Best Available Copy

الجزء الأول من القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من لغة العرب

تمام ما يسعه الملتحى إلى حضرة الله تعالى
يعقوب الفيروزابادي نفع الله بعلمه
وبيض نواصي آماله بمحمد
وآله آمين

كل مادة مكتوبة بالاحمر أهملها الجوهري وهل رموز الكتاب موضع
بلد قرية معروف للجمع واذا مثل فعل يفعل فماضيه و
مضارعه ومصدره واذا اطلقت الفعل والمصدر ولم اذكر آلته فهو على مثال
كتب ماضيا ومصدرا واذا ذكرت آلته فهو على مثال ضرب كذلك

وما فيه من حرف فخمسة تميم المعروف وعن الموضع
وجيم جمع ثم ها القرية والدال الدال التي اهملت فعي

ИМПЕРАТОРСКАГО
МОСКОВСКАГО
УНИВЕРСИТЕТА

الخطاب فانى فى كل مولف هذا الكتاب عرانى خمسة وستين سفرا بحر تحصيله الطلاب وسلت
تقديم كتاب وجبر على لزوم النظام وعمل مفرع فى غالب الايجاز والاحكام مع اتمام المعانى وابرام
المبانى فصرفت تصويب هذا القصد عنانى والفت هذا الكتاب محذوف الشواهد مطرح
الروايد مغرا عن الفصيح والشواذ وجعلت توفيق الله وقرانى دفترى فخصصت كل لابن سفرا فى سفره
فمنه ساقى العباب والمحكم واضفت اليه زيادات من الله بها والنعم وزدتها عند عوصى عليها
من بطون الكتب الفاخرة الدسمة والمعظم واعنيت [illegible] لانه البحر الاعظم ولما
اقبال الناس على صحاح الجوهرى وهو جدير بذلك غير انه فاته بعض اللغة او اكثر لبابها فحمله
المادة او بترك المعانى الغريبة الشاذة اردت ان تظهرها فى بدء فصل كان على فكتبت الجزء
المادة المهملة لدى وفى سائر التركيب تصحح المزية بالتوجه اليه ولم اذكر لك اباعة لما
براه عمله قول الشاعر كم ترك الاول للآخر وانت ايها النابغ الغروف. والمجمع البهمقوف
اذا انا ملت صوبى هذا وجدته مستملا على فوائد كثيرة. من حسن الاختصار وتقريب
العبارة وتهذيب الكلام وايراد المعانى الكثيرة فى الالفاظ اليسيرة ومن احسن ما اختصرت به
هذا الكتاب تخليص الواو من الياء وذلك ان اسم المصنفين بالواو والاغلب عليها الذكر
ما جاء من جمع فاعل المثل العين على فعله الا ان يصح موضع العين منه كواو وحوله فانه
ما جاء منه معتلا كعاد وساد وقلما ذكر الا مرادا. ومن بديع اختصاره وحسن وضعه
انى اذا ذكرت صيغة المذكر اتبعتها المؤنث بقول وهى بها. ولا الهيئة الضيغة واذا ذكرت
المصدر مطلقا او الماضى يدرى الآتى والامر فالفعل على مثال ذكرت واذا ذكرت آية للامر
فهو على مثال ضرب على الى ذهب الى مثال الا ان يريد اذا جاوزت المشاهير من الافعال التى
ماضيها على فعل فانى المستقبل والخيار ان شئت قلت يفعل بضم العين وان شئت قلت
يفعل بكسر العين وما سوى ذلك فانى بصريح الكلام عين مضارع سوى الواجب مكتفيا
بكاية [illegible] عن قولى موضع وبلد وقريه والجمع وحروف فالخمس وكل فيت ان شاء الله عند
مصروف فرانى نبهت فيه على اشياء ترك الجوهرى رحمه الله فيها خلاف الصواب عمدا عن غير
ولا قاصد بذلك تنديد الدوارى عليه وعضاضه بل استيضاحا للصواب واسرارا للذوابل
وتحرزا جدا من ان يبقى الا التصحيف او يعزى الى التحريف على انى لو وقفت للنضال اياد الدوس
لاشتدت شوى الطاى حبيب بن اوس ولو لم اخش بما لحق المركب من الغرم والدثار لم اثلث
بقول الحمد بن سليمان اديب معرة النعمان ولكن اقول كما قال ابو العباس فى الكامل وهو اول الجزء
ليس لقديم العهد فضل الا لاحدث بعهده بالصنع الصيب ولكن يعطى كل ما يسبق واختصصت

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله سبحان البلغاء بالأفق الى الغواص ومودع اللسان الشن والبس المواضي ومخصوص عروق
الفصوص وعنا القصيم بالرسله الفسيح والحاذي ومفيض الاباذي والرواح والغواذي الجدي
والحماذي وبالغ عبد الصواذي بالاهاصيب النواذي وواقع معرة الغواذي بالكرم الحاذي
ومجري الاوآمن عين بطاء لكل حاذي باعث النبي الحاذق سهما باليمان الحاذي كل عصاة
سفها الاشيمة للجزوا للكذب والصواذي محمد جزن حضر النواذي وافصح من ركب الجواذي
وابلغ من جلب العواذي صلى الله وسلم عليه وعلى اله واصحابه نجوم الدآذي وبدور الغواذي
ما ناح الحمام الشاذي وساح الغمام الغاذي وصاح الانغام الحاذي وشقت الطغاق رضاها
من كظام الحمل والحاذي بعد فان للعلم ياصا وحياصا وخمائل وعياصا وطرائق وشعابا وشرا
وهضابا متفرع عن كل اصل سند انسان وفنون وتشعق من كل وجه سند حيطان وغصون
وان علم اللغة هو الكافل بادراك اسرار الجميع الحافل بما يصلح سند الفاضل الكامل والبارع
والوضيع وان بيان الشرعة لما كان مصدرا عن لسان العرب وكان العمل بوجه لا يصح الا بحكم
العلم بسند منه وجب على ذوي الهمم العلية وطلاب الاثار الذكية ان يجعلوا علم اللغة هجيرا واعتمادهم وان
يصرفوا اكثر عنايتهم في ارتياد همم الى علم اللغة والمعرفة بوجوهها والوقوف على تحليلها وترسيمها
وقد عنى بذلك من الخلف والسلف في كل عصر عصابة هم اهل الاصابة المرزوءة قائقه وابرزوا
حقائقه وعسكروا منه وعن عوائقه وقصوا اثاره ونظموا اقلاده وازهقوا محاذم البراعة
وازهقوا مخاطم البراعة والقوا اليها وصنفوا واجادوا وابلغوا من المقاصد قاصيها
وملكوا من المحاسن ناصيها فجزاهم الله رضوانه واحلهم من رياض القدس بستانه هذا
واني قد بغيت في هذا الفن بغيا وصنعت به اويا ولم ازل في خدمته مستديما وكنت في حبه
من الذم النمس كاتما جامعا بسيطا ومصنفا على الفصح والشوارد محيطا ولما اغيا في الطلاب
شرعت في كتاب الموسوم بالمعلم المحاب الجامع بين المحكم والعباب فهما عزيزا الكف المصنف
وهذا الباب ويذلوا فع الفضل والاداب وسميته المخصص باداة امتلاء بها الوطاب واعتلى منها

ذلك في بدأنا سلسلة الباء وفي بدائنا محركة وفي بطئنا وبدئنا وبدينا كذا في اللسان
بَذَأَهُ كمنعه رآى سنه حالا كرهها واحتقره ودمثه والارض ذم من عاداها وكالبديع الرجل
الفاحش وقد بذؤ وثلث بذاءة والمكان لا من عاداه والمباذأة المفاحشة كالبذاء **بَرَأَ** الله
كمنع برءا وبرأ محفف هو والمريض يبرأ ويبرء برءا وبرءا ككرم وفرح برءا وبرأ وبراء فهو
وابراه الله فهو بارئ وبرئ ككرم وبرئ من الامر يبرأ ويبرؤ ويبرأ وبرأ وبراءة وبرئ ايضا
وابرأ منه وبراك وبرأك وبرئ يرئ ويرأ وكعلم وكرم واشراف وانصار ودخل وهي بهاء
برياء وبرئات وبرايا الخطايا او ابراسه لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث اي برئ والبراء اول
ليلة او يوم من الشهر او آخرها او آخر كابن البرء وابرأ دخل فيه واتم وابن مالك وعازب
واوبر والمعروف صحاسون وباباه وفارقه والمراه صالحها على الفراق واستبرأها لم يطأها
حتى تحيض او الذكر استنقاء من البول وكمكرم قرن الصائد **بِسَاءٌ** به كجعل وفرح بسأ
بساءة وبسا وبسوء ابن وانسانه وبأبا لامر بسا وبسوء من وبه نهاه وناقة بسوء لا تمنع
الحالب **بَسَّاءٌ** بالمد **بَطُؤَ** كمكرم بطؤ عابالضم وبطاكتاب وبطأ
ضد اسرع والبطى كاميرلقب احمد بن الحسين العاقولي المحدث وبطأ واباكان
دوابهم بطأ كمر فعله بطأ بالعدو وكشرى الدهر وبطان باخر وجاء ينمع اي بطؤ وبطأ
عليه بالامر تبطيئا وابطأ به اخر **بَكَأَتِ** الناقة لجعل وكرم بكاء وبكا وبكوا وبكا
فهي بكي وبكية قل لبنها كلهم وعطايا والبكاء بنات كالبكاء مقصورا واحدتها
بهاء **بَاءَ** اليه رجع او انقلع وبوء به اليه وابانه وبوءه والباءة والبناءة النكاح
وبؤ بمؤنة كمنع وباء وافق وبدمه اهدر وبدنبه بؤءا وبواء احتمله واعترف به ودمه بدمه
عدله وبفلان قتله فقاصه كباه وباداه وتباوءا تعادلا ولا بواه منزلا وضيعة انزله كاباه والام
البيئة بالكسر والريح نحو قابلة به والمكان جعله واقام كاباه به وبوأ والمباءة المنزل كالبيئة
والاباءة والنخل في الجبل ومبوء المولد من الرجل وكاس المؤرد المعطن واباءة الابل ردها اليه
وبيده فرو الادم جعله في الدباغ والنواة السواء والكمرة وواري بهامته واجابوا عن بواء واحد
اي جواب واحد والبيئة بالكسر الحالة وفلان بئي في فلان بذهب وحاجم بيئية شديدة
بَهَاءٌ بمنسلخة الهاء بهاء بهو وبهاء انس كابتهاء وكقطام امرأة وبابهات به ما فعلت
وناقة بهاء بسو وبهاء البيت كمنع الخلاء من المتاع او حرفه كابهاء وفصل الباء **التَّأْتَأَةُ**
حكاية الصوت وردد التاتا في التاء ودعاء البئر للسقاء كالتاتا وبها ايضا سمي الطفل و
التجمع البيت والبناء والتعاء من يحدث عند الجماع او يزل قبل الايلاج **تَبَرَّحَ** اجتهد

وكهفها

كتاب الجوهري من الكتب اللغوية مع ما نأى عنها من الاوهام الواضحة لبداوله والاشتهار بخصوصه
واعتماد المدرسين على تقوله ونصوصه . وكتابي هذا الحمد الله صريح الى مصنف من الكتب الفاخرة
وسبيح الى قلمس من الغيالم الزاخرة والله اسال ان يصبني به جميل الذكر في الدنيا وجزيل الاجر في
الاخرة ضارعا الى من ينظر من عالمه في عملي ان يستر عثاري وزللي ويسدد ابتدا فصله خللي
ويصلح بما طوى به القلم وزاغ البصر وقصر عنه الهمم وعفل عنه الخاطر فالانسان محل النسيان
وانا اول ناس اول الناس وعلى الله التكلان

كعباءة القصبة اباء هذا موضع ذكره كما حكاه ابن جني عن سيبويه لا المعتل كما توهمه الجوهري
وعين اتاة لحمى امراة من بكر بن وايل امرقيس بن صعصعة او رجل من بني كلاب اتهة اتما
واتاة بهم وبينه بدهناء كره ابو عبيد والصغاني في ت وا ووهم الجوهري فذكره في ث ت
واصبح مؤتيا اي لا يشتهي الطعام اجماء جبل لطي وبينه وبين فيض ونون فيهما وجعل
هرب ازاء الغنم كمنع اشبعها ومن الحاجة حين ملكص الثعلب كجعفر صغار النحل اول
القطاع هو نبت اصلية هذا موضعه عند سيبويه لا كما توهمه الجوهري لا كالعلاة
وبقصر شجر من وادي سلمى ذكره بد وذكر الجوهري في المعتل وهما اء كعاع مرعى شجر واحده
عاءة واوت الادم بدهنه والاصل اءت فهو موءت والاصل اوى وحكاية اصوات
وزجر للابل الا كالهيئة لفظا ومعنى بسل الباء وبه قال له بابا انت
والصبي قال بابا والبواق كالهذه الاصل والسيد الظريف ورأس الكحلة وبدن الجرة
واسنان العين ووسط الشيء وكبير ثور وحداج العالية وبابا عداس المكان كمنع
اقام بسداءه كمنع ابتداء والشيء فعله ابتداء كاستداءه وابتداء ومن ارض حزنة
واقها المحلق خلفهم كابتداء فيهما تملك البدو والبداءة والبداءة ويضمان والبديئة اي
لك ان تبتدء والبديئة البديهة كالبداء وافعله بداءة وافعل بدء وبادي بدي وبادي
بدء وبداءة ذي بدء وبداء وذي بداءة وبدء وبداءة ذي بداء وبداء اي بدي وبدات ذي بداء
وبداء وبدء وبدآني بداء وبادي بداء وبادي بدي وبادي بدئ كلكتف وبدي ذي بدي وبادي
بدي وبادي بداء وبداء بدء وبداء بدءة اي اول شيء وجمع عوده على بدده وفي عوده وبدده
وفي عوده وبدآنه وعوده وبدءا اي في الطريق الذي جاء منه وما يبدي وما بعيد ما
يتكلم بادئ بدي لا عائد والبدو والسيد والثابت العاقل والنصيب من الحرث كالبداء
ابدا وبدد وكالبديع المحدث والامر المبدع والبير الاصلاحة والاول كالبدء
بالضم بدءا اجذر او خضب بالحضب وبداءة الكنة او اسم جماعة والبدءة بالضم بيت كان

في حرف والشيء أباه كهاه والجواري الوحش وجعلوا له من عباده جزءا اي اناثا وطعام جزى ومجزى وجارتك بين رجل اهبك وجيبة بيت ابي جراة بضم الجيم وسكون الجيم صحابية وهو جزأ والجزء بالضم المريح **الجُشَيْبَة** بالضم بين المعطف وجثا كجعل جثوءا وجاءة بضمهما صلب وجيبت الارض بالضم فهي مجثوءة وهو الجلد الخشن والماء الجامد والحايا الصلابة والعلز ولوع جثاء بكية من العمل **جَحَافٌ** فعله كجعل جثوءا فهو جاث وجاثت من جزن او فزع وثارت للقتل والليل الجحيف الاظلم واشرف عليك والقوم الخرجت صوتا من حلوق بها والقوم خرجوا من بلد الى بلد والجزع الكثير والعوس الخبيثة الجثاء والجثاث والجحوش نفس المعدة كالجحشية والاسم كمنبر واجتثاثا زلان البلاء واجتثاث لم تؤلفه وجثاء الليل والجحر بالضم ونعتهما **جَحَفَاءُ** كمعفاء صرعه والبرمة في القصعة كفاها والوادي والقدر رمياها بالجحفاء اي الزبد كالجحفا والقذر مع زبدها والوادي مع غثاءه والباب اغلقه كاجحفاه وتجحفه صدوه والبعل للعجوز من اصله كاجحفاه والجحفاء كغراء الباطل والسويقة الخالية واجحفاه ماشيته اتعبها بالسير ولم يعلفها وبطرهه والبلاء وغيرها كجحفات والعام جحفاء الناس وهو ان يجيء اكثرها بالرجل كسبع جحلا وجحلاء وصرعه وشوبه رماه عليه كفرح غضب وجحفا في باب نجع وعليه احدق فوارده والقوم اجحفوا والجحا والجحاء الغضب وفرس اجحا وجحاء لا سبلة العنق والانثى الاجحاء **حَصَاءُ** عليه كجعل وفرح حصوءا وجصاءة اكب كاحصاه وجحاه وكفرح اشرف كاهبله على صدره فهو احصاء والجحاء بالضم التين لا حديد به وبها حلق الغير والجحاء ناه وهب وقرناها اخرجا له في جحي وجاء اسم رجل والجحوء بالضم وريان باليمن **جَاءَ** يجيء مجيئا وجيئة وجيئا الى الاسم كالجيئة والله لجيناه وجاءا وجاءني واجاءه جيء به واليه الجاءه وجاء ان وهم في الجوهري وصوابه جايان لانه معتل العين بدليل ظهور اللام لا عكسه لجيئه احيه عالى بكثرة الجي فعلته والجيئة والجاءة الفتح والدم والجي والجي الدعاء الى الطعام والتراب وجاءها بالابل دعاها للشرب وجيا القربة حاشاها والجيء كسمع عظم العديوط وبهاء المفصاة تحدث اذا جوزف والجاءة المقاتلة والموافقة كالجياء والجية الموضع يجتمع فيه الماء كالجيئة كجعفر وجيعة والاعرف الجية سدة وقطعة يرقع بها النعل وسيره يخاط به وقد اجاها وما جاءت جاعل ما صارت تصيد الا ما اتيس دعاه وحي دعاء الجار الى الماء **الحَاءُ** محركة سليل الملك وناصته احاء والحاء الطلب السوداء رجل وحنطاة وحنطى وحنطى قصير من طين واحنطا اسفح جوفه

وغضب وتفيد التي حيينه وزياده **تناء** كجعل نوء اقام والاسم كالكاذب والثاني
الدهقان كسكاب وابراهيم بن يزيد ومحمد بن عبيد الله واحمد بن محمد ومحمد بن عثمان بن تافه
الثانيون محدثون **ناشاء** الابل ارواها وعطشها ضد وعن الموهوبي
وحبس وسكن وزال عن مكانه والنار اطفاها والتبن دعاه والابل عطشت ورويت ضد
وتنا اراد سفرا بعيدا والمقام وبعد هابه والتنا دعاء التين للشهادة وانانه في وا
وهم الجوهري فذكرها **الشداء** كزنار بيت واحد به ويبت في اصلها الطرائف
الشد وه لك كالشدها او هو مصدر الشد واو اللحم جلد واذا فتحت الكلمة فلا تهمز
هي شدوه كفعلوه الجزء بالكسر من الرحال والبناء الثقيل والتصيير بجعل
بطيئه وكفرح حق والمنطقة بالضم والفتح وبيته **النفاء** كسحاب الحزاز والحرف
واحدته بهاء ونفا الفدر كمنع كثر غليانها **نماهم** كجعل اطعمهم الدسم ورأسه سلاه
فانما والحبز نزوه والكماة طرحها والسمن والجاصع وبالى بطنه نماء بلاد
هذيل واتانه بسهم اتاءة رسيله الجاجاء بالمد الهرية وهدهده
الصدر الجاجي وبالجرين وجاجا الابل دعاها للشرب بحي بي والاسم الجي بالكسر
وجاجاء وكف وكص وانهى وعدها **جبا** كمنع وفرح اوتدع وكر وعرج
توالى وباع الجاب اى المغرو وعنقه اماتها والبصر والسيف سا والجب الكماة والاكمة
وتغير يجمع فيه الماء اجبو وجبية كهرة وجباة كناة واجبا المكان كثر به الكمي
والرزع بالعد قتل بدو وصلاحه والشيء وارا وعلى القوم اشرف والجبا كفكر ويمد والجبان
ولوع من السهام وبالمد لا يروى على سنظرها كالجباة وكون بحوزستان وه بالنهروان و
بهت ويعقوبا وبالفتح طرف قرن الفدو بجبل باليمن والجابي الجراد والجباة خشبة
الحذاء وسقط سن اسيف البعير الى السن والصريح **الجزء** كالجرعة والتنيو و
الكراهة والكراهية والجرابة بالياء نادر والشجاعة جرؤ ككرم فهو جرى اجراء
وجراسه عليه جرءا فاجترأ والجرى والجرى الاسد والجريئة كالجطيئة بيت بصفا
فيه السلاح جراى كالكمكة القانصة والحلقوم كالجريبة **الجزء** البعض
وبضم لغة والضم وقد جزاه كجعله قسمه اجزاء كجزاه وبالشيء اكتفى كاجزاه وجزء
والشيء شذ والابل بالرطب عن الماء وعن كجزئ بالكسر واجزاها انا وجزأتها واجزأت عنك
مجزأ فلان ومجزأته وليمان اعنيت عنك معناه والمحصف جعلت له جزءا اى رضا
والحامي في اصبعي اجلته والمزء النتف بيده والاجزاء لذبح الاناث وشاء عنك قضيت لغة

ضربه وبه الارض صرعه والمرأة نكحها وفلانا كلدة وزهما اعطاه اياه والجلد قشره و
بشره وله خلق كحلة والحلاة كسحابة الارض الكثيرة النجر ويكسر والضم قشرة
الجلد يدبغ بها الدباغ وبالكسر واحدة الحلاء لحبال قرب سيطان تحت سنه الارجية
وتحمل الى المدينة والحلو كصبور مجرى ينتهي محكاكة الرمد وحلاه من الماء تحلية
كرمه وسعه وزهما اعطاه اياه والتوبق حلاه هبى واعبى مهموز لانه للحلو والتحلي بالكسر
شعر جبهة الاوم وقد تحد وسواده كالتحلية وما افاده السكين من الجلد اذا قشره والحلاحل كعلبط
وعلى كفرح صار فيه الحلى والشفع بترك بعد المرض والحلاة ما حلي به والحالية حمة حسنة وجد
تحليه بالتوبق الاذنين بعد الحماة الطين الاسود المنتن كالحمأ بحركة وحمى الماء كفرح
حما وحماة حمأ لطخه فكدره وزيد غصب واحمأت البير القيتها مها وحماها كمنعت وعت
حمأتها والحمر وبحركة والحماة والحمو والحم ابو زوج المراة او الواحد من اقاربه الزوج والزوجة لها
والحية بت ورجل جمي العين كحمل عيون الحياء بالكسر ع حيان بالضم والى بعده
ب ابراهيم بن علي ويحيى بن محمد وهرون بن مسلم وعبد الله بن محمد القاضي والحسين بن
محمد صاحب الخرز وآخرون علي وجابر بن ياسين ومحمد بن عبد الله الحيانيون المحدثون
وحما المكان كمنع احصر والسقف بثه والمراة جامعها واحصرها فاكد وحما بحما
وحبنه حصبه بالحماة فحنا والحماة ركبة وابم والحماتان رملتان وما والحناء بين
زبيد ونعز [illegible] حناه كمنعه سن كحماه واحتباه وامرأة حناء
كسحاب لا ريق بفيها والحنى ما حنى كالحني والحنية ومن الارض لسان ومن الماء القطر
وبالضم ع بين وداء بالمدينة وبها البت والحنا كلكاب عمدة موضع حلو من النادة الحنية
والحنية ومن الابنية اوى بالمدينة وحنية بت رباح ابن يربوع وابو حنية الكوفي
لقب سوار الاسد والحناء كسكوت لجارية الحذرة لم تتزوج بعد وحنية ن كار
وفد من عمر رضي الله عنه الابلة فعال عمر لا حاجة لنا به هو حنا او ابو بكر وابن رائد
وابو حنبة كجهينة محمد بن خالد ونعيب بن ابي حنبة محدثون وكد حاني حانيا
وحانيا ندم كاحناحنيا وحنالة حنيا عني له شاة سالة عنه والحانية الحبة تركوا
عنها حناة كمنعه كفه عن الامر واحنالة حنله وسه استرخوا او حناه
اوحاف والتي احطفه او تعترلوه من مخافة سلطان ونحوه وسمان محنية لا
يسمع فيها صوت ولا يهتدي بها حجاه كمنعه ضربه والليل نال والقمع وجامع و
المحاة كهمزة الكثير الجماع والمراة المشتهية لذلك والرجل اللحم الثقيل والاحمق

واستلاء غيظا وهمد الجوهري في إراده بعد تركيب ح ط **حَطَاءً** كجمع وضرب وفتح
وادام النظر حظ المتاع عن الإبل والثوب خاطه والكتاب أصلحه هذبه والعقدة سدها و
الجدار وغيره أحكمه كأحطاها في الاربعة الاخيرة والحي كأمير سوق المحل والحطاء و
القصير الضعيف **حَجَاءً** بالأمر كجعل فرح وعنه كذا احبسه وحجى به كمنع ضرب واولع
اوفرح اوتمسك به ولزمه كتحجا وانحجا وموحجى بكذا خليق والبهم لاحجى **الحِدَاءُ**
كعنبة طائر ج حدآء وحدآ وحدان بالكسر وساقه عنق الفرس وبالضم الفاس
ذات الرأسين او رأس الفاس ونصل السهم ج حدآ وحدان بهما وبندقة بن مطر
قبيلتان وسد حدآء وراكد حدآء او هي ج حدآء وحدى عليه والبكر نصر
وسعه عن الظمء والمكان لزق واليه لجأ وعليه عصبه والشاة اقطع سلاها وفي بظرها
وامتنك وكجعل ضرب والحدآء الجنآء ج كرماء **الحِزَاءُ** المهر
كمنع ربعه والابل جمعها وساقها والمرأة جامعها واحرزه اجمع والطائر ضم جناحيه
ونجا فاعن بعضه **حَسَاءً** بسوط كجعه ضرب به جنبه وبطنه وبهم اصاب
به جوفه والمرأة نكحها والنار اوقدها والحساء كسحاب وكتاب غليظ اوابيض صغير
يتزود به او زاد يتمثل به **حَصَاءً** الصبي كجعل ومنع رضع حتى امتلأ بطنه
ومن الماء روى والناقة استدار كلها او سنامها او كلاهما وبها حبن واحصاء ارواه
والحصآء والحصاء الضعيف الصغير **حَضَاءً** النار كمنع اوقدها او فتحها
المتلهب كاحضاها فحضأن والحضآء والحضآء عود يحضأ به واسم حضي
يمن **حَطَاءً** به الارض كمنع ضرب وفلانا ضرب ظهره بيده مبسوطة وجاء
مضروطا وجعش حطا ويحطي وضرب وبه عن رابه دفعه ورمى والحطاء الكثير من
الماء وكأمير الرجال من الرجال والحطيء الرجل الدميم او القصير ولقب جرول الشاعر
والحطاء العظيم البطن كالحطاوة والقصير كالحطي وعن حنظلة كحنطلة
عرض صخرة الجبل **حَفَاءً** كمنع جفاه ودمى به الارض
والحفآء محركة العرى او خص ما دام في منبته او اصله الابيض الذي يؤكل واحفاه
اقلعه من منبته كمدح القصير اللئيم الحلقة وهم ابو نصر في
ايراد وح ف ن **حَكَاءً** العقدة كمنع شدها كحكاها والحكاء بالضم وكغراب
زاد وربته او هي العطاء الصحيح وبالحكاء صدرها ما تحالم **الحُلَاءَةُ**
كرمانة وصبور ما تحلك بين مجرى لبكحل به كحلة به كالسعد