الحسن الدائري حعلم الامامية الحسينية والحسين  
مؤلف لاثنتين بتفصيل الماجم علی كفر الله وحش  
مؤلف كبرى راوية صاحب الامر البخاري

اشتقت اخ الخاتمة المطاف في اجل





فوقت ادغشدر بزرگ صورا جمل ارزن کی  
کمال پایان زانج  
آبواز سهود  
کند و وزینت نه دکلو و رسه دنیا زن کی  
کم طشر زیور زمینه دانه خرمن کی  
آمها صلام میل قلمز او لمین ارزن کی  
سدنه سده آهاظ  
کند معد ایتمام بردا نه ارزن کی  
صادر رباره اهل بو عمر علی خرمن کی





كتاب مدينة العلوم وهو مختصر  
كتاب مفتاح السعادة ومصباح السعادة  
كلاسها للوالد المرحوم اعني به اعلم علماء الروم  
الجامع بين رئيسي العلم والعمل وقاطع جبل الامان والامل  
المنقطع عن الخلايق والمتوجه بشراشره الى حباب الحلق  
صاحب التصانيف المفيدة والمؤلفات العديدة  
عن بيه مولانا احمد بن المصطفى الشهير

بطاشكيري زاده العملة الله يحيى من  
الناشرين بالمحنة وزياده وانا الغقر  
الى الاصح حمال العین محمد

ابن المولى المؤلف

عن عزم اجمعين هونا الكتب

لهم اخون وخذلنا وذلة انت يا رب انت يا رب فداك  
هونا الله وعمرنا نحن نحي هذه الرجمة بعدها نقدر على تضليل  
و欺辱 الكاذب والظالم الذي صدر عنكم يا رب ارجوكم تغفر

الخطاب  
ن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ تَعْلِيَةِ رَبِّكُمْ بِالْأَخْرِيِّ  
بِدِينِ بَيَانِ الْأَخْتِذَى مَثَالَهُ وَمِنْعِ ابْنِيَانِ الْأَخْتِذَى مَثَالَهُ  
وَبِسْجُونِ خَبِيرِ الْكِتَابِ بِطَرَازِ الْمَحَاجَهِ وَأَعْلَامِهِ وَبِرَسْجُونِ صَدَورِ  
الْكِتَابِ بِبَرَاءَاتِ الْمَحَاجَهِ وَأَعْلَامِهَا فَلَكَ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَهِ وَالْأُولَاهُ  
وَلَكَ الْمُهَنَّدُ الْأَعْلَاهُ فِي قَائِمَهُ طَلْكِتابٌ وَلَكَ عَلَاجِزِيلُ مَأْوَاهُ  
مِنْ نَعْمَلِيَّتِكَ مِنْهَا الْجَعَلُ الْجَلَابُ وَأَوْتَقُ عَصَامَ مَالَهِ الْفَضَامُ  
أَنَّا عَنْصَامَ بِالصَّدَوَهِ وَأَسَدَهُمْ وَعَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٌ حَامِعُ عِلْمَوْنَ  
الْأَوْلَاهُ وَالْآخِرَهُ وَعَلَى إِلَهِ وَاصْحَابِ الْطَّاهِيَّهِ الظَّاهِرَهُونَ  
مَا سَقَلَ فِي الْعِلْمِ عَنِ الْمَسَائِلِ وَوَسَعَ بِالْمَحَاجَهِ صَدَورِ الْكِتَابِ  
وَالرَّسَائِلِ أَنَّا مُحَمَّدٌ فَرِيزَهُ بَشَّ لَمَّا وَفَرَقَ فِي قَلْبِي مِنِ الْعِلْمِ  
الْفَاضِلَهُ وَعَيْنِي بَعْدَ اشْرَقَ فِي كَحْبِلِ سَمَادَهُ الْآخِرَهُ وَأَمْلَيْتُهَا  
بِعَلَمِ سَيدِيِّ الْجَهَانِ وَإِنَّا وَجَابَ وَبَيْنَسِيِّ حَسَنَانَ وَسَحَانَ  
إِذَا ابَانَ فِي الْبَيَانِ وَجَاهَ بِحَمْدِ اللَّهِ فَكَمْ بَيْعَ الْمَثَالَهُ فِي كُلِّ بَابٍ  
مِنِ الْبَيَانِ وَبَيْعَ اَنْتَنَ وَرَفِيعَ الْجَنَابِ عَنْدَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَعْيَانِ  
خَضَتْ فِيهَا حَقَائِقُ الْعِلْمِ عَنْ دَرَرِهِمَا وَمَحْضَتْ نَصْحِي  
فِي أَكْتَرِهِ دَرَرِهِمَا وَشَرَبَتْ مِنْ النَّهَرِ صَبَابِسَهُمَا وَبَعْدَ اِنْ  
عَرَفَتْ مَحَارِبَهَا وَتَعْلَمَتْ الرَّهْيَهُ مِنْ التَّوْسِيَهُ وَقَدْ كَفَتْ بِأَرِيَاهَا  
فَرَاهَا كَمْ أَخْرَاهَا وَعَلَى النَّفْوِيِّ اَخْدَانِي وَمَدِيَّتَهُ عَلَى الْبَابِ  
بَيْعَ الْجَنَابِ وَرَفِيعَ الْاسْمَوَارِ سَمِيقَ الْاَطْهَارِ وَجَثَهُ  
اِشْجَارَهَا مُورَقَهُ وَانْهَارَهَا مُونَقَهُ وَالْكَلْرَهَا دَاشَمُ فِي الْدَلِيلِ  
وَالْنَّهَارُ وَنَظَمَهَا قَائِمُ فِي الْمَاهِرِ وَالْسَّمَارِ وَنَفِيَهَا مُفَقِّمُهُ  
وَمُنْزَهًا مِنْ تَسْبِيمِهِ وَمُخْتَدَهُ مُبَيِّنُهُ اَنْ رَوَيْتَ فِيهَا تَرْوِيَهَ  
دَرَرَهَا وَآتَرَلَكَ اَهَادِيَّتَهُ نَقْوَلَهِينَ لَتَسْمِعَهَا اللَّهُ دَرَرَهَا  
وَقَدْ قَتَتْ اَلْيَكَ سَفَيَّهَهُ تَقْبَرَهَا بِمَحَارِبِهِ الْأَغْوَارِ  
وَتَخَلَّصَتْ فِي قَامِسَهَا وَتَيَارَهَا مِنْ الْبَعَوارِ وَرَحْلَتَكَ  
مَطِيقَهُ تَحْتَلَهَا إِلَى رِياضَهُ وَتَشَرِبُ حَصَنَتَكَ مَهَافِرَهَا  
مِنَ الْمَحَاصِنِ وَمُخْتَنَهُ اَطْبَابَهَا اَمْهَارَهَا وَتَقْفَ عَلَى عَجَابَهَا  
اسْمَارَهَا وَمُثُمَّ اَنْكَ اَخْطَرَتَهُ بِالْبَالِ اِيمَانَ الطَّالِبِ نِلْكَالَ

الطالع للفضل والمكان • إن الفنون كثيرة ومحضيل كلها  
بل جلها غير كثيرة • مع أن مدة العمارة قصيرة ومحضيل الآلات  
محضيل عديدة • فكيف الطريق إلى الخلاص من هذه المضيق  
فتأمل فيما قد تذكر من العلوم أسماؤها ومواضيعها  
ونقما • فإن سهل عليك محضيل تلك العلوم كلها مختبزاً  
وقل الحمد للذي هداك لما قال أفلاطون ما من علم  
مستقيم إلا ومحول به أربع ولما قال أرسطو أحرص على  
كل علم يتبع الأمانة • ولا يتحقق العلم واحد كذلك بالخلل  
لما رأيت من كل فاكهة أخذت لها الجروحين الشمع والعسر.  
الشمع في البيل ضوء سخناه به • وإن شهد شعرى باذن  
البارى العلام • وإن أعمدة الوقت وخشبة  
إن محظرك الشموع غل ما زلت تخدم ما قال القائلون  
ما حوى العلم جميعاً أدهد لا ولوما رأى الفسدة  
إذا العلم جميعاً غوره • مخزداً من كل علم أحذنه  
وإن أصلح في صدرك أنه الأغراض مختلفة في أمر العلوم  
وستقاوت في سبيل إليها الطياع والفرجوم • وتنباين  
في أحسنها العادات والرسوم • حتى يمة طائفة  
من قبيل الحزن • محضيل ما عند الآخر من الفنون  
إذ كل حرب بما لديهم فزون • فتأمل قوله من قال شهر  
كل العلوم سوى القرآن مستفحلة • إلا الريث والأفق في الدین  
والعلم ما كان قال حد ثناه وما سره فرسوس الشياطين  
وقد في كل جمجمة في كل جمجمة في كل جمجمة  
ويا جملة أحسن نقول ما قال جبريل عن بيته عليه السلام  
حيث سأله أولاً عن الإيمان • وإنما أحدث عنه علم أصول الدين  
المسيحي بعلم الكلام • وسأل ثانياً عن الإسلام والباحث  
عن علم أصول الفقه وفروعها التي تختلف عن الحلال والحرام  
وأسأل ثالثاً عن الاحسان والمراد به علم التصوف