

حسينه اراب الحب



بسم الله الرحمن الرحيم

يامن وفقنا لوظائف الجنت وكلمة يامسكرة بين الاحوال الثلثة
فلا يحتاج الى توجيه العلامة والمراد بها غاية معناه وهى الاجابة والتوفيق
لغة جعل السبب موافقة نحو المبتب واصطلاحا خلق القدرة على
الطاعة والنجت لغة التفتيش واصطلاحا اثبات المدعى بالدليل
نفيا واثباتا وموظف والمراد بالوظائف معونها الموجهة اعني المنوع
الثلثة واثباتها ومولاظهر ويجعل ان يكون اعم منها واصنافها سلا
الجنت سببية وموانب وفيه براءة الاستهلال في التفسيرات
اي تحرير المدعى والدليل والمقررات والمعوق والمادة واجزاء التعريف
في التوفيات والقسم المقسم في التقيت والتحقق اي الدلائل
الموردة على المذكورات ويجعل ان يكون المراد بالتفسيرات المحررات
اعني الدعوى وبالتحققا المحققا اعني الدلائل ومولاظهر لفظا والاول
اؤدر معني ويامن يستة التسمية سمينها عن سمينها هذا الشارة
السبب التالف من وجهين كما لا يخفى على الموجهين في التفسيرات
والتوقيات اي تفسيرات المذكورات وتفسيرات الوظائف فيها
والمراد من التوقيات الدلائل الموردة على الدلائل ومقاماتها في
المرتبة الثانية صل دعاء بطلب الرخصة باعتبار ان الدعاء بها له عليه
الصلوة والسلام دعاء بها للبراي لانه عليه السلام رحمة للعالمين
او بطلب الرضا باعتبار الغاية او بطلب اعطاء مقام الوسيلة

على من صحح الشريعة الغراء وهو محمد عليه الصلوة والسلام ولم يصرح
 باسمه العلي ارضاء بان من اتصف بهذه الصفات لا يطلق على غيره
 اول التعظيم والتشريف وكذا الحال في حق الموقر والمك الملطيف
 وفي عبارة التصحيح من البراعة ما لا يخفى على ذوي الفطنة باصح التصحيحات
 واطل نقايص الحكماء من ما وضعه البراهين والتوضيحات اى العارفين
 للحق المنكرين له عناد او استخفافا او غير عارفين لكن يقولون وجدنا
 آباءنا كذلك النقائص يحتمل ان يكون من المناقشة ومعنا لفظ المراد
 بنقايصهم الكسرة من قضايتهم الفاسدة ومعنا لفظ المراد النوع
 الباطل ويحتمل ان يكون من النفس فالمراد بها الاصنام ومعنا لفظ
 للمقام وفيه براعة الاستعمال على احسن النظام والمراد بالتصحيحات
 الصحيحة والبراهين الموضحة المعجزات الواضحة والحق الموضحه وعلى من
 عرفوا اشارته العلية باعرف التوفيات من الوفاة ويحتمل ان
 يكون من التوفيق وعلى كمال التقدير من اشارته المشايخ الاربعة
 العظام عليهم رضوان العزيز العدم وايضا فيه براعة الاستعمال
 وقاسموه اى الاشارة العلية بعد ما استندوا باسمه ايدسوية
 اى قواعده قومية مستنبطة منها احكام شرعية اشارة الى الائمة
 الاربعة الكرام رضيهم الله المفضل المنعم والمراد به على التقسيمات
 التقسيمات الى صفة ومساورة الى النواض الاجتهاد بالمذهب
 في مزبوع وان جاز في المذهب وفيه ايضا براعة الاستعمال

وبعد فهذه اثره الى الالفاظ الموجودة في الخارج على تقدير تأخير
الديباجة عن التاليف وتقدير كون الالفاظ موجودة ولو تعاقبا
بعض الاجراء والى الفوش الكلى في ضمن الجزئ على تقدير وجود الكلى
الطبيعي والآنجي ز ما مل فيه فانه لا يفهم بجاز مجالة اى ما يستعمل به كالسخر
للصيف عجلة وفيه اثره الى ان ما فيها جملة وغيره بدون الوسخ فيها
كما اشير اليه في اللاحق كافيته لوسائل التئين اى الطالبين لوظائف
الكلام وفي قوله لوسائل التئين لوظائف الكلام استعارة كناية
ومصرحة وفي قوله لوسائل مبالغة لطيفة بن فيه استعارة مصرحة توضح
ولا توجب على خلاف الاوجه وغلاثة شافية لعل المعلقين على صحة القول
والمرام وفيه استعارة لطيفة من وجوه مستحسنة وبراعة الاستهلال
على الكمال وجوه مستحسنة فتأمل فيها وكن على بصيرة وجامعة للفرق المرفوعة
مع ما حفظت من العلى، الاعلام وما فيه من اللطائف المشهورة
كالارخى عن من يتبع خطب المؤتلفين غير مقصرة على ما هو المشهور
فيما بين المحصلين من الانام مع انى رقتها بغاية الشغال حتى لا اجسد
فيه انام اى الشغال المذاكرة والمباحثة مع المستفيدين عندنا
غير محتجب عن الطرفين اى الياجى زوالا طابا ليعم نفعه لكل من
تبع بالسيف والسهم من الذكى والغبى والمتوسط والمراد من
السخ ان يستعد المباحثة بقواعد الاداب بحيث يغلب على خصمه
ولا يغلب خصمه عليه بسبب علمه بانواع حيله وصنائه من الوظائف

الموجهة وغير الموجهة وفيه استعارات من وجهه الاول تشبيه المباحين
 المناظرين بالشجع الخاضعين بالحروب استعارة مكنية والسيف
 والسهام تحييدية بدو زهرهم والثاني تشبيه لقواعد الاداب بل لهذا الترتيب
 بالسيف والسهام مفرضة والثالث تشبيه المباحنة والمنافرة بالحق
 والمجاهدة مكنية والسيف والسهام تحييدية والسلم تشبيهه بوجه
 التشبيها غير خفية عن من له فطرة سوية وارجو من ان طرين الحق
 والمؤمنين الكرام ان العارفين لقواعد الاداب والحق من الباطل والمضفين
 العارفين بالاقا وبان ينظروا بعين الوداد وان رقدوا ما اهل العباد
 من العوام اي رقدوا بعض القاصرين المعاصرين العارفين الاقوال
 بالرجال الراجين به ارتفاعهم بين الجنات والابالي به دعوم لانهم من
 العوام والعوام بين الخواص كالعوام ومنزل الله تعالى ان ينفع بها اي
 ان يعتمدا واعمالها باب العلوم من تناول بالا مقام اي تشبث
 بها بالجد والاعتقاد والاثقان والله ذو الجلال والهي الدلالة الموصلة
 على المطلوب على بعض والدلالة على ما يوصل الى المطر على بعض
 واخر ما هو الا نسب والتوفيق قد سبق معنى التوفيق وفي الختم
 بالتوفيق بعد البداية به فالإخفي حسنة وبه العون في فتح مغلفات
 الابواب والاعتصام من كل مكروه وحسن الرواتب اذا قلت
 بكلام اي اذا صدر منك كلام والمراد من الكلام لغو لان هذه الرتب
 مشتملة على وظائف التوفيق والتقييد وبعضها باعتبار

النسب التقييدية وان كان اكثرهم باعتبار النسب الجزئية وكلمة اذا
للافعال تأمل فان كنت ناقلا فيه وموافقا للحكم من الغير بلا التزام
بأي وجه كان سواء كان بالسبب والواجب او سواء كان بالسمع
او من الكتابة كما تقول قال الاستاذ كذا او مديعي ومو الناصب
نفسه لبيان الحكم كما تقول ذكرنا فالوظائف الموجبة أي المستحقة
المقبولة المسومة من الخصم أي ممن من ثلثه الخصومة المنقضية
بجواز العود بامطلقا سواء كان بلا سند او معه الا اذا كان الدعوى
استوائية كما تقول الوجود اعرف الاشياء او بيرية كما تقول
الكل اعظم من الجزء في لا بد في المنع من ثلثه يرضى يكون مسموعا
والا فيكون مدفوعا على ما استطاع عليه عن ترتيب بان نقول قوله هذا
ممنوع او كون ذكرنا ممنوع او لانهم كون ذكرنا او اطلب منك بيان
او بين هذا و مال الكل ان هذا المطلوب البيان والنقض الاجمالي الشبهان
بخصوص الفادى الف والمخصوص كالتى فى لم يصبه والتلف
للاجماع والمعارضة التقديرية بانبات خلاف المراد فيه بجزء لان
والفوق بين النقص الشبهى والمعارضة التقديرية سواء ان الشئ
معها سواء ابطال النقل المدعى بواسطة انبات نقضها وبما حظه
الدليل الفرضى المفروض دلالة عاينها والاول معها ابطالها
بدون تلك الملاحظة والواسطة وتصورها مستعلم مفصلا
فى تحقيقها واما المعارضة الحقيقية والنقض الحقيقى والمنع

والمنع الجازع العقيدة والحذف والحقيقي فلا يفتق بهما لان
 المعارضة الحقيقية ابطال الدليل كالنقض التحقيقي وابطال
 المدعى المدلل والمنع الجازع العقيدة والحذف في مطالبة المدعى المولى
 والحقيقي مطالبة مقدرة الدليل فكل يقتضى الدليل وموثر موجود
 هوذا وما يجب ان يعلم هو ان كلا من الحقيقة والجازع
 لغوي او عقلي فالحقيقة اللغوية من الكلمة المستعملة فيما وضعت له
 في اصطلاح به التناطب كلفظ الاثبات في ائمة البقل
 والحقيقة العقلية من اسناد الفعل او معناه الى ما سوله عند
 المتكلم في اللفظ كالاسناد في هذا الكلام والجازع اللغوي هو الكلمة
 المستعملة في غير ما وضعت له في اصطلاح به التناطب على وجه
 معقولة عدم ارادته كلفظ الرمي والبدر في رمي بدر ويقال
 لهذا الجازع ايضا الجازع في الطرف والجازع العقلي هو اسناد الفعل
 او معناه الى ملابس لم يغير ما سوله بقونية صارفة عما سوله الى ذلك
 الملابس كالاسناد في اجسي الارض شباب الزمان ويسمى هذا
 ايضا مجازا حكمتيا ومجازا في الاثبات واسنادا مجازيا وهو اربعة
 اصناف باعتبار الاطراف يعنى المسند والمسند اليه ما حقيقين
 لغويان كواثبات الربيع البقل صادر عن الموصدين او مجازان
 لغويان نحو اجسي الارض شباب الزمان او مختلفان كواثبات
 البقل شباب الزمان واجسي الارض الربيع وقد يطلق الجازع

على كلمة تغزيرها بحرف لفظ او زيادته كالقوية والمش في قوله تعالى
واسئل الوتية وفي قوله تعالى ليس كمنه شيء ويقال له المجاز في الحرف
والمجاز في الاعراب ورأى صاحب المفتاح انه ملحق بالمجاز ومنه نسبة
لاشتهر اكرهانه التعدي عن الاصل لانه معروف ومن المجاز فليتا مل فيه
والنسبة بين الاقلام تصور على ستة اوجه كل منها تبين كل بحسب
الجنس واما بحسب التحقيق فعموم وخصوص من وجه في الكل سوى ما
بين الثاني والرابع فانها تبين كل بهذا الوجه ايضا هذا اذا اعتبر
والتحقق بالكلام في الكل واما اذا اعتبرت في الاول وان كانت بالكلمة
وفي الثاني والرابع بالكلام كما هو اللفظ فالنسبة بين اللغويين والعقليين
تبين كل في الاربعة الباقية عموم من وجه فتبصر في استخراج
مادة الاجتماع والافتراق واذا عرفت هذا فاعلم انك اذا قلت
العالم حادث لانه متغير وكل متغير حادث فاذا قال اللغوي ان صوتي
وسليك هذا ممتنع حقيقة لغوية واسناده الى الصوري حقيقة
عقلية واذا قال ان مدعيك هذا ممتنع واسناده الى اللغوي دليل او مقولة
دليله لعلاقة فالممتنع حقيقة لغوية واسناده الى اللغوي مجاز عقلي
واذا قال هذا ممتنع وقدر فوق المدعي دليله او مقولة دليله فالممتنع حقيقة
لغوية واسناده حقيقة عقلية ومجاز في الحرف والاعراب
وان منع المدعي لغير الدليل فقال مدعائك هذا ممتنع مجاز لغوي
واسناده الى المدعي حقيقة عقلية ولا يتعلق بمؤلفه بمنقول اصلا

اصلا بعض الاما قضة مجازية او حقيقية ولا تخضا ولا معارضة
 تقديرية او حقيقية لانه محكي لا الترام فيه نسبة خبرية او تقديرية
 الا اذا نقله لتأبير بعض المقالات في يتوجه اليه المواضة هذا اذا تعلق
 الاصل بالمواضة واما اذا تعلق بالمنقول فيكون المعنى المحصول سواء
 كان للمنقول غير الدليل او عينه او جزءا منه الربيل او جزءه وينبغي
 ان يعلم ان قيد الحينية معتبر في التذمة واما الوظائف الموضهه
 منها اي من ان قل والمدعي ففي الاخيرين اي المعارضة التقديرية
 والنقض الشبهين كاشياتي في جواب النقضين الحقيقيين اي
 النقض الحقيقي والمعارضة الحقيقية ففيه تغليب سوى التغيير
 اي تغيير الدليل وبعض التغيير اي تحرير الدليل لان التحرير والتغيير
 يقتض وجود المغيره والحرة وما غير موجودين صحتها وفي الاولى
 اي المن قضة مجاز الغويا اثباتها اي ان قل والمدعي اياها اما
 باقاة الدليل على صحتها اي صحة النقل والمدعي واما بتحريرها واما باطلا
 السند ولو جرد اي السند ويا لنقض المنوع وجوز البعض
 في الكل التغيير لكنه عندي من التقصير تدبر وتفصيل وظائف
 هذا المعنى موجبه كانت او غير موجبه وابطال كانت او مطالبة
 وسنده تعلم في بيان وظائف منع المقدمة ومستنده اذ عرفت
 ان النقل والمدعي الغير المولدين يطلب عليها الدليل وان وطيفتها
 فيها الاثبات بالاقاة او بالتحرير او بابطال السند فاعرف انك

اذا استقلت بالدليل ان باقاة الدليل على صحة النقل ولو كان
اقامة الدليل على النقل نادرا سواء كان الدليل ان درم صوابه
مثل ان تقول قال الاستاد والله تعالى متكلم بكلام ارنى لان هذا
الكلام مسطور في المقاصد وكل كلام مسطور فيه فهو قول الاستاد
او من رآه كاحضار كتاب على النقل منه او من صاحبه فان
الاحضار بمنزلة ان يقال ان هذا الكلام مسطور في هذا الكتاب
وكل كلام مسطور فيه فهو كلام الاستاد لان الكتاب تأليفه
او على المدعى فالوظائف الموجبة من الخصم اما على نفسه اى على
نفس النقل والمدعى المدللين فالمنافضة مجاز عقيد او حربي
اى منعها باعتبار الارجاع الى دليلها بالارادة او التفسير لكن بشرط
تعيين مقدماته على رأى مطلق اى سواء كان بلاسند او منع السند
المساوى او مع الغير اى لا غير اى لا غير المنافضة من النقض
مطلقا والمعارضة مطلقا لكن فيه نظروا وجواب فتدبره واما على دليلها
ومعنى الدليل اقول يكون عنه قول آخر سواء كان بالاستدزام
لدائه او لا او يستدزم بنفسه اى وقيل اقول يستدزم بنفسه قول
آخر وقيل ما يمكن التوصل بوجه النظر فيه او في احواله الى المطلوب
خبري علمي او ظاهري او لا العلم به اى وقيل ما يمكن التوصل بوجه النظر
فيه او في احواله الى العلم بمطلوب خبري والاول لان تعريفه
لاهل المعقول والآخر ان كثر دلائل المنقول لكن يرتجى المعقول