

هذا شرح لبسملة الخادم

هذا شرح الـ بـ حـ لـ الـ رـ الـ سـ مـ دـ وـ لـ اـ حـ يـ

سـ يـ مـ قـ هـ بـ اـ وـ قـ يـ سـ اـ نـ اـ

عـ زـ يـ كـ لـ دـ زـ كـ اـ بـ ذـ لـ دـ يـ اـ يـ اـ رـ يـ غـ يـ اوـ نـ دـ كـ دـ تـ رـ كـ اـ بـ دـ اـ يـ اـ يـ اـ رـ يـ

قـ اـ لـ الـ بـ حـ لـ مـ عـ كـ لـ مـ مـ وـ اـ قـ مـ لـ فـ يـ اـ جـ عـ نـ اـ لـ دـ هـ بـ لـ لـ تـ اـ دـ يـ نـ هـ لـ اـ دـ لـ مـ مـ لـ اـ لـ اـ تـ اـ شـ اـ

قـ لـ بـ دـ وـ لـ سـ اـ نـ هـ وـ يـ دـ هـ قـ لـ اـ وـ اـ قـ مـ بـ لـ سـ اـ نـ دـ هـ بـ لـ لـ تـ اـ دـ يـ نـ هـ وـ اـ قـ لـ اـ قـ مـ بـ قـ لـ بـ دـ هـ بـ دـ يـ نـ هـ

مـ لـ لـ لـ حـ قـ



بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِي جَعَلَ السَّمَاءَ مُشَرِّقَةً وَالْأَفْتَاحَ الْمَغْرِبَةَ وَجَعَلَهَا أَصْوَاتَكَ بِرَكَةٍ
هُوَ الْمُفْتَاحُ الرَّحِيمُ الَّذِي جَعَلَهَا الْفَاصِدَ كَخَيْرِ الْجَنَاحِ وَجَهْدَهُ الَّذِي جَعَلَهَا مَفْتَاحَ الْكَنْزِ
الْكِتَابِ وَجَنَاحَهَا إِلَى الْحَرْبِ مِنْ حَطَابٍ وَبَصْلَةٍ مِنْ اجْرٍ رَحِيقِ الْبَرَكَةِ مِنْ بَنْعِهِ مَاعِدَهُ
الَّذِينَ اجْهَوُا فِي أَخْذِ الْحِكْمَةِ مِنْ عِدْفَهَا وَبَدَّ فَيْقُولُ أَبُو سَعِيدٍ خَدَّلَ الْخَادِي جَعَلَهُ
حَسِيبِهِ مِنْ أَوْلَى الْخَادِيَّ هَذِهِ خَزَنَتِ الْجَوَاهِرِ وَمَخَازِنَ الْزَوَاهِرِ دِيقَةٌ تَجَابُ أَسْرَارِهَا
رِقْقَةٌ غَرَبُ أَهْمَارِهَا حَاوِيَّةٌ لِفَرَلَالِ الْعَقْلِيَّاتِ جَامِعَةٌ لِفَوَالِ النَّقْلِيَّاتِ لَمْ يَأْتِ عَنْهَا
الْأَعْصَارِ وَلَمْ يَجِدْ إِلَيْهَا الْإِنْطَارِ عَلَى الْبَسْمَةِ الْمُتَوَهِّيَّةِ لِفَوَاعِ الْأَيَّاتِ مَفْتَاحٌ لِبَرَكَةِ كَافِيٍ
مَصْبَاحٌ كَانَ شَفَقَتْ تَكُونُ زَوْجَهَا بِاسْتِطْعَةِ تَزْرِيزِ فَلَخْرَهَا فَلَيْخَةٌ عَنْ مَدَكِّيَّاتِ أَكَارِ
أَفْكَارِهِ الْمُعْبَرَيَّاتِ نَتْيَاجُ اِنْطَارِهَا حَاوِيَّةٌ لِمَامَ عَامِ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ كَافِلَةٌ عَنْ اِحْتَاجِ
إِلَيْهِ الْكَافِرِ وَالْأَصْغَرُ مَغْبُونُ فِي دَفْلِعِنْ دَسْرَهُ مُشَهِّدٌ لِلْجَوَاهِرِ الْفَاغِنَةِ وَالْأَرْلَالِ الْجَارِيَّةِ
بَعْدَ إِذْنِنِ يَسِيرٍ وَالْأَصْوَلِ فِي هَاعِسِيرٍ تَذَرِّيْرُ الْمَرْوَنِيِّ مَالَكَ الْمَفَاصِدِ وَنِيلَ الْفَنَعِ
قَلْعَةُ تَجَهَّهِ إِلَيْهَا عَلَى الْفَاصِدِ وَالْمُبْتَدِعِ فِيهَا يَكُونُ مَنْتَهِيَّا لِلْمَنَرِ وَمِبْدِيَّا لِلَّذِي مَلَكَ عَالَمَ
أَكَارِ خَرِيدَهَا وَالْعَارِفَاتِهَا وَزَرِيدَهَا وَكَرِيْتَابُ فِي الْأَعْوَنِ يَقْبَلُهَا دِرَيَّةٌ مَرِيَّةٌ
لَوْدَ الْمَلَانِ وَهُوَ الْمَوْنِي وَضُعِّفَ الْقَلْمَ وَالْأَصْرُ فِي هَذَا الشَّانِ فِي قِرْقَدِ الْقَدْمِ وَلَا يَكُونُ عَافِيَّا
مِنْ الْعِيرِ وَلِلْعَطْرِ وَلِلْأَغْرِيِّ الْأَعْتَادِ وَهُوَ الْسَّلَامَةُ أَمْرٌ فَوْرٌ عَلَى الْبَشَرِ فَإِنْ كَتَبَ الْرَّجُلُ بَيْانَ
عَقْلِهِ وَتَرْجَانَ قَدْرِ فَضْلِهِ لِعَوَالَهِ ثَمَّ يَعْصُونَ مِنْ غَایِبِهِ مَجْوِبُ اُوْغَارِبِ سَلَوبِهِ
ثَقْلُهُ عَلَيْهِ الْجَمِيعِ فَعَلِيَّهُ مَا يَسْتَهِيْنُ وَمَنْ يَعْصِيَ لَكَنْ كُلُّ اَنْسَى مَارِبِهِمْ رَوِيَ فِي قَبْلِهِمْ قَوْمٌ
مَشْبِبُمْ لَكَنَ الظَّرْفُ فِي هَذِهِ الْكَلَمَةِ الْجَالِيلَةِ مِنْ حِيَثُ جَمِيعِ الْعَالَمِ مَرْعِيَّا فِيهِ إِلَيْهِ الْأَنْجَارُ
الْفَهْوُ الْأَمَالَنَظَرِيُّ حِيَثُ الْأَنْفَهُ الْأَدَعُ هُوَ عَلِمٌ يَحْتَثُ فِي عِنْ أَحْوَلِ جَوَاهِرِ الْمَفَرَادَاتِ مِنْ حِيَثُ
مَعَايِّنَهَا

أَوْ لَاهِدَةُ الْبِسْمَةِ الْمَلِيْلَةِ وَ

معانٰيٰ الاصـلـيـةـ فـوـانـ بـاـ بـالـسـمـلـهـ قـاـلـ اـلـقـامـوـسـ الـبـاءـ حـرـفـ الـاـصـلـاـقـ وـهـ تـعـلـيـعـ
الـشـئـ بـالـشـئـ وـاـصـلـاـحـ حـقـيقـيـاـ اـسـكـتـ بـزـنـدـ وـجـازـيـاـ مـرـتـ بـهـ وـالـمـقـدـيـاـ ذـهـبـ الـبـنـورـ هـمـ .ـ تـبـيـنـ اـلـلـفـقـهـ فـيـ عـلـيـمـ
وـالـاـكـتـعـاـلـهـ تـحـبـتـ بـالـقـلـمـ وـجـرـتـ بـالـقـدـومـ وـمـنـ بـاـ الـبـاءـ وـالـبـيـبـيـةـ وـكـلـ اـخـذـ نـابـهـ كـمـ رـافـعـتـ بـعـدـ
وـالـصـاحـبـ اـهـبـطـ بـإـسـلـاـمـ وـلـلـفـقـهـ وـلـلـفـرـكـ الـبـيـبـرـ وـلـلـبـدـلـ فـلـيـتـ بـرـمـ وـمـاـ اـرـكـبـواـ
وـالـمـقـاـلـهـ اـسـتـرـيـهـ بـالـفـ وـبـالـجـاـوـهـ كـمـ وـقـرـعـتـ بـالـسـؤـالـ فـسـئـلـهـ خـبـيرـ اوـلـاـ يـغـمـخـوـ
وـيـثـسـقـ السـمـاـ،ـ بـالـفـامـ وـلـلـسـتـعـاـلـهـ مـنـ اـنـ تـأـمـنـ بـقـطـارـ وـلـلـتـعـيـضـ عـنـ اـلـيـشـرـ بـهـ اـعـبـادـ اللهـ
وـلـقـافـهـ بـالـهـ وـلـلـغـاـيـهـ اـحـفـيـ وـلـلـتـوـكـيدـ وـهـ الـرـالـلـ وـيـكـونـ زـيـادـهـ وـجـيـهـ حـارـبـيـدـ
اوـاحـزـيـلـ اوـصـارـذـ حـسـنـ وـغـالـبـهـ وـهـ فـاعـلـكـنـ كـفـيـ بـالـلـهـ شـيـدـ اـلـهـ وـلـخـصـاـفـهـ دـلـاـلـ
بـلـ اـنـ الـبـاءـ مـشـرـرـ بـيـنـ هـذـهـ الـمـعـانـيـ فـوـمـوـضـعـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ هـذـهـ الـمـعـانـيـ وـقـرـعـ سـبـوـهـ بـرـحـلـةـ
اـنـهـ لـيـذـكـرـهـ مـنـيـغـرـ الـاـصـلـاـقـ فـبـاقـ الـمـعـانـيـ بـجـانـهـ وـقـوـانـيـعـ مـعـانـيـهـ لـيـغـارـقـ الـاـصـلـاـقـ
وـالـقـصـيـرـ مـذـكـرـ فـيـ الـلـيـبـيـخـيـ فـاـنـ قـرـانـ مـشـرـهـهـ الـمـبـاحـثـ بـحـنـوـيـ قـاـوـيـهـ وـذـكـرـ
وـالـقـوـيـقـلـ وـجـهـ بـحـثـ اـلـقـمـ تـكـسـاـحـ بـالـقـامـوـسـ وـاـفـيـجـوـانـ يـكـونـ لـلـاـحـلـقـةـ
جـزـءـ مـنـ عـلـيـنـ مـخـلـقـنـ بـاـعـتـارـيـنـ مـخـلـقـيـنـ فـكـوـنـ هـذـهـ الـمـبـاحـثـ مـنـ الـلـعـنـ بـالـظـرـالـذـوـرـاـتـ
وـمـفـرـدـاتـ اـتـاـوـكـونـهـ مـنـ الـخـوـيـةـ بـالـقـلـاـيـرـ تـرـكـيـ كـلـامـ مـنـاـوـ وـقـوـعـهـ فـيـ الـرـكـيـ وـالـاسـمـ بـاـنـ عـنـ كـيـ
قـالـ فـيـ الـقـامـوـسـ اـسـمـاـسـوـ اـرـقـعـ فـيـذـمـنـاـسـبـ بـلـذـهـ الـبـيـرـيـنـ مـنـ اـنـ شـتـقـهـ مـنـ الـمـوـالـقـاعـ
الـصـورـ وـهـذـهـ تـحـصـنـ بـالـجـلـالـ اـنـهـ يـدـلـ عـلـيـ سـمـاـ،ـ فـيـقـوـيـهـ وـعـنـدـ الـكـوـفـيـنـ مـنـ الـوـسـمـ سـيـئـاـ تـقـصـيـلـهـ فـيـ الـمـبـاحـثـ الـفـرـقـيـةـ
اـنـ مـثـاـهـ اللـهـ تـعـالـاـ وـفـيـتـغـاتـ اـسـمـيـنـ الـرـمـمـ وـكـسـرـهـ اوـسـمـ بـكـسـرـيـ وـقـرـمـنـ قـالـ بـهـ بـهـلـيـنـ
اـخـذـهـ مـنـ سـوـتـ وـمـنـ قـالـ بـكـسـرـيـ اـخـهـ مـنـ سـمـيـتـ اوـرـدـ عـلـيـهـ اـنـ غـرـيـ وـدـفـعـ اـنـ قـالـهـ
اـحـدـبـنـ يـحـيـ وـهـجـيـلـ الـقـدـرـ ثـقـيـ فـيـقـوـيـ وـلـاـمـسـوـسـ مـنـاـهـدـ وـاـوـرـدـ عـلـيـهـ اـمـ لـاـيـحـلـهـ اـلـفـاعـ
لـاـجـاعـ عـلـيـهـ اـنـ كـاـمـةـ الـقـوـيـ
تـحـذـيـهـ مـسـهـ

وَعَوْمَجَرَانْ يَسِمُ لِفِي عِنْدِهِ كُلُّ حَالٍ لَوْجُورِ حَرْفُ الْقُسْمِ
الْعَفَارِسْخُ تَحْوِيرُ الْأَبْصَارِ
فِي بَلْلَاعِنَادِ

وهو أحد الأسماء العشرة التي ابتدئ في أولها بمعنى الوضوء وهي اسم واسط وابن وابنة
وامر وامرأة واثنان وابن فلذ الاصول فهذه المسمى ان تثبت خطأ غيرها من همزة
الوصل لكن يخذف هنا وفي اضافة الاسم الى الجملة خاصة لكنه الاستعمال وقر لوقف الخط
واللفظ وقيل لا حذف اصلاً وذلك لأن الاصناف اوصى به السريين او ضمها فلما دخلت
الباء مكتتلين تخفيفاً لالام وق بغير الكسرة او ضمة وهذا حكم المعاود وهو حسن
والاضيف في غير الجملة تثبت بخواص الهمزة قال ابوالبقاء ولو قلت لاسم الله او باسم الله من ادب
الالف وغنى بالاضيف المغير للحالات من اسماء الباري خبر المقام وقيل بجواز حذف الاضيف
في غير الحالات من اسماء الباري وقوله في هذا المخالفة تختص بما في الابدا واما في الوسط فلا يجوز
حذفه في الحالات المقتضية لبيان المقصود ولهذا يقال في الماء ماء الماء وفي الماء الماء فقط
والله في القاموس الله الاه و الوه و الوهية عند عبادة ومن نفع الجملة وانختلف
على عشرين و لا الى ما اترى فالقطع عزى كلامه عن عامة اهل العربية و قر عزى
زيد البليبي انه مسراي اذ اصله لا ها ففي العرب فقا والله و قر عزى وعلى الاول
علم عند الاكثر تحليله و كثيرون قر هو مختار الاصواتين والشافع في الفرقا والثالث الشعري
لكن الاكثر على قوله من الاعلام الموضوعة وقيل من الاعلام الغالية قال الحقيقة الظريف
علق عليه ابي حفص زيد بفتحه في حاشية الكشاف الابه بحر حذف الهمزة و بدها علم الناك الذات المعينة الا انه
تعالى
ويذكر في الفرقاني الفارسي و سبقه ابي الحسن علي بن الحسين تقول الله و اينه انه لا بد لصفاته تمام موصوف بجز و عليه
ما ذكر في موضعها كما في البصائر ليس بعلم اهل العصر
لو جعلت كل اصناف بقية غير جارية على المسمى موصوف بها وهو عالى درجة الاول

لعل اشتانة القراءة وهو الدافع السعادت
لأنه خبر جار على المبتدأ ع
الجهات من تدبره وعده
فقط خطوات انتقامية لخطاواته
ولما صفت مزاجه صارت تابعه
اعدهما فما يراه

اعذر على قررت باتفاق الجميع بان العلم للتعيين ولا ينفع اشارة حسنه فهو
يعني به من يكتفى كافياً لبيان علاج المرض وقوله وقد ذكر ببيان الملازمات منه
يعني به من يكتفى كافياً لبيان علاج المرض وقوله وقد ذكر ببيان الملازمات منه

ان عدم الوجود لا يصلح جهة على عدم وجود فان امريل الاستقرار تمام في قدر سلم
وان المعرفة ملء عقلي الان يدعى كفاية الكوافر اما ملءها وقوله انه عتراته ببيان الملازمات منه
ولا بد في الحكم بامتناعه من جهة قدر الكلام في الجلاء وهذا يذكر فافهم ولو در على الثناء
بان الحال قيام الصفة بدون الذات لا قيام الصفات بدون صور وانت تعلم انه لا بد
لهذه الذات من اسم تجري عليه احكام الفظاظ كالمعنى والخواص لا يصلح له ما يطلق عليه
وعلى كونه من الاعلام الموضوعة قدر مقول وقديم تجر على الثناء فغير شرط حلال الارب
وقير شرط فافرقوا فرقاً كثيرة سيدرك ان نداء الله تعالى في المحنة الاستفادة وقراءته
ليتعلم برصمة واستدراك على اذاته فعلى الاعرف كمن افوله اسم لمن اذير وسماء كما تكنا
وان العلم قيام مقام الاشارة وذاته من اعمدة الاعمال والاخوة ان رقم دالة الاسم على كونه المسمى
ليبلزم بمحض كفاية المعرفة الاجمالية على المسمى اذا كان هو الله تعالى كما هو المتصور
فلا انفك ولا يضر قيام العلم مقام الاشارة ليبرئ لمن لا يرى في المقام لغائب عن الشاهد
وانه ان امريل الاشارة بالحسنة فلام العيام المذكور مامر وان العقلية فلام الامتناع
وفي اقسام المفهوم كمن ينصر فورد لام اسم لمفهوم الوجيزاته والمستحبة لمعبودية له فيعلم
لان مفهوم جزئي او مرد ان اهلها كذلك لمن لا يفيض الكلمة اطبيبة وتحيلا واجعل على افراط
ورد انه لو كان علاج المرض حلالاً حلالاً وقد ذكر صاحب الكشف فقوله فالقرهول احد
العنوان الغير لامشان والله احد جملة خبرية لانه يكون عذراً لمن يقال زيد احاد ولا يشك بعذر
احد فانه احد لا اثنان ولا اعتبره فهو ما يكتفي به بالامثال كالمرد انه يعتبر الاحادية
بحسب الوضفاني انه احد في وصف مثل الوجوب وتحدا العيادة او عبس الذات
او لا تكتب في اصله فيفيد ولا يكون منزلاً زيداً حلالاً افهم قال ولو لفظ الله سعيد
عذر قررت بآراء بكتسا وعلم معه السجن وضابط هذا ان يسد الفحوى مدعى مجموع ما يكون ذكره وتقديره
معنى تقويمه وليس التكرا لاثنين او معهوداً دهيناً عقولنا اذهموا اجهز

لَا يُوجَدُ فِيْهِ احْدَاهُ اذْجَعَ الْاسْمَاءَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَلَا يُنْسَبُ هُوَ إِلَيْهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
لَمْ يَسِمْ^٢ وَلَهُ الْاسْمَاءُ الْحَسَنَى وَثَانِيَهُ اللَّهُ لَمْ يَرِدْ بِهِ احْدَهُ مِنَ الْخَلْقِ بِخَلَافِ سَائِرِهِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى
هُنَّ قَوْمٌ كَمَا كَانُوا يَنْبَغِي إِلَيْهِمُ الرَّجْحُ وَثَانِيَهُمُ الْحَذْفُ فِيَّا، الَّذِي فَوَّلُهُ وَزَلَّ مِنْ كُلِّ شَرِّهِ
فِي اخْرَى فَقَالُوا لَهُمْ فِيَّا اللَّهُ بِخَلَافِ سَائِرِهِ وَرَأَيْهُمُ الرَّمْزُ الْأَكْفَارُ وَاللَّهُ عَوْضًا لِمَا هُنَّ
وَكَمْ أَفْعَذُكُلَّ بَنِيرٍ وَخَامِسُهُمُ الْأَنْمَمُ قَالُوا يَا اللَّهُ خَاصِبٌ قَطْعَهُ هُنَّ قَوْمٌ سَادِسُهُمُ الْأَنْمَمُ اجْمَعُهُمْ بَينَ
يَا وَاللَّهُ، وَلَمْ يَعْرِفُهُ فِي دُونِ نَمَاءٍ إِلَّا فَرَوْرَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ يَا أَيُّهُمْ تَمِيتُ قَبْرِي وَأَنْتَ
جَلِيلٌ بِالْأَصْحَافِ وَسَابِعُهُمْ تَحْصِيمِي إِلَيْهِ بِالْقُسْمِ الرَّجْحِ الْجَيْمِ أَعْلَمُ أَنَّ الْأَرْضَ عَلَى نَلَذَةِ أَوْجِهِ
احْدَاهُمْ أَسْمَاءُ مَوْصُولٍ بِعَيْنِ الْأَزْيَارِ وَوَرْقَعِهِ وَهُوَ الْأَخْلَمُ عَلَى الصَّفَاتِ كَاسِيَ الْفَاعِرِ وَالْمَفْعُولِ
وَيَقْرُبُهُ حَرْفُ قَرْيَزٍ وَيَقْرُبُهُ مَوْصُلٍ حَرْفٍ وَالثَّالِثُ حَرْفُ قَرْيَزٍ قَيْلُ وَضُوْعَةُ الْمَهْمَدِ فَعَظِيزٌ لِلْجَنَّزِ
وَيَقْرُبُهُمَا وَالْمَسْتَرِقِ وَيَقْرُبُهُمَا الْمَلَدَةُ وَالْمَعْدَدُ الْأَذْهَنُ كَمْ نَمَاعِيَ الْمَعْتَقُولُونَ كَمْ زَلَّ الْمَهْمَدُ لِلْجَنَّزِ
وَكَمْ مَنَّهَا نَلَذَةً قَالَ عَمَدًا يَكُونُ مَدْخُولًا يَمْهُودًا ذَكْرِيَا سُوكَانَ مَفْرِدًا وَالْأَنْثِيَةَ جَمِيعًا
مَرْفَقَةً وَنَكْرَةً عَيْنِ الْأَوْلَى وَغَيْرَهُ خَوْقَلَةٌ لَعَائِي يَا تَوْنَ بَكْلَ سَارِعِيْمَ بَعْجَةُ الْحَرَجِ وَضَانِبَطُ
هَذَا لِيَسِمُ الْجَنَّزِ سَدِّهَا مَعْصُوبًا وَمِنْهَا يَكُونُ ذَكْرٌ وَلَقَدْ مَوْعِيْكَفُولَةُ لَعَالَهُ وَلَدُ الذَّكْرِ
كَالْأَثْرَ وَمَعْدَهُنَّا خَوْقَلَهُ لَعَالَهُ اذْهَمَهُنَّا فَالْأَثْرَ أَوْ مَعْدَهُنَّا تَقْدِيرُ يَا إِذْنِيْمَ يَتَقْدِمُ لِفَطَا
وَمَعْنَى بِلِقَدْمِ ذَكْرِهِ تَقْدِيرُهُ وَحَكَمَ وَذَلِكَ اسْمَكُونَهُ حَاضِرُخَنَّا يَوْمَ أَكْلَتْ لَكَمْ دِينَكُمْ
وَكَذَلِكَ مَا يَقُولُ بِعْدِ اسْمِ الْأَنْثِيَةِ أَوْ فَالْأَنْذَارِ أَوْ اذْجَاهِيَّةِ أَوْ فَالْأَمَانِ الْحَاضِرُخَنَّا ذَكْرًا
فِي الْأَقْلَانِ عَزَّابِنِ عَصْفُورِ وَالْكَوْنَهُ مَعَ الْمَخَاطِبِ حَقِيقَةً وَادِعَاءً خَوْجَ الْأَمِيرِ وَلَمَاجِنَسِ
فَامَا لِاستَغْرِقِ الْأَوْلَادِ لَنْوَيْهُ خَوْعِيْسِمَ اللَّهُ وَعَرِفَهُ خَوْلُ الصَّاعَةِ مَوْعِرَدُ بَارِ الْأَمِيرِ
وَهُوَ الْأَيْمَنِيْخَلِفَهُ حَقِيقَةً وَمِنْ دَلَلِهِ الْأَصْحَاهُ الْأَسْتَنَاءُ مَدْخُولًا يَخْوَانُ الْأَنْسَانَ لِيَحْسِرُ

الا الذين امنوا وصدقوا بجمع خواص طفل الذي لم ينهر واو ما لا متفق في خصائص الافراد
وهو التي خلقتها كمجازاً مثل ذلك الكتاب او الكتاب الماس في الملاية بالجامع لصفات جميع الكتب
المترفة واما التعريف الماهية والحقيقة والجذري هي التي تدخل على المعرفات او التي تدخل على
الأشياء التي يراها اجزءاً الا حكم على ما هي منها غوغائية جلنا من الماء كثئي والوحشين من المرأة
وجعل بعضهم المهد الذهني قسم من الجنس والثالث زنة هي قسان الاول لارنة وهي الحشر نحو العنكبوت
الاولى الغلبة هي استعمال النقط العام في بعض اجزاءه بحيث يرجع الى عند الاطلاق بالاقرية نحو العنكبوت
بالاقرية اغايكون عند امردت معنى العلم الذي هو المعنى الاصلى وهذه اما ثقيقية ان استعمل نحو العنكبوت
اولاً في معنى نحو العنكبوت كماليت لاعتبارة بعد استعمال الماء في غيرها وفي صفة المعرفة نحو العنكبوت
خوبالدين ذوق بعد كونه صفة كل من اصحابه صاعقة واستعماله في غيبة وما تقديرية وهي نحو العنكبوت
من ابتدأ ووضع الى غير ذلك المعنى لكن القياس يقتضي ذلك وهذا يدل على اسماً كلف الله نحو العنكبوت
على مذهب من كان اصله الله لانه وان اقى القياس صحة اطلاقه على غيره تعالى نحو العنكبوت نحو العنكبوت
لان الله اسم معبود بعو ابطن الانتم يطلق الاعالية تعالى وقال البعض انه وصف في اصله نحو العنكبوت

فمغل عليه تعالى حتى صاره لعلم مثل الماء فاجرى بجري العلم في اجر الوصف عليه وامتناع الصفة نحو العنكبوت
وعلم بالمشاركة بالغير وفي وصفه نحو العنكبوت فانه وان اقى القياس استعماله في غيبة تعالى نحو العنكبوت
الله لم يلت عر والثانية الوضوء للعلم سواداً بالارتجال كالان عند بثه والبست او بالنقل نحو العنكبوت
سواء من اسماً كالنفر او صفة كما حارت او صدرها لافضن والثالث نحو العنكبوت يذهب من العلية كما نحو العنكبوت
في مثنى علم شخص او جنس غير مشترك كالزيديين والرابع المرق بين اعلام الانساني واعلام نحو العنكبوت
البرهان نحو العنكبوت كفردان وقدرتة للإنسان والغزدن والفرد نحو العنكبوت للبرهان نحو العنكبوت والخامس دفع نحو العنكبوت نحو العنكبوت
الازمة وترتبت نارة والاخت تارة لا لهم كورها للتعریف ولما تأثر من قوى الزنة فغير الازمة نحو العنكبوت
آخر نحو العنكبوت

وهم من تقول باللغة التي كان مستوعباً بها نحو العنكبوت
فوكذلك يعني بالاسم الذي في الموصولة
كمن هذى على القفل نحو العنكبوت نحو العنكبوت نحو العنكبوت
بالصلة نحو العنكبوت

وهو في عدم ما ذكرناه لا يتحقق في الحال لأن الاصغر فيها التذكرة من قوله تعالى لبني إسرائيل **الاعز**
منها الأذل بفتح الهمزة، أو ذيله فإذا تلاها جاز الكوفون وبعده البريئين وكثير من المتأخرین ذيابه
العنیهم المطاف اليه وخرج على ذلك فالجنة هي للأموي والمأفعون يغزرون له
وأجاز الرمحش على نيا بهم اعلى الظاهر وخرج غير وعلم ادام الاسماء كلها فاز الاصل **يقدون**

الغيرة
الرحمة لا يشعر بالاسرار

اسماء المسمايات كلها في القانون فاعلم انهم قالوا الرحمة في الامر الارقام والانفاس وفي
ارادة الخير وقرارة تفسير الارض الى الرحمة وقوسيع في الارقام تجود في الاحسان الجيد وقائم
كلها في حبة البیان ان دنا الله قال في القاموس الرحمة وتعنى الرقة والمعنى والعطف كالمرحمة
والحر بالمر وتحتني رحمة كسمع وترجم عليه رحمة وترجم في ذلك الرحمن لا يتسع للابالام
والاصناف وسماوا الشارف مسيدة الكبار وان عيشه الورى لازلت برحمتها في
على قدرهم او على المشتوى وزكافي الدر المصور او في الايام بعد ان تغير ربهم كما في فاتح
من قواسمكم عليهم بلا تؤني او يقدر بخاف اليه والايقى القاعدة الحصرية المذكورة
لجنو ما ورد في الاربعين تيارى من يارحيم قال في الدر اليه ومن عزيز ما تلقى في عمره ثم في
الاصل وان با خاء يتحم قل اقدر والمردود جحودي في منسخ الشابة بقوله عن ثعلب
بوضوح الاستفهام لكن للتحقق انه لا يكاد ان يكون دعوى بذلك في محترم لاسمها الفان
من كبار ائمة العرب فلا بد في تكرر من بيان صحيحة دليل صريح وقد فار في القانون الرعن
عبر في عند المبرد وعذر في اصله باتحاً بفتحه ثم يورد على بنبيه بابها وقراء قالوا اعرف
اللفظ الغير العبراني بفتح الافتاء وفتح الفاء هيأت الاسماء العربية فليتم خاتمة ولهم الجائزة
ان كان معناها الاصناف فقط تكون منفردة وان الاصناف ولغيره تكون مشتركة في لوكان
بعض المعنى ضد لا يذكر كا يتوضى بين الاصناف ولما ورد تكون من قبيل الاصناف كاجون للابيض

يعقوب

كون الرحمن مربا

هذا يذكر على في كلام في وجوب
من قوله لفتن في حزن
اذ افلاطون اعتباها مبتدا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللقطان موضوعين لمعنى واحد متراداً فان واذ لم يعينيني فالمتبادران كالاسم والحراره
وعلى الاول ان اكون المعنى الواحد شخصاً بكلها فان استوت افواهه في مفهوم مفتوحه واذ قال
فشكك كالبياض في النجع والراجح في هذه المعاشرة مبادئ للفظ الاسم والاسم متواطئاً فان متشابه
معنيها خصم باسم الحجز واللقب تكون المعنى الناجع وما يليق مني كلاماً صادقاً على هذه
الاولاً متساوياً واذ فتحت الفاوت بين ما شكله باسم مع الحاله متبادران و الحاله
في قسرها منفردة و مع الرجح و كذلك الرحيم بانيا والرجمنع الرحيم اما تراويف ان او غير متراداً في بن
وسياً في قام الكلام ان مثائمه تقا و مثائمه تضيق الدزو و عمليجت فيه عن حوال الوضع من حيث
العلم والخصوص و مجري التخصيص وال نوعية قائم او لا انه او الوضع اما اعتبار لفظ جزئي
اي يعبر للفظ بخصوصه و فرق تزيد و انسان وهذا اعتبار كلها بان يكون مثالاً ثبوت قاعد
ذلك على ان كل لفظ يكرد كييفية كذا فهو يعني كذا ممتنعات ولبركتات والجازات والافعال
 وبالجملة كما يكرد دلالته على المعنى بالمرجعية المعرفة على كل صيغه فاعل فهو من قام به الفعل
ونحو كل اسم الحق آخر الف و دون فهو ثانية و نحو لفظ مع القوله متعلق بموضعه الاول فيدخل
في المجاز الاول وضع شخصي و الثاني نوعي وعلى التقرير ما اذا يكون المعنى جزئياً ملحوظاً
بتلك الجرئية او ملحوظاً عالياً او يكون كلياً ملحوظاً بالكلية اليه ولا جائز ان يكون ملحوظاً
بالجزئية فالاول وضع خاص و الموضع لذاته كالاعلام التخصصية وفي الوضع النوعي كوضع اعلام
اجناس الصيغة مفعلاً يغيرها و تبني في محلية تده على شر الإعجازي و الثاني
وضع عام للموضع له العام كالانسان للجنس للجنس و عامة الكلمات وفي الفرع كوضع عامة

المستفات ونماذج الوضع العام للوضع المأمور كالمنظرات والموصولات وأسماء الألات المأهولة
 وأسماء الأفعال والمراد بعمر الظروف كائن وحيث عادة تضمن معنى الطرف فلها موضعية
 المعنى جزئية بالاحضرات باسمها كالمغائب المتنقل ذكره ولمسار التحسس والعقلا وفروع
 النهاية في غير قيظها موضع تكثير فرد مذكر جزئي سخن المطلق المفرد المذكر
 المسار الكلي فهذا الكلي آلة الوضع وهو التحقيق وهو مذهب العالمة العصنة للموضع له
 بشرط الاستعمال فجزئيات عدتها مجازات متروكة للحقالة كما هو مذهب الفتاوى
 وفي الوضع النوعي توضع الأفعال فإنها موضعية بالمعنى النسبي جزئية بالاحضرات كالية
 شاملة لها وعرفت معاذكرين نحو النوع الوضع وخصوصية جموم الله وخصوصيتها
 إذا تقررتها توضع الباشخة ووضع عام الموضع للخاص لأنها التي يخصها
 معناها فهو الصاربة المقيد بين مدلولها الذي هو الاسم ومتعلقها الذي هو البدل
 مثلاً وقد أحيى هذا الصارب بغيره بمعطاه الاصناف الكلية العام المشتركة بين جميع
 أفراد الاصناف فكونه وضع شخصياً لا اعتبار للفظ جين الوضع على الوجه الخصوص
 وكونه عاماً لاكتون آلة التي هو مطلق الاصناف عاماً وكون الموضع لخاص لاكتون المعنى
 جزئياً وبهذا يمكن أسماء الأدوات المعنى كلها إلى مطلق الاصناف كاربع البعض لكن
 أسماء الأاسم هو الاصناف الكلية المستعملة والمراد الاصناف التي الذي هي غير مستعملة
 والخاص أن فيما يليه لفظ جزئي موضع معنى جزئي وألا الوضع كيله والاسْتفظ
 جزئي موضع عالاً بمعنى المخصوص الذي فرضه شخصي وضع عام الموضع العام
 ومن قال إن لفظ الاسم من حيث جوهره ماد على معنى تغيير مقترب باحد الأذن
 فقد غلط المفاظيين أحد هما أن لفظ جزئي بالكلية معناه وثانية ما ذكر المعنى ليس