

COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية
هذا الميكروفيش من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط.
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج
نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا .

BL MANUSCRIPT NUMBER: DELHI ARABIC 821

TITLE: HĀSHIYAH 'ALĀ SHARH MUKHTASAR
AL-MUNTAHĀ

AUTHOR: AL-JURJĀNĪ; SALĪ IBN MUHAMMAD

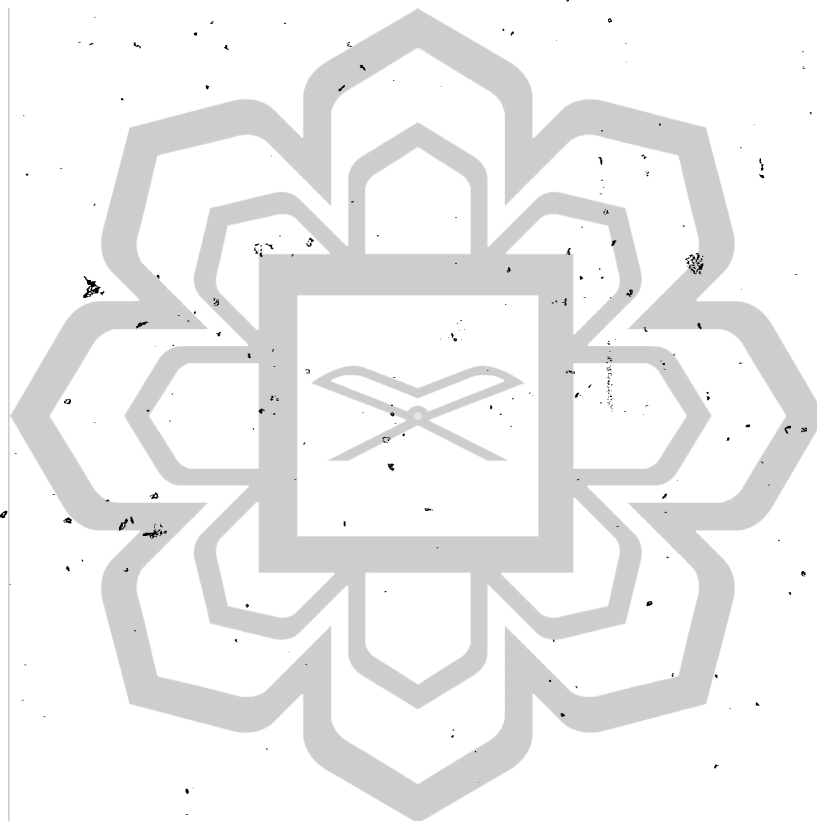
DATE: 18TH CENT.

SPECIFICATIONS: 96 FOLIOS

SIZE: 18.5 x 12.5 cm

BL CATALOGUING

REFERENCE: 105AL 1872.



THE BRITISH LIBRARY					
ORIENTAL AND INDIA OFFICE COLLECTION					
1	2	3	4	5	6
1			2		

ملكه يانتر ابر الصبح
افقر الناس ثناء الله
عفي الله عنه

ما سكره
عصه كسر
مواهب الملوك الوفا العيين
عاجز الغنا
الملك
وغيره
الملك



١٢١

جده

هذا الكتاب من كتب الفقه
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

سوار الصراط مستقيم لا يمكن استقصاؤه من غير ان يكون
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

استقلالها في نفسها اي ان استقلال كل صفة
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

هذا الكتاب من كتب الفقه
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

سوار الصراط مستقيم لا يمكن استقصاؤه من غير ان يكون
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

استقلالها في نفسها اي ان استقلال كل صفة
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من
الاصول الاصل ما فيها من

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

من الغزوات **كوتنا متكثرة** وذلك لان الاحكام متعلقة بما حوت المعنى الذي لا يكاد يحضر في

عدد ما طما ان عقابها لا يل الى **الكتاب** المتفرقة والاملاء **بعضها** ما طما ما طما

بمنية البراءات التي ليس الظنون واما من منفية **الظنون** التي هي جملات وفيه ان الظن كلف قوة وضحا

دون اليقين وانه مطلقا كانت في الاحكام العلة ولا يثبت **بعضها** كسبغ الينظر في الالوان والظلال

منها ما عدا ما في الظن **بعضها** اي الظن رعاية كالمادة والنهاية في شامر من نزل الاله

في تعريف النسخة بالابايات واما وصف التواضع بالكلية لانها **بعضها** من اصول النسخة من ندرج بعضها كتابات

من السبل المعقدة المتطورة في **بعضها** وجعل المحدث الى البادى جامع في شمولها امور متفرقة وانما ثبت

حيث ذكر في التواضع البادى والبعض **بعضها** مع التواضع من والبعض **بعضها** في المتفرقة

كان عظم الخطا في البرق في نفسه **بعضها** بالكتاب واليه وما يؤول اليها ومردوا الاشياء التي تميزه لانها

النسخة في الدين **بعضها** الى العسك مسرودا الى منقولا وذلك لسكونه من المعقولات والمفردات

در بعض من علمه في **بعضها** الى قوة اصولها في ردها الى سبل سوي منها غير ما او الى سبل غير ما من غير العلم المتفرقة

قدرا او يتقن اصولها في **بعضها** كمنك العلوم ويمنع من غير ما الى البادى كما ان الاولي اشار به الى سبل

والنسخة هي ما من دون القوة **بعضها** كان كمنها ما من التواضع كمنها في كمنها بالعلم في كمنها

فلان على سبغ المبول الى اوله **بعضها** لا يثبت في الالوان لا يثبت في الالوان بل كمنها في الالوان كمنها في الالوان

اعماله قتها او لا تخلف **بعضها** في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان

وقد بقيت الالوان في **بعضها** الى الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان

فيها من غير **بعضها** كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان

محتاج الى التواضع **بعضها** كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان

معداه لعل **بعضها** كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان كمنها في الالوان

علتها

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...
بعضها من النسخة و...

في خافية ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

الحقيقه على الاحجاب وعشر الرضوخ اليها والابكار انما هي لانها من ادراكه عز ذاقته وحيايه التي لم ينسرها احد
قبله والاقتراح السؤال بعرضه على صاحبها لانه

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

عينت ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

القضية

يفترضا

في خافية ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

في خافية ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

في خافية ما لا فو او شحيا او للتفصيل على ما يتضمه العام
وهي على الكتاب كافية لمن اراد التعرف على ما فيه وهي الحقيقه النسب رتبها بالمعنى

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'الاستنباط' (Al-Istisna'at) and other introductory text.

اعني الاستنباط هو كثره جزئيه وقيل الى الاجرار العظيمة فلا يجد تخطيطا عليها بمازا وامتنع
من انه نفس الشارح الاستنباط على وجهه الى ما هو خارج عن العلم اعني بيان انه من اي علم
يستمد وما هو داخل فيه اعني ما يتبين عليه التصورات والتصديقات فتوهم بل
بان بيانه على تسميات اجمال وتفصيلي وما ظن من يوجب تقييد اسم المورد في المختص على تقدير رجوع
الغير اليه لجواز اشماله على هليمة الموضوع فان الموضوعات من العلوم وعلى الخاصة فيعلم
يزنه من ركائنه المعنى يرد عليه ان الاورد اخل في المبادي بالعلم المذكور في بعضها كالمعنى
السائل في ساير الاجزاء وما لغاية الخارجة عن الاربعه فليست جزوا حقيقة ولا ملة في التوقف

Handwritten marginal notes on the right side, providing commentary on the main text.

عليه الثاني الادلة السبعية يبرهان مباحثها المتعلية باستنباط الاحكام الشرعية من الاجزاء
لا الادلة استنباطا فيدرج فيها الاحكام المنقولة منها وهي خمسة الاربعه المشهورة والاستنباط
واحوال المروده منها وهي اعدادها وهكذا الاحتياط ليس بقية جزوا من العلم او الكتاب بل القراء
المتعلق به وما يتبناه اعني التليد واستنباط العلم كالافتقار والاستنباط وكذا الرجم فان الجز
احكام تتعلق به او يتوقف عليه من التناقض او بما يحد له من التوقف والتجسس ولو حدثت
هذه الالطاف في عبارة الحق كانها اسما لتلك المباحث لم يبعد
ان المقصود بالذات من التوقف ذكرها وانما يثار المبادي المقصوده في الجملة فاقبل من انه
علم الى والنقص منه الاستنباط المذكور فيكون حصول ذاته واخرائه مقصودا بالذات او لا وحصول
غرضه مقصودا انما يكتسب برهانه غاية وفي جعل الاستنباط مقصودا في موضوعين من هذا النصل

Handwritten marginal notes on the right side, continuing the commentary.

وفي غرضه في آخره جعل ما يتخذ الكتاب غير المبادي اعني المسائل مقصودا بالذات بتبنيه
على ما ذكره في سطره فاسد لا يقتضي كذا الاستنباط مقصودا بالذات وغرضه من شتم
وغاية العلم معناه لا يتقبل القاصد قد يترتب فيكون امره وسيله لي فلهذا في سطره الثالث
فان كالمسائل في موضوعين من هذا النصل

Handwritten marginal notes on the right side, concluding the commentary.

فان كالمسائل في موضوعين من هذا النصل
فان كالمسائل في موضوعين من هذا النصل
فان كالمسائل في موضوعين من هذا النصل

كل ما يابا بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
ان الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
مقصود الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
بالعرض والى السائل والى السائل بالانظر الى السائل

بالت فالمراد مقصود بالادوات نظر الى السائل ومقصود بالغير بالنظر الى الآخر كما ان
يبدل في هذا الفن وسائل الى مسأله التي هي **استنباط نفع جعله مقصودا بالادوات**

من العلم وهو **مقصود** عن المقصود بالادوات **الذي هو المسائل** بالنسبة الى المعاد **الذي هو**
العلم لان العقل لا يدخله في الاحكام **التي هي في الاحكام** للنسبة وما يتحقق اليها عند الاشاعرة
بالبينة على قاعدة **العلم واليقين** الفعليين ولم يرد ان العقل لا يحكم له اصلا كيشا وقدرة

بان الاحكام **التي هي في الشرع** اذ الادلة الظنية **في اعتبارها** يجوز ظنهم لولا انها
في شرع الله **والاحكام** في القطعيات **فلو تعارضت** لم يكن اجتماع التعارضات وقدا ما
عنها ولا يمكن ذلك في القطعيات **فلو تعارضت** اجتماع التعارضات وقدا ما

بعضهم ان في قوله **فلا بد من معرفة** احكامه وشرائطه من انه صواب **دايما** اول ما ذكره
من العلوم وقوله **وهو بموجب جهته** دلالة على ان الاجتهاد **والترجيح** يساوي العلم بل هو اعلم
ولم يتصور **كيفية** في الادلة **الكتاب** واعلم ان النظر **ما جعل** مفرد ومن الفن والالفاظ **بمجرد**

بمجرد ملاحظة **معلومه** بالانحصار ولما استقر **الشيء** لا يكون كذلك فيستدل **بالانحصار** الى استنباط
والاستدلال **او كان** في الجزئيات **كالانحصار** بالعلم المركب في اخرائه **من العناصر** ولم يرد فيه ما
يقابل التمثيل **والقياس** اذ هو استدلال **بالاحكام** الجزئيات على حكم الكل **والمقصود** من القسمة

تخصيص **الاقسام** لا بتقدير حكمها **الى قسمها** فانها انما يتصور بعد تحصيلها **وسمى** احكامها
فمن قال **ذكر** على تشبيه **الاجزاء** بمتبع الجزئيات او على ان **الاحكام** المذكورة جزئيات **لجزء** العلم
او الكتاب **فكان** قبيل كل ما هو جزء **فغير** خارج عما ذكر لان هذا الجزء **وذكر** المذكور وقابله

غيره **قايلا** يستدل ان يرد ما هو المتعارف ان الاستدلال **بالجزئيات** على الكل وان يرد **معناه** القسمة
لشأن الاستدلال **بالاجزاء** على الكل **فقد** ركب **سخطا** كما رام **حضر** عنديا ثم وجه **الاستدلال** هنا

انه لما كان **علما** متوسطا بين الاحكام **وادلتها** في الاستنباط **فقد** يدان **باعتبارها** باحوالها **وما**
دلتها **والاجماع** والقياس **فقد** يدان **باعتبارها** باحوالها **وما**

كل ما يابا بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
ان الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
مقصود الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
بالعرض والى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
كل ما يابا بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
ان الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
مقصود الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
بالعرض والى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
كل ما يابا بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
ان الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
مقصود الاستدلال فاما بالنسبة الى السائل والى السائل بالانظر الى السائل
بالعرض والى السائل والى السائل بالانظر الى السائل

وعليه قوله نعم فقد قلنا
اذا استدلنا

انما مقصود العلم بالانحصار اجزاء الكتاب لا يكون
الابصار حال العلم وما يتحقق به من اجزاء
حاله الى الفكر والاشياء كما هو حال اجزاء
علم اجزاء