COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية
هذا الميكروفيش من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط.
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا.

BL MANUSCRIPT NUMBER: OR 14475

TITLE: AL-BUDŪR AL-ZĀHIRAH FĪ AL-QIRĀ'ĀT AL-'ASHR AL-MUTAWĀTIRAH

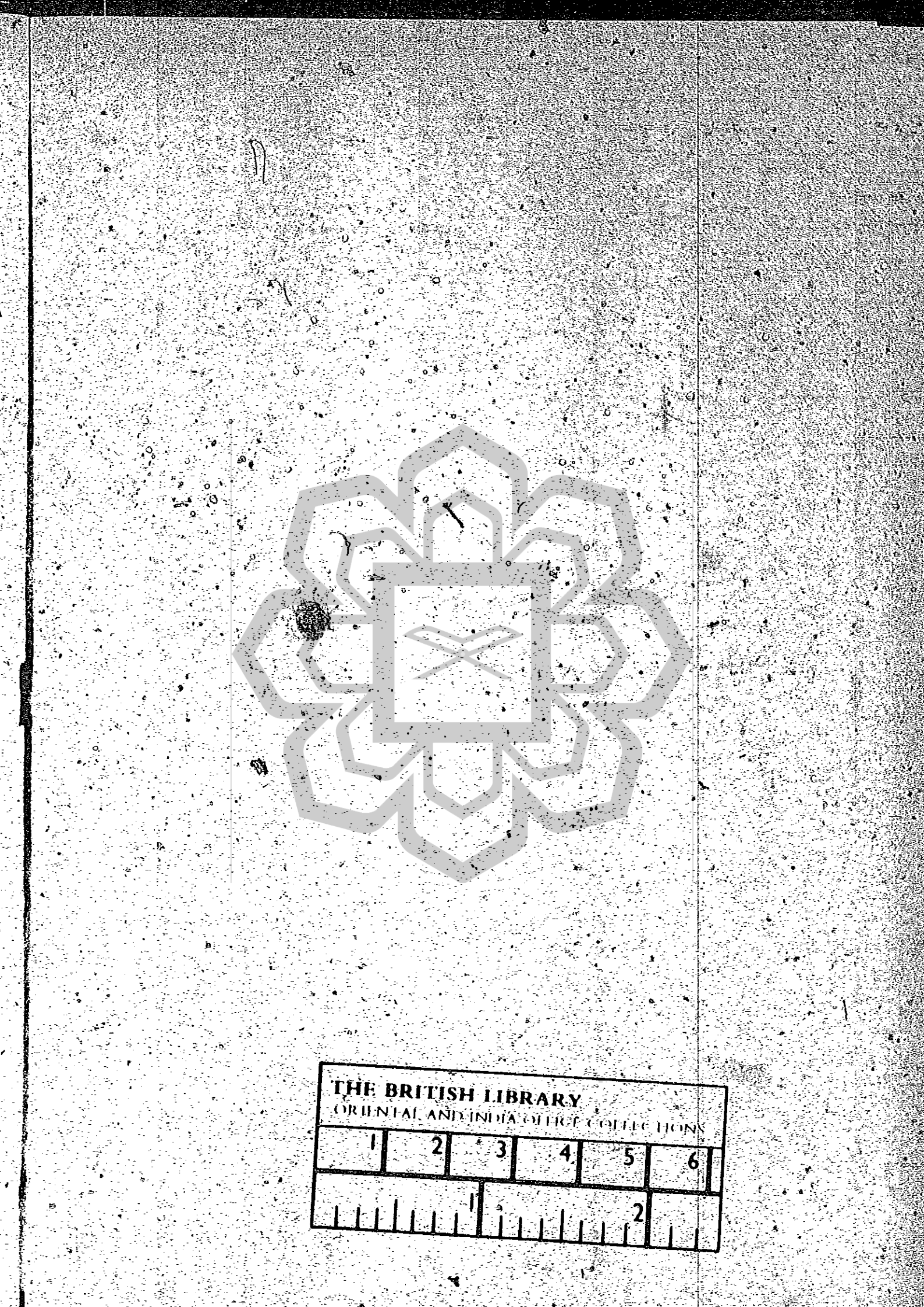
AUTHOR: AL-NASHSHĀR, 'UMAR IBN QĀSIM

DATE: AH 1105 / 1694 AD

239 FOLIOS

NOTES:

BL CATALOGUING REFERENCE: OCC.


THE BRITISH LIBRARY
ORIENTAL AND INDIA OFFICE COLLECTIONS

السواد الظاهر في القراءات العشر

لـ عبد الحكيم بن محمد بن علي الرضوي

المقرئ المصري ٨٩٨

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول راجي عفو رب قديم دائم عمر بن الانصاري ابن قاسم الحمد لله
الذي علم الانسان ما لم يعلم فمن شاء هدى ومن اضل فهو الاكرم
احمده على ما يسر وعلم واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
الاعز الاكرم واشهد ان محمدا عبده ورسوله افضل من علم وعلم
وصلى الله عليه وعلى آله وصحبه ما اضاء الزهر حلك الليل واظلم
وبعد فان بعض اخواني ممن اوجب علي حقوقا يرومني ان اجمع
كتابا في القراءات العشرة وان اذكر كل مسئلة بحجتها ليسهل على طالبها
فان العلي المقتدر رحمه الله تعالى قد الف في هذا الفن كتبا كثيرة وقوم
من بالغ في الاختصار ومنهم من اوسع لكن يذكروا المسئلة الاولى
ويحيلوا على نظائرها ومطالعة هذه الكتب يحتاج الى فهم زائد وركاكة
مفرطة اذ امر على الآية التي ذكر الآية التي قرئت اولا ولو كانت
الآية اول القرآن والاخرى آخر القرآن او اوسطه او غير ذلك وكنت
قبل ذلك تقدم لي ان بعض اخواني سألني في تاليف كتاب في القراءات
السبع وان اذكر مسئلة مسئلة واين تكررت فاحيل الى ذكر حجتها

كتابا وسميته الكبرى فيما تواتر من القراءات السبع وتحريرها فاشتغلوا به واعجبهم
وانتفعوا منه ثم انهم سئلوني ان اجمع كتابا على هذا النمط فاجبتهم الى ذلك
واستخرت الله تعالى في ذلك فشرح الله صدري لذلك وشرعت في جمع هذا
الكتاب وسميته بالبدور الزاهرة في القراءات العشرة المتواترة واذكر لكل
مسئلة منه ما يحتاج اليه غالبا مما يكثر دورها ويكثر ابتلاء المبتدئ من الطول والقصر والادغام
والمد والقصر بين لابي عمرو ويعقوب وقد منفصل وقصره لمن له المد و
القصر وصلة ميم الجمع في الوصل لابن كثير ولابي جعفر وهشام وعدم الصلة
عند الواو وايها لخلف عن سليم في حمزة والمد اللازم والمد العارض والاسكان
والروم في الوقف والاشمام ويجمع بين ما قبل الهمز وما بعده
المغايرة واما ما ذهب اليه من فصل بين ما قبل الهمز فانه التقى بأول كلمة او
اكثر اشبه الكلم ما يتعلق بوقف حمزة وهشام على الهمز فانني اذكر في محله
ان شاء الله تعالى واذكر ايضا ما بين كل سورتين من الاوجه بطريق الضرب
كما ذكرت ذلك في كتابي المسمى بالكبرى واسأل الله تعالى ان يعينني على
اتمام ذلك وان ينفعني به امين امين وحسبنا الله ونعم الوكيل ولما ذكر
اسماء القراء العشرة ووفاتهم وبلادهم وعدد رواتهم المشهورين عنهم او
عن اصحابهم عنهم وذكر لهم امام المدينة المنورة ومقرئها ابا يعقوب ويقال له

ابو الحسن نافع ابن عبد الرحمن ابن نعيم الليثي مولاهم المدني قرأ على سبعين
من التابعين قال سعيد بن منصور سمعت مالك ابن انس يقول قراءة اهل
المدينة سنة قيل له قراءة نافع قال نعم وقال عبد الله ابن احمد بن حنبل
سألت ابي عن القراءات احب اليك قال قراءة اهل المدينة قلت فان لم يكن
قال قراءة عاصم وكان نافع اذا تكلم سبتم من فيه رائحة المسك قيل
له اتطيب قال لا ولكن رأيت في المنام النبي صلى الله عليه وسلم وهو
يقرأ في فمي فمن ذلك الوقت شممت من فمي هذه الرائحة فاصله من اصبهان
وكان اسود اللون حالكا وكان امام الناس في القراءة بالمدينة انتهت
اليه رياسة الاقراء بها وجمع الناس عليه بعد التابعين اقرأ بها اكثر من
سبعين سنة تولى في حدود سنة سبعين واثنى سنة تسع وستين
ومائة على الصحيح فمن قراءته قالون وورش وقالون هذا لقبه عيسى ابن مينا قرأ على نافع سنة ثمان وخمسين ومائة كثيرا فقال له
كان ابن زوجته وهو الذي لقبه قالون لجودة قراءته فان قالون بلغة
الروم جيد وكان قاري المدينة ونحويها وكان اصم لا يسمع الهوف فاذا
قرئ عليه القرآن يسمعه وقال قرأت على نافع قراءته غير مرة وكنت اسمعه
منه وقال قال نافع كم مجلس تقرأ على اجلس الى اسطوانة حتى ارسل
اليك من يقرأ عليك تولى سنة عشرين ومائة توفي سنة ثلاث وعشرين ومائة

على الصواب وورش هو عثمان بن سعيد المصري وكنيته ابو سعيد وقيل ابو عمرو
وقيل ابو القاسم وورش لقبه رحل الى المدينة ليقرأ على نافع فقرأ عليه
فسماه ورشا لشدة حسن صوته وقرأ على الازرق وتوفي سنة سبع وتسعين ومائة ورجع الى مصر فانتهت اليه رياسة
الاقراء بها فلم ينازعه فيها منازع مع براعته في العربية ومعرفته بالتجويد
وكان حسن الصوت وقال يونس بن عبد الاعلى وكان ورش جيد القراءة
حسن الصوت مجودا وبينه وبين الاعرج لا يقبل معه قول سنة عشر و
مائة وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة وابن كثير هو ابو معبد عبد الله
ابن كثير بن عمر بن زاذان فقرأ على ابي السائب عبد الله بن السائب ابن ابي السائب
وقرأ عبد الله بن السائب على ابي بن كعب وعمر بن الخطاب وقرأ ابي وعمر رضي الله عنهما
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ابن كثير امام الناس في القراءة بمكة لم ينازعه
فيها منازع وكان مقرئا بليغا ابيض اللحية طويلا اسمر جسيما اشهل عليه
السكينة والوقار لقي من الصحابة عبد الله بن الزبير وابا ايوب الانصاري
وانس بن مالك رضي الله عنهم وتوفي سنة عشرين ومائة بقرنبل سنة و
مولده سنة خمس واربعين وقيل ابو عن اصحابه هو البزي وقنبل فالبزي
هو احمد بن عبد الله بن القاسم مؤذن المسجد الحرام واسمه ومقرئه وكنيته
ابو الحسن قرأ على عكرمة بن سليمان المكي وقرأ عكرمة على شبل وقرأ
شبل على ابن كثير توفي سنة خمسين ومائتين ومولده سنة سبعين ومائة

وكان اماما في القراءة محققا ضابطا متقنا طائفة انتهت اليه مشيخة
الاقراء وقيل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي المكي وكنيته ابو عمرو
وقيل لقبه قرأ على ابي الحسن احمد القواس وقرأ القواس على ابي الاخريط
وقرأ ابو الاخريط على القسط واخبره انه قرأ على شبل وقرأ شبل على ابن
كثير وتوفي سنة احدى وتسعين ومائتين ومولده سنة خمس وتسعين ومائة
وكان اماما في القراءة متقنا ضابطا انتهت اليه مشيخة الاقراء بالحجاز
ورحل اليه الناس من الاقطار وابو عمرو هو زبان ابن العلاء بن عمار
قرأ على مجاهد منهم ابو جعفر يزيد بن القعقاع والحسن البصري وقرأ الحسن على
حطان وابي العالية وقرأ ابو العالية على عمر بن الخطاب وابي بن كعب وكان
ابو عمرو اعلم الناس بالقراءة والعربية مع الثقة والصدق والامانة وهو
الذي قرأ الحسن به وحلقته متوافرة والناس عكوف عليه نقل لا اله الا الله
لقد كادت العلماء ان يكونوا اربابا لكل عزم به كبد بعلم قال نزل يقول روى عن سفيان
بن عيينة انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت يا رسول الله
قد اختلفت على القراءات فبقراءة من تأمرني ان اقرأ فقال بقراءة ابي عمرو بن
العلاء وتوفي في قول الاكثرين سنة اربع وخمسين ومائة وقيل غير ذلك
ومولده سنة ثمان وثمانين وقيل سنة سبعين وراوياه الدوري والسوسي
عنه اليزيدي عنه والدوري هو ابو عمر حفص ابن عمر الازدي البصري نسبة الى

الدوري

الى الدور موضع ببغداد وبابا بالشرقية وكان امام القراءة في عصره وسمع
الاقران وهو ثقة ضابط كبير وهو اول من جمع القرآن توفي سنة ست
واربعين ومائتين وقال الصولي هو ابو شعيب صالح بن زياد بن بنت
الى السوس موضع بالاهواز وكان مقرئا ثقة ضابطا من اجل اصحاب اليزيدي
وتوفي اول سنة احدى وستين ومائتين وقد قارب تسعين واما ابن عامر
هو عبد الله بن عامر اليحصبي ويحصب قد من حمير وكنيته ابو نعيم وقيل
ابو عمران وقيل غير ذلك كان امام مسجد دمشق وقاضيها تابعي لقي واثلة بن
الاسقع ونعمان بن بشير وقال يحيى بن الحارث الذماري انه قرأ على عثمان رضي
الله عنه وعثمان على رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي بدمشق يوم عاشوراء سنة ثمان
عشرة ومائة وهو ابن سنة احدى وعشرين وقيل غير ذلك وكان امام المسلمين
بالجامع الاموي في ايام عمر بن عبد العزيز وقبله وبعده وكان يأتم به وهو
امير المؤمنين وما صيك بذلك منقبة وجمع له بين الامامة والقضاء ومشيخة
الاقراء بدمشق وهو دمشقي داره بدمشق دار الخلافة ومحط رحال العلماء و
التابعين ورواياه عن اصحابه هما هشام وابن ذكوان فهشام هو ابو
عمار بن نصير السلمي القاضي الدمشقي كنيته ابو الوليد اخذ قراءة ابن عامر
عرضا عن عراك بن خالد المري البري عن يحيى بن حارث الذماري عن ابن عامر
فكان عالم اهل دمشق وخطيبهم قال عبدان سمعته يقول ما اعددت خطبة