

BL MANUSCRIPT NUMBER: OR 3929/1

TITLE: K. AL-DURR AL-WAHĀT FĪ SHARĪH  
DAQĀ'IR ALFĀZ AL-MINHĀT

AUTHOR: ANON

DATE: 17TH CENT

SPECIFICATIONS: FOLIOS 1a - 10b

SIZE: \_\_\_\_\_

BL CATALOGUING

REFERENCE: OCACS 231/1

كتابات البر الوهاج في شرح دقائق الفاظ المصطفى  
 تصنيف العالم العلامة ابو الصفا مهدي رحمة الله عليه بن حسين الجفني النوري رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم واشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله اما بعد فهذا كتاب فيه شرح

دقائق ووافي المناهج والفرق بين الفاظه والفاظ المحور للراعي

المتعال قوله سبحانه مضمود على الله اسم واقع موقع المصدر اي تحت

الله سبحانه اي تزهه من التفاضل مطلقا الجهد التاييله كحاصل صفاته

والشكر طبعاه ويكون قولا وقبلا الكبريا العظمة الا الا انعم واجد رافع وعلم سافع وعلم ساجد والاعلم بالساجد علمه

الاول والاول والواربع لغات الضلوع في الغبار بما و قبل غير محقق وعلمه الرابع هو العلم بالعلم والاعلم بالعلم

الشرع من الله الرتبة وراثة الملئكة الاستعداد ومن الادميين نزع وعلمه الخامس هو العلم بالعلم والاعلم بالعلم

ويسمى بما يحمد من الله عليه في علم محمدا الكثرة خصاله المحمودة يقال حله حلالا

اي كثر الخصال المحمودة الملائكة جمع ملك الصالح القائم بحسنه والحمد لله تعالى

وحقوق الجهاد الوفوق خلق فذرة الطلعة والخدكان خلق فذرة المعضية

النظم التالف المحسوس ما قل النغمة وكثيرت بعانه واستوفيت المحترق

المنى المحترق الرايد الخالي عن المعنى الفاضل المصريح بالبرهان والوفيق في الله

والنظم مع اللحن الملهو المصطلح المتشوق والفرح والفرح في الله والوفيق في الله والوفيق في الله

Handwritten marginal notes in the left margin, including the name 'فانين' and other illegible script.

Handwritten marginal notes in the right margin, including the name 'فانين' and other illegible script.

النفه لاهما من اهل النضاج فانفسهما وان كان شرطه اذن المولى والولى وقول المحدث  
فيه التخليف بزيادة السعيران فانه ليس معكفا قوله الاطلاق روج بصح طلاقه يدخل  
فيه التكران على المدفب ولا يدخل في قول المحدث بشرطه التخليف قول المحدث تنوط  
والظهار الموت اصح الوجهين لا يكون بغير انا الامساك هذا التفرغ على محله موقفا صاخر  
المهاج قولها ريات في الجبل شهوداى صعبت قول المهاج وتويد لفظا صعبا على من  
قلبه وعلمه زياده له قوله في الطمان بشرطه روج بصح طلاقه يدخل فيه التكران  
وخرج المكرة وقد اهلها بعضهم ولا يد منها قول المحدث ولو انبأ وجهه بعد الفدوقه  
الفتنة بل الولد وكذا له مع الجمل هو المذكور سبق في اول هذا الفصل قول المهاج وعلم حرة  
لم يخص او عين بنية اشهر فعوله لم يخص ندخل فيه الصخرة والكثرة القلم لم يخص ولم  
يخرج من الناس كبت على شىء بعد ما لا شهر لا خلاف وقد اهلها المحدث ليدرك  
في بيان المهاج ثلث فوايد موافقة للقران والاختصاص وبيان مشبه مما علمه قولها  
الذات هو مكر ان ادخلها ~~المصنف~~ على اطلاقه به عياله الزوج كبر ذكره قول المهاج  
الاظهار كاتفقه لم يفسر في اول من لا يفسر او غير صاخر حرج المحدث قوله بحديث النصف  
والكبر حامل فالنكاح زياده له مهمه قوله فيما اذا اخرج الحاضمة فالخ لاخر زياده له  
الاول ~~المصنف~~ على اطلاقه ولدها بغير ولدها منه او من غيره ولم يدخل المحدث للمصنف  
الكتاب **كتاب الخراج** قول المهاج لا يفسر الا في بعد تخرج  
بانه يفسر في قوله العبد واشار اليه المحدث في كتابه عن زكاة الازده قوله وله علم  
على الطعام يتناول ما اذا علمه المصنف غيره وعياله المحدث وهو قوله ولودس نساء  
والحال كانه منه فالنكاح بطله الله منه زياده له لا يد منها قوة ~~المصنف~~ على المصنف  
الذي ذكره في المحدث ويخرج له هذه او امان قوله وقيل وفيها قلها نساء  
والاشياء القارية من زياده له لا يد منها فان المباد منه لا يفسر منها قطعاً وانما  
بها قوله لا ويجوز اطلاقه لفظه ~~المصنف~~ له لا يد منها قول المحدث السن  
في ان ايد وهو بالعين المصنف ~~المصنف~~ المشاء ~~المصنف~~ الخراج بعد روج قره هو روج