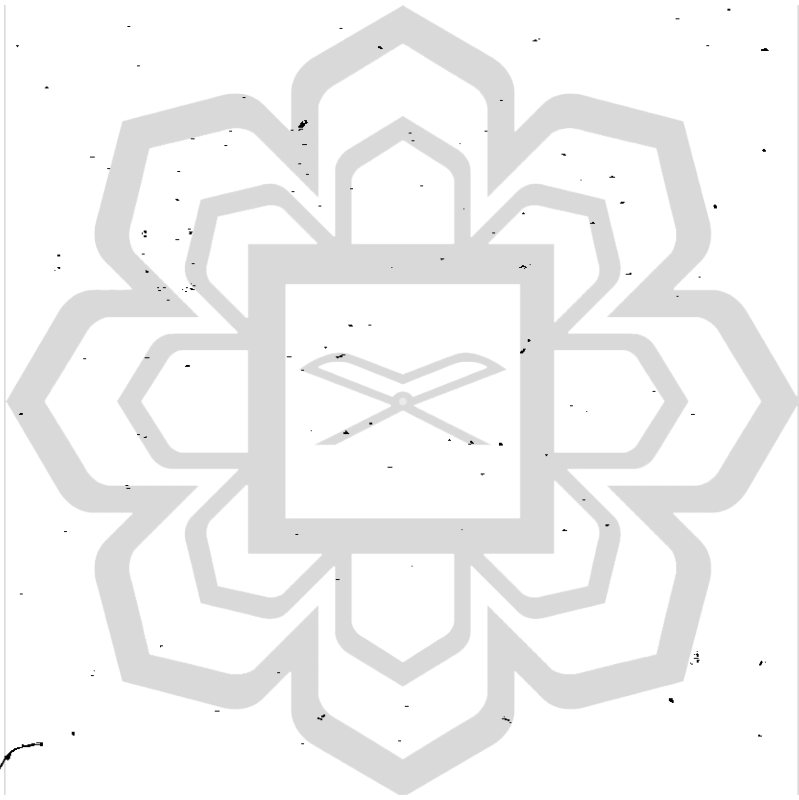


138

رسالہ ایساعویٰ فی المنطق



تفقيب

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

المحمد لله علي توقيقه وسأله هداية طريقه ونصلي على محمد وآله

أجمعين وبعد فهذه رسالة في المنطق أوردنا فيها

ما يجب استحضاره لمن يريد في شيء من العلوم مستقيماً بالله

ينقسم الي قسمني  
منطق  
سلاهي وفلسفي

يدل على ايساغوجي اللفظ الال على تمام ما وضوله بالمطابقة وعلى

جزء منه بالتضمن ان كان له جزء وعلى ما يلزمه في

ايساغوجي  
انواعها  
دعوى  
انواعها  
انواعها

الذهن بالالتزام كالانسان فانه يدل على الحيوان

الناطق بالمطابقة وعلى احدهما بالتضمن وعلى

قابل العلم والصنعة الكتابة بالالتزام ثم اللفظ

اما مفرد وهو الذي لا يراد بالجزء منه دلاله على

جزء معناه كالانسان وامامولف وهو الذي

لا يكون كذلك كوامي الحجارة والمفرد اما كلي وهو الذي

لا يمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع الشبهة

والاسان

كالانسان واما جزئي وهو الذي يمنع نفس تصور  
 مفهومه عن ذلك كزيد والكلي اما ذاتي وهو الذي  
 يدخل في حقيقة جزئياته كالحيوان بالنسبة  
 الي الانسان والفرس واما عرضي وهو الذي يخالفه  
 كالضاحك بالنسبة الي الانسان والذاتي اما مقول  
 في جواب ماهو بحسب الشركة المحضة كالحيوان  
 بالنسبة الي الانسان والفرس وهو الجنس ويرسم  
 بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في  
 جواب ماهو واما مقول في جواب ماهو بحسب  
 الشركة والخصوصية معا كالانسان الي زيد  
 وعمرو وهو النوع ويرسم بانه كلي مقول على كثيرين  
 مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ماهو  
 واما غير مقول في جواب ماهو بل مقول في جواب

بالنسبة؟

اي شيء هوني ذاته وهو الذي يميز الشيء عما يشتركه

في الجنس كالناطق بالنسبة الى الانسان وهو الفصل اربع

بانه كلي يقال على الشيء في جواب اي شيء هوني ذاته

واما العرضي اما ان يمنع انفكاكه عن الماهية وهو

العرض اللازم او لا يمنع وهو العرض المعارق وكل واحد

منهما اما ان تختص بحقيقة واحدة وهو الخاصة

كالضاحك بالقوة والفعل بالنسبة الى الانسان وتوسم

بانها كلية يقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط

قولا عرضيا واما ان يعم حقايق فوق واحدة فهو

العرض العام كالمتفلس بالقوة والفعل بالنسبة الى

الانسان وغيرها من الحيوانات وتوسم بانه كلي

يقال على ما تحت حقايق مختلفة قولا عرضيا

القول الشارح الحد قول هذا على ماهية الشيء

الذي يتكبر من جنس الشيء وفصله القريب  
 كالحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان وهو الحد  
 التام والحد الناقص هو الذي يتكبر من جنس  
 البعيد وفصل القريب كالجسم الناطق بالنسبة  
 الى الانسان والرسم التام هو الذي يتكبر من جنس  
 الشيء وخاصته اللازمة كالحیوان الضاحك في تعريف  
 الانسان والرسم الناقص هو الذي يتكبر عن العرصة  
 تختص حملتها الحقيقة واحدة كقولنا في تعريف الانسا  
 انه ماش على قدميه عريض الاظفار يادي البشرة مستقيم  
 القائمة صحاك بالطبع القضايا القضية قول  
 يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب وهي اما  
 حملية كقولنا زيد كاتب واما شرطية متصلة  
 كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما

شرطية منفصلة كقولنا العدد امان يكون زوجا  
او فردا الجزء الاول من المحلية يسمى موضوعا والثاني  
يسمى محمولا والجزء الاول من الشرطية يسمى مقديما والثاني  
تاليا والقضية اما موجبة كقولنا زيد كاتب واما  
سالبة زيد ليس بكاتب وكل واحد منهما اما مخصوصة  
كما ذكرنا واما كلية مستورة كقولنا كل انسان كاتب  
ولا شيء من الانسان بكاتب واما جزئية مستورة  
كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب  
واما ان لا يكون كذلك يسمى مبهمة كقولنا الانسان كاتب  
والانسان ليس بكاتب والمتصلة اما لزومية كقولنا  
ان كانت الشمس طالعة فلنهار موجود واما اتفاقية  
كقولنا ان كاتب الانسان ناطقا فالبحار ناهق والمنفصلة  
اما حقيقية كقولنا العدد امار زوج واما فرد وهي مانعة

141  
للجمع والخلق واما مانعة للجمع فقط كقولنا هذا  
الشيء اما مجزا او شجرا واما نعة الخلق فقط كقولنا زيد  
اما ان يكون في البحر واما ان لا يعرق وقد يكون  
المنفصلات ذات اجزاء كقولنا هذا العرد واما  
زيد او ناقص ومساو والتناقض هو اختلاف القضيتين  
بالسلب واليجاب بحيث يقتضي لذاته ان يكون  
احدهما صادقا والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب  
زيد ليس بكاتب وللمحقق ذلك الابعدا اتفاقهما  
في الموضوع والمحمول والزمان والمكان والاضافة  
والقوة والفعل والجزء والكُل والشرط وتقيض الوجهة  
الكلية انما هي السالبة الجزئية كقولنا كل انسان  
حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان وتقيض السالبة  
الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا الاشئ من الانسان

حيوان وبعض الانسان حيوان والمحمور بان لا يتحقق  
التناقض بينهما الا بعدا خلافا في الكمية لان الكليتين  
قد تكذبان كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان  
بكاتب والجزئيتين قد تصدقان كقولنا بعض الانسان  
كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب العكس وهو ان يصير الموضوع  
محمولا والمحمول موضوعا مع بقا السلب والتجان بحاله  
والتصديق والتكذيب بحاله والموجبة الكلية لا تنعكس  
كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق كل  
كل حيوان انسان بل تنعكس جزئية لانا اذا قلنا كل انسان حيوان  
فان نجد الموضوع شيئا موصوفا بالانسان والحيوان فيكون  
بعض الحيوان انسانا والموجبة الجزئية ايضا تنعكس جزئية  
بهذه الجهة والسالبة الكلية تنعكس لاشي من الانسان نجر  
صدق قولنا لاشي من الحجر انسان والسالبة الجزئية للعكس



لها لزوماً فإنه يصدق قولنا بعض الحيوان ليس بإنسان  
 ولا يصدق عكسه القياس هو قول مولف من اقوال  
 مني سلمت لزوم عنها لذاتها قول الخرو وهو ما اقتزاني  
 كقولنا كل جسم مولف وكل مولف حادث فكل جسم  
 حادث واما استثنائي كقولنا ان كانت الشمس  
 طالعة فالنهار موجود لكن النهار ليس موجود  
 فالشمس ليس بطالعة والمكرر بين مقدمتي القياس  
 فصاعداً يسمى حداً اوسطاً وموضوع المطلوب  
 يسمى حداً اصغراً ومحموله يسمى حداً اكبراً وللقدمية  
 التي فيها الاصغر يسمى الصغرى والتي فيها الاكبر  
 تسمى الكبرى وهيئة التاليف من الصغرى والكبرى تسمى شكلاً  
 والاشكال اربعة لان الحد الاوسط ان كان محمولاً في  
 الصغرى موضوعاً في الكبرى فهو الشكل الاول وان

المعلم بنفسه تصويراً  
 والتصويري بنظم الاله  
 والمبادي ونظم الكميات  
 هي قول الشرح والنص  
 الى مبادي ومفاسد فال  
 وهي القضايا والمقاه  
 الاقيسه

والمشرك

كان بالعكس فهو شكل الرابع وان كان موضوعا فيهما  
فهو الثالث وان كان محمولا فيهما فهو الثاني فهذه  
هي الاشكال الاربعة المذكورة في المنطق والشكل الرابع  
فيها بعيد عن الطبع جدا والذي له طبع مستقيم  
وعقل سليم لا يحتاج الى رد الثاني الى الاول وانما ينتج  
الثاني عند اختلاف مقدماته في السلب واليجاب  
والشكل الاول هو الذي جعل معيار العلوم فنورده  
ههنا ليجعل دستورا وينتج منه المطلوب وضروبه  
المنتج اربعة الضرب الاول كل جسم مولف وكل مولف  
محدث فكل جسم محدث الضرب الثاني كل جسم  
مولف ولاشي من المولف بقدم فكل جسم ليس بقديم  
الضرب الثالث بعض الجسم مولف وكل مولف حادث  
فبعض الجسم حادث الضرب الرابع بعض الجسم مولف ولاشي

نعم الرضوان