

COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library
95 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية
هذا الميكروفيش من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط.
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج
نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا .

BL MANUSCRIPT NUMBER: OR 4009

TITLE: RISĀLAH 'ALĀ KALĀM

AUTHOR: ANON

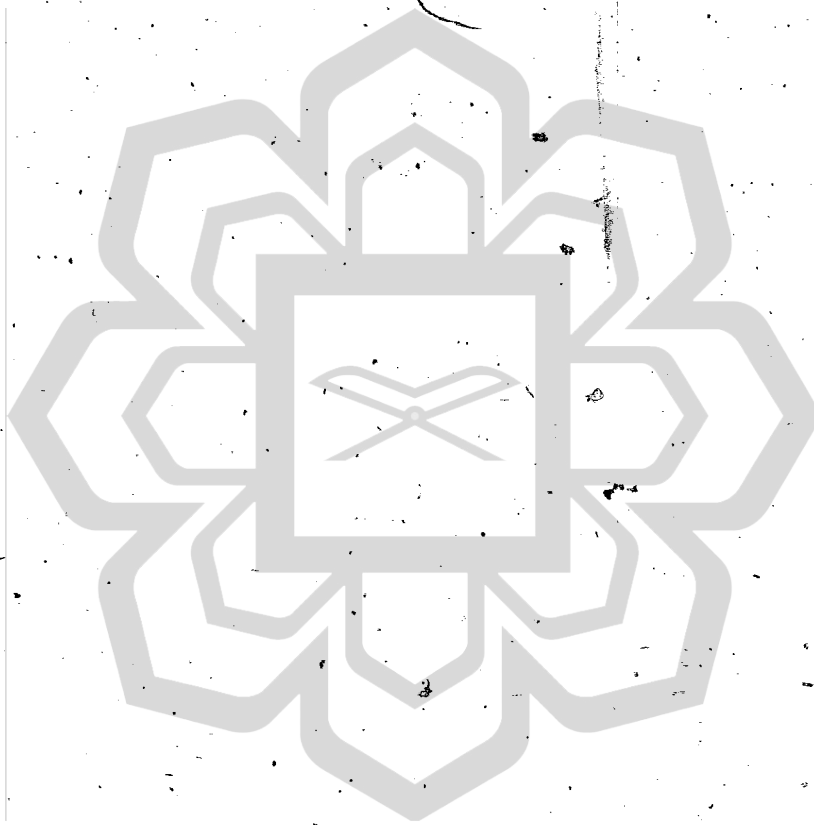
DATE: 13TH CENT.

SPECIFICATIONS: 44 FOLIOS

SIZE: 16.5 x 14.5 cm.

BL CATALOGUING

REFERENCE: OLACS 209.



THE BRITISH LIBRARY					
ORIENTAL AND INDIA OFFICE COLLECTIONS					
1	2	3	4	5	6
			2		

قال في غير هذا الكتاب قال
 وقال في الامور من الصفات الصغرى والاعراض
 من صفات حاد والاداء الاواني
 ولم ياكل الطبخ ابي نصر
 فكلما اعان على نفسه وادما ما و...
 في هذا الموضع فان قيل لو كان الاحمر
 في وجهه حقيقا وهما البياض
 لا في العال على يد...
 وعنده ذلك...
 حقيقا وهو...
 علم العبد في الاخرة بحده وعلم المتكبر بالكتب وعلم الله تعالى بالماض
 والماز وعلم النجوم على ما يذهب اليه وليس له ان يفتنهم
 حقيقا ان يكون واعلا لعلمه في هذا المعنى...
 واحالوا استحال ولوع وهو حقيقه والماز والاحوال وال...
 سبحانه والسمع والفرح والخيال والماض والماز...
 المحلوا الخلق والاصناف...
 قام ربه وحده وامان...
 الحبر واراد...
 انجيم وهذا...
 حقيقا...

فيسبوا ادبها احد فان الحجة لا علم ان يكون طه للوجه او سبها
لها او سوطا في وجوده فان قال المحقق ان سبها الوجه فهو الذي
نذهب اليه ونظرا للفرق باختراع الوجه في وان قال انه سبها فان
ليس في عينه كالعلم والمعلوم عندنا وذلك سبها اختراع العلم
وان قال انه شرط في وجود الوجه والشرط ما خار وجود المسند
نوعه ففان كان لا يوجد ذلك ما لم لا يخصصه حلو الحجة عن الاعمال
والدليل الثاني ان الاعمال التي توجد في سبها العلم
احتمل ان يكون محتملا والحيث خرج بوجوده عن العلم بالعلم ليس
يوجد ولا يستلزم العلم المحتمل بل العلم المحتمل لعدم سبها الفاعل
على وجهه الا انه من احد من ارباب يكون مختارا للعلم او مستظرا الى
ذلك فان كان مختارا للعلم والمختار ليعلم على الحجة في تارة على
وجوده او فانا في وجود لا يوجد لانه شرط في العلم او انما العلم
كيف يعمل الحجة ان مخالفا لكان يكون علم او سبها العلم او سبها العلم
عها ونا حركها عن الحجة بعد اجراء حلو وذلك في العلم او سبها العلم
وعلا ليل في سبها في حيزه وهو علم فيهم والعدد في سبها العلم او سبها العلم
اذا ورد مورد الا يستدل الال والدليل الثالث ان الحجة والوجه سبها
وعبر ان معدوران حلو كل واحد منهما عن الحجة عن طريق السبها وها
حلو انما ان يكون سبها العلم او لا يكون سبها العلم او لا يكون سبها العلم
كان لا يكون سبها العلم او لا يكون سبها العلم او لا يكون سبها العلم

وغير ذلك كما لا يعلق بها انما خارج وجود اجدها دون السائر وانما
انها نقلها من اجل ذلك التعلق لا يجوز ان يقال اجدها على الاخر لم يخل ذلك
التعلق انما يكون بكونها لا يحاد او بكونها كالحاب او بكونها الاحتيار او بكونها
الحبس فان كان بكونها لا يحاد على وجه الاحتيار او بكونها الاحتيار او بكونها
الاحتياط على وجه الاحتياط لا يجوز ان يقال انما يعلق بها فانما بكونها الاحتياط
حتا ولا يدخل فيها من الارباع فانما بكونها الاحتياط على وجه الاحتياط
وجود الحية مع وجود العود فلما لم يكن هو العود مع وجود الحية لان
بها اعلمنا فانما بكونها الاحتياط لانها لا تعلق بها خارج وجود اجدها دون السائر
فاليوم العالم وتبين للحجم بغيره الى النصف فخرج والدراسل الرابع
ان الاجزاء متعدي على الحركة بحركة العود وحده ولا توجد الا في موضع
حزبه فيمكن ان اذا كان بها كخروج الاعضاء من كل من الحيز وحيزها
ما لا يخرج الحركتها في الجسم وهو في موضع يتكون اما في حيزها وقد انقل
عنه فانما بكونها الاحتياط في موضع يتكون اما في حيزها وقد انقل
والسكون وهو حال كانه اذا كان في موضع يتكون اما في حيزها وقد انقل
حركته والاعضاء وظنها واعتراعتها ما قد ناصح بجميع ما ذكرنا طيبا
اخترع الاعضاء والدراسل الخامس وهو ان الجسم يذهب الى ان
الدراسل السادس وهو ان الجسم يذهب الى ان الجسم يذهب الى ان
جمله ما يتبين من الاعضاء مع اذا كان الامر في كماله في اخترع الحركه
لعمري انما السكون في حاله من اجزاء رتبه حده انما انما بكونها الاحتياط
هو هو في حاله من اجزاء رتبه حده انما انما بكونها الاحتياط
انما بكونها الاحتياط هو هو في حاله من اجزاء رتبه حده انما انما بكونها الاحتياط

ونظيره ايضا ان الاعداء لا ينفوا وجوده وان كان النسخ وهو ان يكون المقتنا
 موجودا او الفاعل موجودا فانه ايضا محال للحركة لو افترضنا
 كونه موجودا لو حلت فبما هو يكون ان الاجسام الالاهية
 بهذا السكون لا يراه الحركة العدمية دونها من اجناسه والرب
 الساتر انما واسطة من الوجود والعزم وان كانت غير موجودة
 ثم على العدم بعد ان يخرج الحركة كما ان يكون السكون منه موجودا
 وهو ان يكون في وجه حيز السكون فبما هو الصدق وان لا يكون
 هو في حيزه فقد عرفنا ان الوجود والتفريق محال في ذاته بل هو
 الحكمة غير عدم السكون بل لا وطرفا لها وبنهاية الابد واسطة من الوجود
 حيزه والعدم فهو العدمية عدم السكون لا هو ان يكون حاله الوجود او
 حاله العدم او واسطة بين احدى الوجوه كما ان وجهه لا يكون له
 فلا يملك ذلك وهي رجع الى ما قلنا من وجوده وعدمه لان ما رجع والمستقل
 مفردتان والحال موجود فيهما فبما هو مطلق اختراع الاعراض والرب
 السابع ان الاعداء لو كانت حيزه لو كانت كل من صدر على حيزه
 انما هو من احد من امارت بقا فادرا ان ذلك ان كان وقت فلا يهتف
 ولا غيره فاما ان يكون قدرته حله بان هذا الرب الساتر ان لا يكون
 خلقا انما يقول الله هل يخلق في كل حيزه من احدا احرا كالم
 العدم او لا يخلق في الحيز الواحد الا حيزه واحد والوجهان في
 الاول فلاننا لو اخرج في الحيز الواحد احرا كغيره من العدم في كل
 صار احرا عن بعض ما كان بعد خلقه انما ان يقول المفسر

ان كان عنده مفعول واحد الفاعل والفاعل هو من جنس اما ان كان الفاعل
اولا في محلها وان جعله محل الفاعل اذ كان احد محالين اما ان كان الثاني
من العذر او لا يتقايح منها الا في المحالين الا انهما لم يعرض الفاعل بالقد
دون بعض وان احسنهما في العذر والفتاة في محل العذر اذ الى مثل
الحالين الاولين اما الوجود الثاني هو اذا اول الانية يعلى على كل واحد من
الواحد من الحركتين اذ احد من العذر من الثاني في حال لا يبعد ان الفاعل
حركته الحركية الفعل اذ هو في فاعل على حركته وهو لا يبعد عن حركته الا
في كل حركتها ويزول لا يبعد حركتها الا حثارة ولا يصح الرجوع هاهنا الى
الفواعل يورد كيد في الحركتين الواحد طائفا واما من السمع فعولها
ومن باب الحواري في الحركتين السلام ان يشا بسكن المطرح وطلو في الكد
على طرفه ووجه الاستدلال في هذا الباب ان يعلى احسن بوجه على طرفه وحرك
العلق ما من سلكهم من الرياح ثم يقددهم فقال ان يشا بسكن المطرح فاجبه
اننا لو شاكلنا سلك السمسرة ووجهها من الحركتين يسكن المطرح وفي الوحد
بدل عازا حركتها كانت السمسرة معلولة في عينها الا لو كانت حركتها ولا يسكن
الا اختراع الحركتين في السمسرة كما ذهب اليها الحكماء بل انما يشان ذلك عند
ولا للهدد لا به خارج على ما ذهب اليه المحققون من معدود القدماء حركته
حسب بعد الصلح مطرد عنده فاعلم ذلك وانما في المطرح مشغول كسرها
تدرك في ما ذهب اليه في هذا المعنى فتنابذوا عن الاوصاف

المذهب في هذه المسئلة التي استعملها في بيانها
الفواعل في الاراء مع
المذهب في هذه المسئلة التي استعملها في بيانها

بمعاني فاعله محتملًا ومفعله هو انما الذي يعلى من غير ان يكون له انشاء او حيزا وهو
بمعانيها غير متناه عنها ولا معلوم عليها فاعلى هذا كقولهم
الارادة هو اتحاد الفعل على هذا الوجه وهو انشاء في ذلك القسم على الله

في كتاب اللغات الصغرى والى ذلك على انواع من انشاء او هو افعال
وهو على هذا على وجه محتمل لمعان في الحكمة خصوصا وكل من اوجع احواله
على هذا الذي ذكره من انشاء الله الظاهر وطرف في الاداء لا يختلف

نشاء هذا وعنايتاه واما الارادة فيرهبها ان ارادة الله يعلى
فعله في الفعل وهي المنزلة وان ارادنا للطاعة الامر وهو منزه عن كل الامور
ذكرة في كتاب المنسند وغيره والله اعلم بالصواب

الذي على عبده الخوف وبما قاله العبد ان الله في ارادته تعالى فعله وهو ان
يعلم في الامور جميعا واسوا للبر في ارادته للطاعة وهو ذهب الحقيقة
اي ان ارادته تعالى في الامور جميعا غير ان لا يعلم في ذلك الله سبحانه الى اعلم

وهو والله الخارصا اي انه تعالى من انشاء كما تقول علم الله ان ارادته
عندهم غير ~~التمني والتمني لا يجوز على الله والى الذي يدعى بطلان~~
ما رتب الله اليه ~~به والاشعره بلبه ان له اجرة~~

في هذه المسئلة من قول الخوارزمي فيقول له هذا ارادة المقيم تعالى العمل
لسرعة مويسا في وقته وهو ليسا صليبا من ان ارادته على الله لا غير
فان قال اراد العمل في اليومين جميعا ظل الفسخ وكذا ان اراد ان اراد

العمل في يومين جميعا لا غير فليعلم ان ارادته وهو من انشاء او ارادته
ورده وهو الله الاول الذي حدث الارادة لانه يصح ان يكون من انشاء