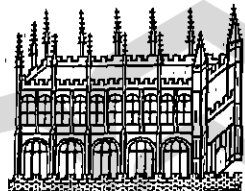


MICROFILMED BY THE
OXFORD UNIVERSITY LIBRARIES
IMAGING SERVICE



MS. Pococke 84

IM/0657/05 Jun. 2005

Camera

Reduction

9x

Cm

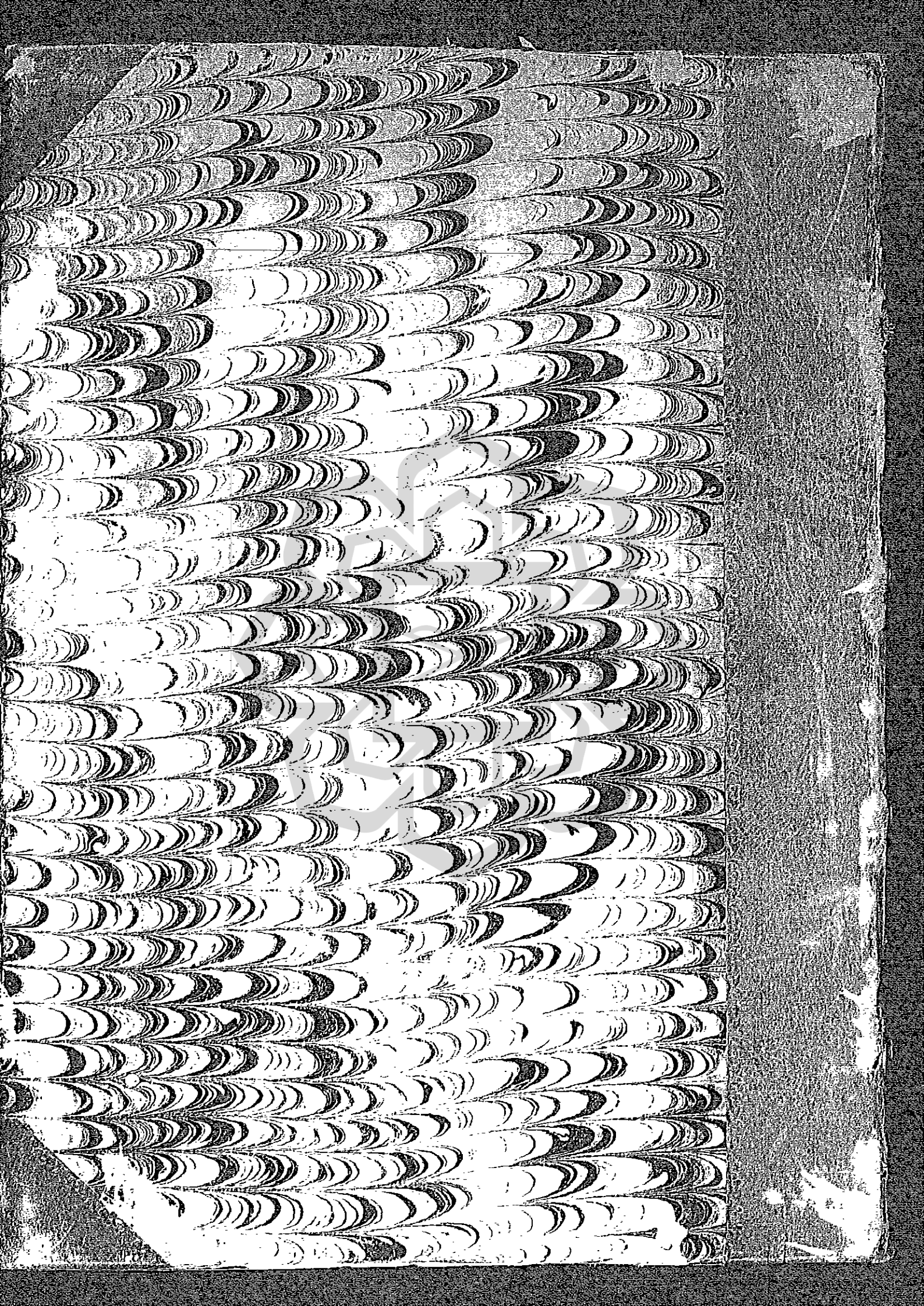


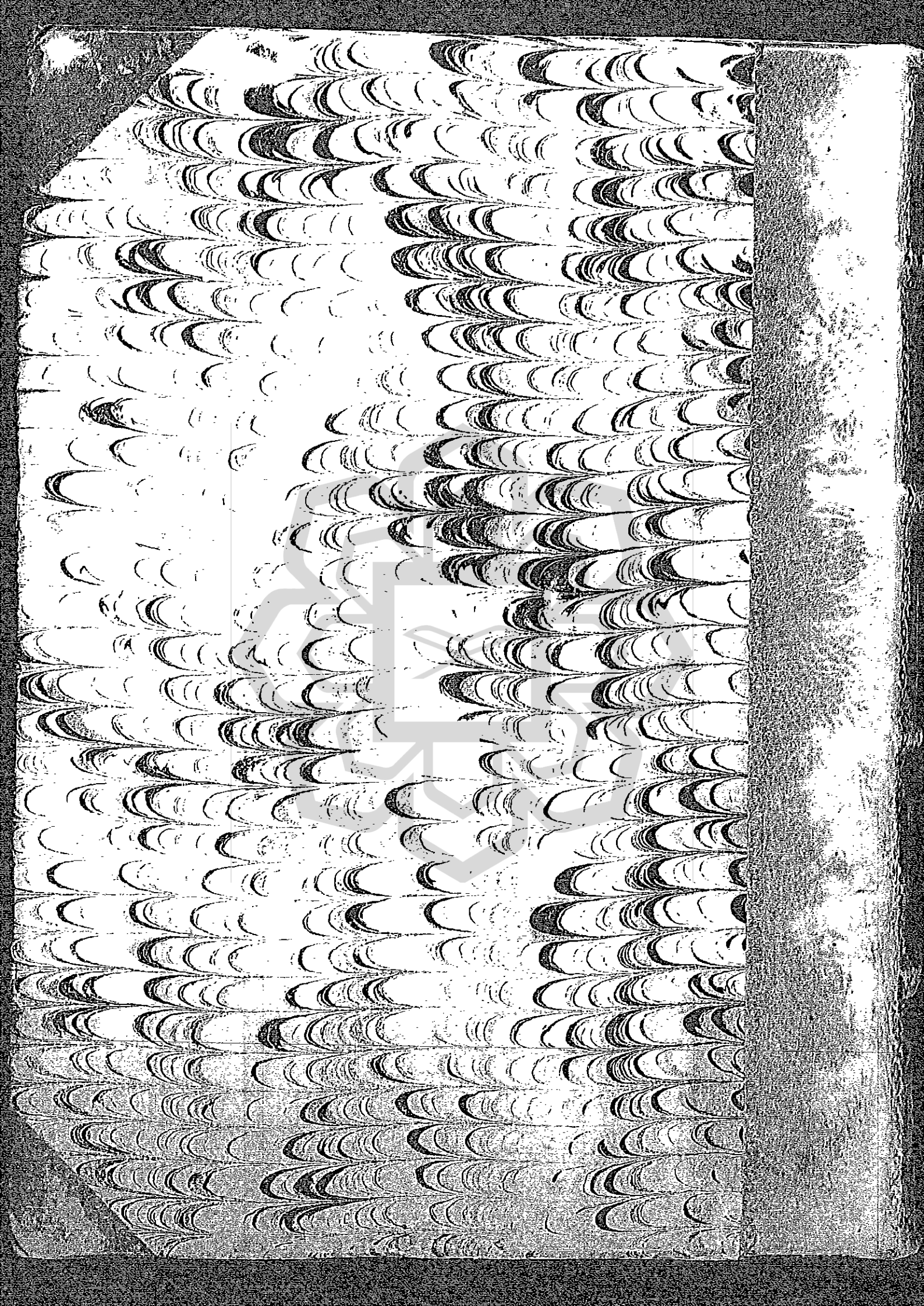
Inches



The Curators of the Bodleian Library have given permission for this microfilm to be made on condition that no reproduction should be made from it without their consent. All inquiries should be addressed to the Librarian.

The Librarian would also be glad to be informed of any work done by scholars on this microfilm. He makes this request because he wishes to possess for the use of scholars as full information as possible concerning work on the manuscripts and printed books in his care.

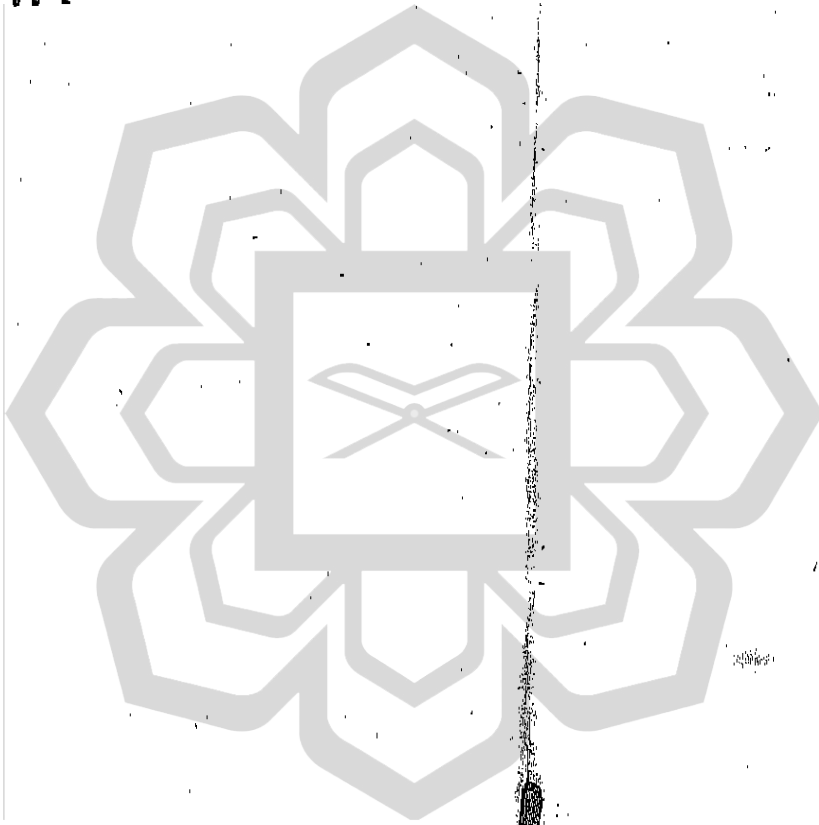




Poc. 84.

Uru Arab. Moh.

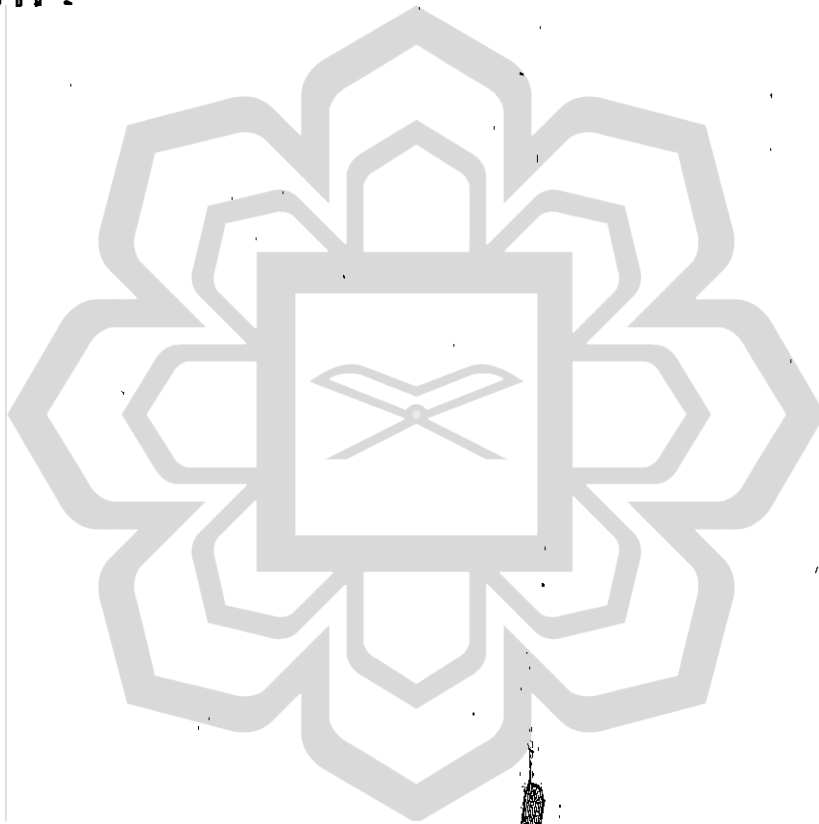
MCLIII.



Page 84.

Wü Arab. Moh.

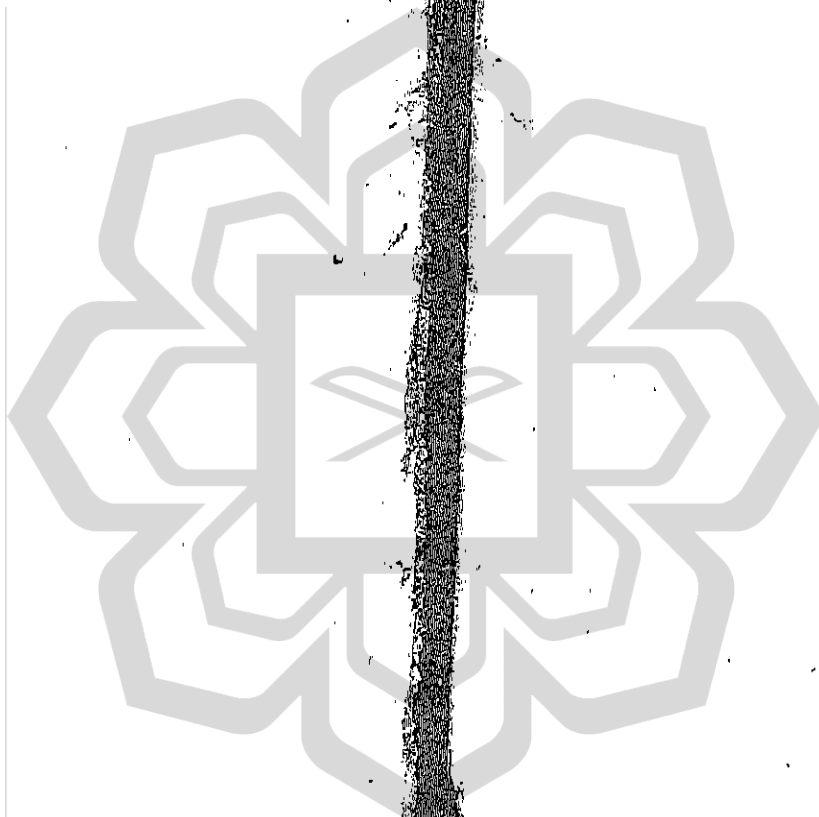
MCLIII.



Doc. 84.

Cod. Arab. Mohamm. VIII

M C L III.



فالتحقيق
كيف اشكوا الى علي بن ابي طالب
والذي يري اصابته من شيبه

فالتحقيق في القضية فان
مع الضرورة التي كانت
لبعض العارفين

فما حارب خصامه عليه السلام
تعال الذي توجه منه ففضل

وقال
وهي الاشرق ما صنع
كسر في اذ النطفي

فما صنع يا عبدي
كجرتي المار في العود

من اجساد يهتدل
انما و قدامنا بالقبور
مقصود من العارفين
الذي

لا تسي فضلا ساقا يا سيدي
عجل بوعده فالظروء والحيث

تقول علي بن ابي طالب
وكنتي وانقار به ارضي جلدك

خدمتي العيش ما كنتي
كل هذا سيدتي

وقال
فما كنت في عبدا
كجرتي المار في العود

لعمرو بن عبد الله
الذي

الذي

ابو ابي رهم

وقال

وقال

قال
انما هو ما قبل ان اغرق الهوى
فما صارت جرة الطول وصري فلما صارت

الانصاري
تقدر بيت جرة الطول وصري فلما صارت

ابو ابي رهم
وقال

وقال

وقال

الذي

الذي

الذي

الذي

الذي

الذي

الذي

الذي

الذي

الذي

كل ما...

الذهب في معرفة كلام العرب...

الاجل محل الاجل الامل اللودجي...

ابو ابي رهم...

وقال...

وقال...

من الكلمة وليس باحتراز اذ ليس لنا اثار تجلبها العواجل في الكلمة
 فيترز عنها فان قلت بل قد وجد ذلك في امري وابن امري
 انهما اذا دخل عليهما الرفع ضم اخرها في الكسرة وما قبل اخرها
 فتقول هذا امري وابنم واذا دخل عليها الناصب فتقول
 فتقول رايبت امرأوا ابنا واذا دخل عليها الخافض كرها
 فتقول بامري وابنم قال ابن تيمية ان امرؤ هلك
 ما كان ابوك امرؤ سو لكال امرؤ يومئذ شأن يغنيه قلت
 اختلق اهل البلد في هذين الاسمين فقال الكوفيون
 هم امريان من مكاني واذا فرغنا على قولهم فلا يجوز الاحتراز
 عنهما بل يجب ادخالهما في الحد وقال البصريون وهو الصواب
 ان الحركة الاخيرة في الاعراب وان ما قبلها اتباع لها وعلى قولهم
 فلا يصح ادخالها في الحد وارتفاع امرؤ في الآية الاولى على
 انه فاعل بفعل محذوف فيسبغ الفاعل كالتقدير والتقدير ان هلك
 امرؤ هلك ولا يجوز ان يكون فاعلا بالفعل كقولهم خلا قال الكوفيون
 لان الفاعل لا يتقدم على رفعه ولا مبتدا خلا فالهم وللأختف
 لان ادوات الشرط لا تدخل على الجمل الاسمية وانصابه في
 الابه التانيه لانه خبر كان واخبار في الثالثه بالاضافه
قلت وانواعه رفع ونصب في اسم وفعل كزيد يقوم
 توان زيدا ان يقوم وجري في اسم كزيد وحزم في فعل كالم يقوم

مررت

والاصل

والاصل كون الرفع بالنصب والفتحة والجر بالكسرة والحزم بالهمزة
 بالتكيني واقول انواع الاعراب اربعة رفع ونصب وجر
 وحزم وعن بعضهم ان الحزم ليس باعراب وليس بشي وهذه الاربعة
 تنقسم لثلاثة اقسام ما هو مشترك بين الاسم والفعل وهو الرفع
 والنصب مثال دخول الرفع فيما زيد يقوم فزيد مرفوع با
 وعلامة رفعة الضمة ويقوم مرفوع لانه فعل مضارع خال
 من ناصب وجازم وعلامة رفعة ايضا الضمة ومثال دخول
 النصب فيما ان زيدا ان يقوم غزيرا اسمر منصوب بان وعلامة
 نصب الفتحة ويقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه ايضا
 الفتحة وهي خاص بالاسم وهو كخون زيد فزيد مجرور ولما
 وعلامة جزم الكسرة وما هو خاص بالفعل وهو الحزم خولم يقوم
 فيم فعل مضارع مجزوم بجر وعلامة جزمه حذف كركه والاصل
 في هذه الانواع الاربعة ان يندس على رفعها بالضمة وعلى نصبها
 بالفتحة وعلى جزمها بالكسرة وعلى جزمها بالسكون وهو حذف
 الحركة وقد بينت ذلك كافيا الامثلة وقال ابن تيمية
 ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض اعراب
 تلك لولا احرف يد على امتناع الشئ لوجود غيره تقول
 لولا زيد لا كرمك تريد بذلك ان الاكرام امتنع لوجود زيد
 ودفع مبتدا مرفوع بالهنة واسم انه مضاف اليه ولفظ مجرور

لا تبدأ