COPYRIGHT

This microfiche is supplied by the British Library, Oriental and India Office Collections and is for private study or research only. The material is subject to copyright and may not be reproduced without the written permission of:-

The British Library
96 Euston Road
London NW1 2DB
United Kingdom

الحقوق محفوظة

تقدم المكتبة البريطانية
قسم المجموعات الشرقية والمكتبة الهندية
هذا الميكروفيش من أجل افادة الدراسات الخاصة والأبحاث فقط.
جميع الحقوق بما يخص هذه المادة محفوظة ويحظر استخراج نسخ عنها بدون موافقة المكتبة البريطانية خطيا .

BL MANUSCRIPT NUMBER: Or 4297

TITLE: Al-Anwār al-ʿUmāl
al-Abrār

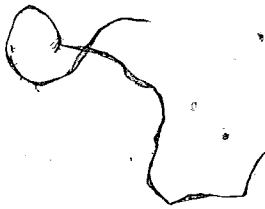
AUTHOR: Al-Ardabīlī, Yūsuf ibn
Ibrāhīm

DATE: 15th cent.

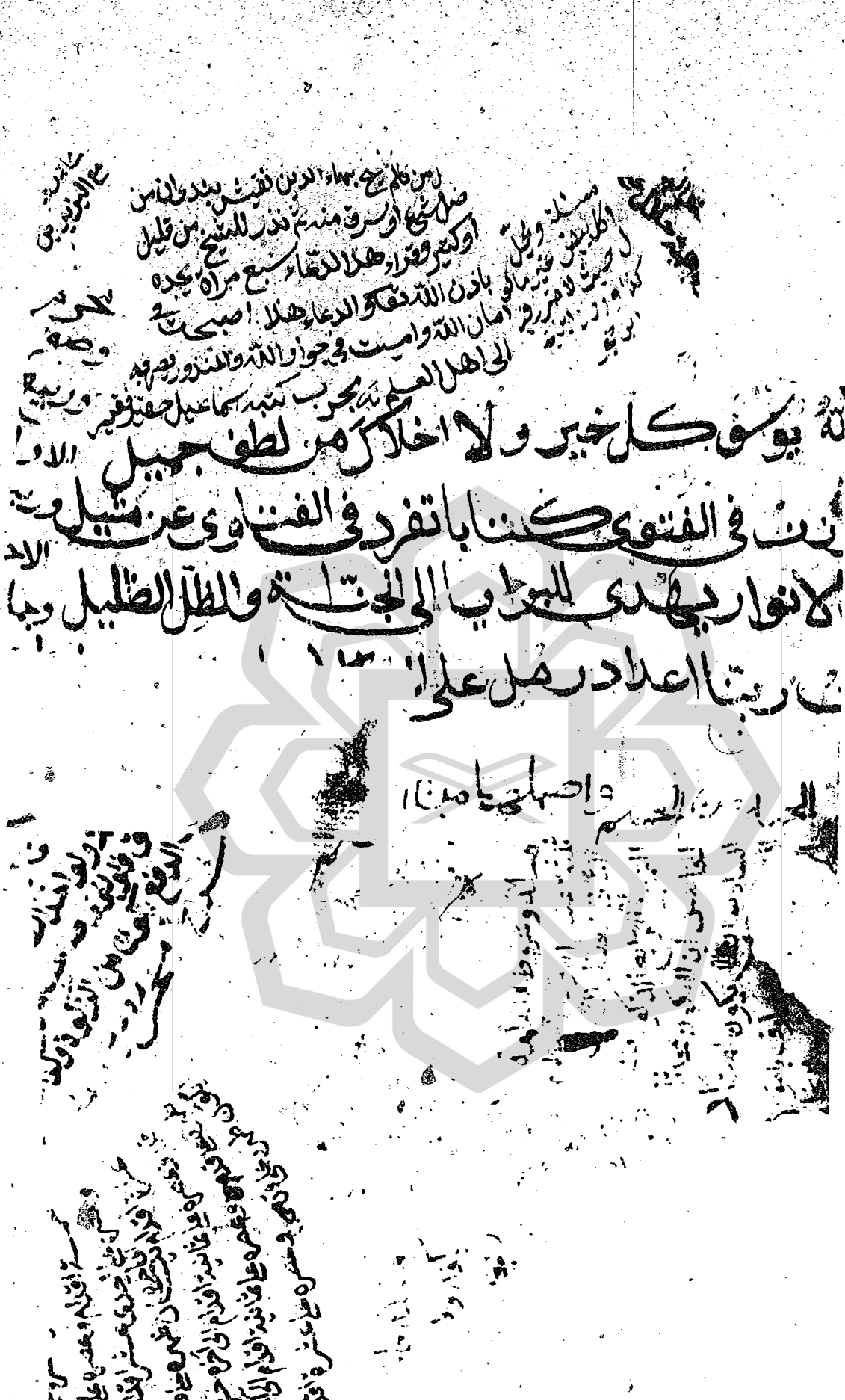
SPECIFICATIONS: 146 FOLIOS

SIZE:

BL CATALOGUING
REFERENCE: OCACS 317.



THE BRITISH LIBRARY



وصلب ومنيمة الادمى و بعضوا ان منه ومن اسنانه

الحمد لله الحميد المجيد والسموات والارضون على محمد
وبارك في المزيد في الصلوة الناشئة الدائمة والبركات العامة الرايئة مادامتا
وعلى آله الطيبين الطاهرين وصحابه الاكرمين
كلما ذكره الذاكرون وكلما غفل عن ذكره الغافلون
ما قامت
للسبين المكرمين وعلى ازواجه الطاهرات الزاكيات امهات المؤمنين والمؤمنات رضوان الله عليهم اجمعين
بعد البسمل للهدل والصلوة لله
فهذه احكام شرعية ومسايل دينية تعم بها البلوى في الدرس والمذاكرة
وتمس الحاجة اليها في العمل والفتوى جمعتها من الكتب المعتبرة المعتمدة كشرح الكبير والصغير
والروضة وشرح الكتاب والمحرر للحاوي وتعليقه وقد اهملت في الكتب المذكورة كثيرا من المسايل
المهمة او اتم واورد فيها كثيرا مما لا يقع او لا يقع الا نادرا فضممت الي مهمات الكتب المذكورة لبيرم لا يعد
منقولا عن كتب الايمة المعتبرين كتهذيب الشيخ محي السنة وتعليقه وفتاويه ونهاية مقصد
الامام الحرمين واوسيط والبسيط لابي حامد الغزالي وفتاويه والتتمة لابي سعيد المتولي والشامل في
نصر الصباغ والحاوي لابي الحسن الماوردي والمجموع والمقنع للحاملي والفتاوي
والبحر لابي المحاسن الروياني والحليتين له وللشاشي والموضح لابي نصر الصيري والمهذب للشيخ
الشيرازي والابانة للفوراني وغيرها من المطولات والمختصرات على ما سنذكره في مقدمة الكتاب
مسايل وقد اعتمدت في كل مسئلة على الكتب السبعة المذكورة اولا في الفتوى فان اتفقت
مسئلة اعتمدت على الاكثر من الكتب السبعة وذكرتها واعقبتها وقد كذا من
من اسماء تلك الكتب تنبيها على معرفته فعلامة الكبير
والتعليقة والحاوي والمحرر اعلم يا اخي ان هذا كتاب شريف لطيف
قليل العوائد ولا اقوله متبجحا ولا مستطيلا عليهم بل لانه
التعنت والاكثار وامض النظر فيه فانك تجد ما لا يسوغ في الفتوى ولا يصلح في القضاء والفتوى
وصلى الله وسلم على النبي الامي وعلى آله وصحبه الله ذي العزة والجلال

ومن السمك والجراد والصيد المذفف وبين الادمي والمأكول وبيضه لهم الخائر والنفحة الما
تطعم شوي اللبن طاهر حلال وذكر المأكول وفرجوانثاه ومنيه وروثه وغدده حلال ونشز
وعلقته ولبنه وفارته المنفصلة في الحيوان والبخار الصاعد من النجاسة ونار الروثين
المرأة وقضيب الرجل الأصقة التي لا تخرج بنفسها للقلة والوسخ المنفصل من الآدمي
المتولد من النجاسة والخارج من البطن والزرع النابت على النجاسة والحب المأكول الخ
الخارجة من الدجاجة الميتة منصلبا ليست بنجس الاعيان وطهرت بالغسل واذا
وكذا اكل ثمرة الشجرة المسقية بالنجس واكل الدود المتولد من المطعوم معه قبل التميز
سائلة كالخنفسة والذباب والنمل والنحل والقمل والبرغوث لا الضفدع والفارة وا
في الماء أو وقع آخر ينجس ولم يطرح فيه ولم يتفتت ولم يتغير لا المكث به والمراد من النفس السائلة
بالفتح بابراء بعضها وشرط حصوله من نفسها لا من غيرها بالمص فلذلك قلنا البرغوث
سائلة ولو بال ولم يغسل الفرج صحا مني نجس بعد ما خرج منه
طال حمام بئر رطل بالبغدادي تقريبا وبالمساحة المربع ذراع وربع طولا وعرضا وعمقا
ذراعان طولا ان عمقا ذراع عرضا واذ كان الماء قلتين او شك في المقدار عند وقوع النجاسة ا
اللون والطعم والرائحة والقليل ينجس بملاقاة النجاسة المؤثرة لا بالتروح من غير الملاقاة فان زال
الكثير بنفسه او بماء طهر بالمكث والزعفران والتراب فلو ان كوثر القليل بالماء المسخم
عاد طهورا وبغير الماء فلا ولو وقع في قلتين راكدتين تقريبا بحالة جامدة ولم يتغير جاز الاخذ من جوانبها دفعة
لعا والماخوذ وباطن الاناء طاهر الاناء نجس ولو وقعت في الاناء حال الاخذ انعكس الحكم
الباقي نجس ولو زاد على قلتين والحالة هذه اخذ كما شاء من حيث شاء لم يعد
الصورة المتقدمة اعني الكاثرة لو صمت قلتان بحتان
كان بيده المسقة

وصبت من الخارج ما يكثر به ويزول التغير ان كان وان لم يزل التغير لكن نقصت فيه النجس كالقار
يعطى نشرها وتقدر كما له فيسقى الماء الى ان يخرج فيه المشعور فان كانت قوارة فالى ان يغلب على الظن
خروج الكل ثم هو طهور ولو كثر الماء الجاري بان يبلغ كل جرية وطء ما يقابل جانبي النجاسة الى فتى النهر قلتين
ووقعت فيه النجاسة ما يفيره ولم يتغيره حسا ولا فرضا طهور وان غيرته فالجرية المتغيرة نجسة لا غير وان كانت
جامدة تجري مع الماء او واقفة ولم تغيره فما فوقها وتحتها طاهرة والجرية التي فيها النجاسة كالراكد الذي فيه النجاسة وقفت
جامدة ولم تغيره وان قل والنجاسة مائعة وغيرت فالجرية المتغيرة نجسة وهي كالجامدة التي تجري مع الماء وان
لم يتغير فحيلها من الماء نجس ويحفظ بالقاء التبن وشبهه عليه وان كانت جامدة تجري مع الماء فحيلها والماء
نجس لا فوقها ولا تحتها والجرية التي تعقبها تقبل المحل فلها حكم القالة حتى لو كانت النجاسة من الكل
فلا بد من سبع جريات وان كانت واقفة او جارية وجرى الماء الكثير فما فوقها طاهر ان لم ير له جمع ومحلها او
نجس وان امتد فرسخ حتى يجتمع قدر القلتين او يتصل بماء كثير مجتمع ولو كان فيها هو امام الماء ارتفع
كالثوب اصاب النهر وسيد برفعه حكم الراكد ولو طرح بعرة في ماء كثير فوقعة من الطرح قطرة على الثوب
نجس لو وقعة هرة او الفارة او الطائر في ماء قليل او مائع آخر وانغمر وخرجت حية لم تنجس بالعفو
وسنحي لو رمم انغمس في ماء قليل نجس ولو توضأ من بئر فاخرج منه دجاجة منتفخة اعاد صلوته
صلاها بالماء النجس فقط لا تطهر من نجس العين الا الخمر بالتخلل وجلد الميتة
والمضغة ودم البيضة بالصيرورة او بتغيره فالمتنجس بالحكمية وهي التي لا تنجس اذا جفت
بالبول بعد ان عاد ودما او بالسنية وهي التي تنجس بشرط ازالة طعمها مطلقا ولونها وريحها ان كان لها
بالبول والخمر والتنجس بالخمر العتيقة وبول الفرس ودم الحيض فان بقي
اللون وحده او الريح طهر وكلاهما فلا تصور وجدان الطعم بعد استحالة الفم لو تلطخ بالخمر والقيء
لا بد وان المحل ويعرف الطهارة بزوال الصفة عن المحل وبعدم التغير في القالة فلو انفصلت متغيرة
نجاسة مرة او بالعكس فاما والماء الى
فقط
تاون من النجاسة مع الماء
ن ولو نجس
الازالة والنظر الى القالة فان
وليسحب التثليث اذ لم يجد

ولا يشترط العدد والفرض والعصر حتى لو ترك الغسلة في الغسالة الطاهرة الى ان جف وصبت الماء انا نجس طهر المغسول

وانا ناء الى حيث بلغ الماء ولو اراق ثوبه على حوانيه طهرة الحوانيت كلها ويشترط ابو يوسف ما غلب على الظن معه

ثم يطهر وينجس ماء ولو صاب الارض بول او خمر وصبت عليها الماء وانصبت ماء المطر او غيره حتى غلبه وانهلك

فيه جرة الى الارض ولم تنقض وان اصابها جامد رطب كالرطوبة والعذرة واختلطت بالارض فلا يدرك نقاؤها الا ان يغسلها او يغمرها بالتراب

اخر او طين ولا سبيل الى تطهيرها كالبئر المزوج بها والبئر المجصص بالبول وشبهه يطهر ظاهره بافاضة الماء عليه

وباطنه بالنقع في الماء ونفوذه فيه كالمجصص بالنجس وله طبخ ويستحب طهر ظاهره دون باطنه فان كان رخوا

فماء كدن يشرب من اخفض نصب فيه الماء حتى ثم ويكب يشرب نجاسة حيث جفت ثم نقع في الماء

ولو طبخ اللحم بماء نجس او سقي السكين بماء نجس طهر ظاهرهما بالغسل وباطنهما بالاغلاء

ولو غسل الثوب المتنجس فوقعت عليه نجاسة مؤثرة وجب غسل موضع النجاسة فقط ولو وجدت

بقعة يقوم ما حولها وطهر الباقي ولو وجدت في الجمد فان اخذ من غدير قدر ماءه فهو نجس والا فطاهر

ويقوم ما حولها ولو وضع كوز يخرج الماء من اسفله على بحاله لم ينجس الماء كالحوض

فان سد الثقبة بشمع او شمع نجس الماء وحد الفرجان الماء على المفصل ولا يشترط

الصبي الذي لم يطعم لبن الثدي بل يكفي الرش بشرط التعميم والجارية والخنثى

المخير او فرجها في شيء او ينجس يديها او يبولها ويجب ان يغسل سبعا احديهن بتراب الطاهر المزوج بالماء

عما او الممزوج به اولا او ثانيا ويكفي الكدر ولا يجب التعفير في الارض ولو ولغ في ماء لم ينقص ثلثه

عن القلتين لم ينجس ولو ولغ في شيء ونجسه فاصاب المتنجس سبعا اكثرها بغسلة سبعا ولو ولغ فيما

مد القي للصابون وما حوله والباقي على طهارته ولو ولغ غير الكلب او شبهه في الماء ولم يكن فوه نجسا

ولو ابتلعه الهرة فاه ولو ولغ في الطعام او ماء قليل قبل ان تغيب غلبته محتملة لتطهر فمه نجسه وقد

تخليل الخمر بطرح العصير او الملح او الطارا او الخل الها او غيرها وهو حرام والخل المتخذ

ولو طرح في [illegible] او ملحا [illegible]

[illegible] صاحب الهداية

[illegible] وجهان احدهما [illegible]

بعد الاشتداد فان [illegible] قطع اما الحرمة

والثاني [illegible]

في النهاية وهو المفهوم من كلام الغزالي في البسيط قال القاضي حسين في الفتاوى ولو صب الماء على العصير أو عصر العنب وصب الماء عليه استعيد إلى الحل وإن انقلب خلا حل قطعا وهذا القطع يؤيد قطع الإمام أو هو هو ولو طرح العصير على الخل وإن كان العصير غالبا يفسد الخل عند الاشتداد فانقلب خلا ففيه الخلاف ولو كان الخل غالبا يمنع العصير عن الاشتداد فلا بأس وفاقا ولو نقلها من الشمس إلى الظل وبالعكس أو فتح لها وصادفها الهواء فانقلبت خلا طهر ولو وقع فيها نجاسة أخرى فأخرجت ثم انقلبت خلا لم تطهر قال إمام الحرمين في النهاية ولا يلزم تنقية العصير عن العناقيد والتجير أو تصفيته عن الأقذاء قال القاضي حسين في الفتاوى ولو أدخل العنب مع العناقيد في الدن وصار خلا حل ولو نقل الخمر من دن إلى آخر فتخللت طهر ولو أخذ شيئا منها أو أدخل فيها ظرفا حتى ارتفعت فأخرج فعادت كما كانت ثم تخللت لم تطهر ولو صب عليها الخل ثم ارتفعت إلى الموضع الأول وتخللت طهر وبما عادت إلى الطهارة طهر الدن وإن غلب وارتفعت فالتخلل بغلبة الموضع ومفارقة النشوة ولا يشترط التناهي في الحموضة بحيث لا يبقى لها استزادة إذا ثبت أصل في الحل أو الحرمة أو الطهارة أو النجاسة فلا يزال الا باليقين فلو كان معه إناء من الماء والخل أو اللبن المكوز أو دهن فشك في نجاسة أو من العصير وشك في تخمره لم يحرم التناول لو شك في حموضة وتطليقه لها لم يحرم التمتع ولو شك في أنه لبن ماكول أو لحم ماكول أو غيره أو وجد شاة مذبوحة ولم يدر أنها ذبحها مسلم أو مجوسي أو بتاتا وشك أنه سمى أم لا حرم التناول ولو أخبر فاسق أو كتابي بأنه ذكى هل يسمع قبل وإذا تعارض ظاهر فالعمل بالأصل فيثبت بمدمني الخمر وآوانيهم وثياب القصابين والخفافين المستعملين للعذرة ومن لا يحترزون عن النجاسة وطين الشوارع والمقابر المنبوشة والحبوب المدوسة بالدواب وماء الميازيب التي تمر بنتن النجاسة كمجوس الهند يقتنون ببول البقر واليهود والنصارى لا يجتنبون الخمر والخنزير وكلها الغالب في مثله النجاسة طاهر ما لم يتحقق النجاسة بشرط أن يكون غير مستعمل وإن كان ماء قليلا وقع فيه نجاسة ولم تغيره فهو طاهر غير طهور فلو أوى بهيمة تبول في ماء كثير وهو يغلب فيها الحل وهو غلبة الحرام ذكره العبدري ومن أقل حكم الأموال في زماننا لأن الأصل واذا ثبت النجاسة والخمر أو نحوه ثم ادعى انزالها