

قَالَ الْجِيْشُ فِي عَلَيْكَ بِرْ لَهْبَنَ الْمَا مَا يَذَكُّ؟ يَعْلَمُ
 وَجَدَتْ صَحَاحَ الْجَوْهَرِيَّ جَوَاهِرَ أَصْحَاحَ الْمُهَاجِرَةِ الْبَلَادِ وَهُوَ يَعْلَمُ
 يَقْرَأُ وَرَأَ الْكَلَامَ كَانَهُ سَمَاءً وَأَنْوَارُ الْكَلَامِ تَنْجُونَ فَوْرَ
 قَرَأَهَا أَصْحَاحًا كَأَسْهَبَهَا الْغَيْرُهَا وَهَذَا شَوْكَهُ وَمَجْهَهُ
 وَسَفِيمُهُ
 دُنْ النَّجَاعِ الْمَلَكِ الْمُجَاهِدِ الْمُجَاهِدِ الْمُجَاهِدِ
 هَذَا دَابِ الْصَّحَاحِ سَيِّدُ الْمُصْنِفِ قَبْلَ الْصَّحَاحِ بِفِي الْأَدَبِ
 شَهِلَ الْأَنْوَاعِ وَجَمِيعَ مَا فَرَقَ بِهِ غَيْرُهُ مِنَ الْأَبْلَعِ

فَرَشَّا أَنْ شَطَرَ الصَّحَاحَ فَلَا يُكَثِّرُ فِيهَا صَحَاحَ مَا بَذَلَهُ
 فَالْعِلْمُ مَا تَجْلِلُ سَائِقَتِهِ فَيَعْلِمُهُ مُتَرَجِّلاً بَدِيلَهُ

حَيَّهُ هَذَا كَا الْصَّحَاحَ قَدْ شَرَفَ بِنَخَالَ الْعِزِيزِ الْمَاجِيمِ

صَحَاحُ الْجَوْهَرِيَّ وَأَوْسَعُهُ مِنْهُمْ إِنَّ النَّتَاجَ
 فَرَأَى قَدْ دَهْبَتْ صَحَاحَ الْجَوْهَرِيَّ لِلْأَيْتَ الْقَامِوسِ الْمُجَاهِدِ
 قَلَتْ تَهْوِيَةُ الْقَامِوسِ وَهُوَ الْمَرَانِ بِغَرْفَهُ مُعَظَّمٌ خَرْجَ الْجَوْهَرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ رَبِّكَ

الثَّالِثُ كِتابُ الصِّحَاحِ

لِبْرٌ

أَنْتَ

أَنْتَ

أَنْتَ

وَالْأَنْسَارُ أَنْتَ

بِلْ بِلْ

بِلْ

الْأَرْبَعُ الْأَثْرُ الشَّيْطَنُ قَالَ لِلْأَجْزِئُ
أَفْخَرُ عَمَانَ شَيْطَانَ ابْنَهُ يَا أَطْهَمَهَا يَا يَعْلَمَهَا فَلَكَ شَرَادٌ
وَقَالَ وَعَنْهُ أَشْلَالُ الْأَغْرِيَادُ وَمُؤَازِّ شَرَبُ الْأَرْدَحِيَّ يَتَفَرَّجُ وَإِنَّهُ كَبِيرُهُ الْشَّدَرُ
فَلَعُوكَزَّةُ الْكَذَّاكَ الْمَذَلَّاتُ لِلْأَدَلَّهِ أَشْأَاثُ الْأَنَاثُ كَبِيرُهُ لَهُ وَالْفَوَّافَاتُ
أَثَيَثُ وَشَهَيْرُ أَثَيَثُ وَلِسَنُ الْأَلْثَدُ لِغَرَاثُ الْأَلْهُورُ قَالَ لَذِكْرُهُ دَوْسَدُ
وَمِنْ هُوَ أَعْيَ حِجَّ الْأَنَاثُ وَالْأَنَاثُ مَتَّعُ النَّتْ قَلَ لَغَرَأُ لَوْأَهَدَهُ قَالَ
أَبُو زَيْدُ الْأَنْدَلُلُ أَجْمَعُ الْأَنْدَلُلُ وَالْعَنَّهُ وَالْعَيْدُ وَالْمَنَاعُ الْوَجْهُ الْأَنَاثُ وَطَاشُ
مَلَائِدُ الْأَشَابُ عَرَشُوا وَأَنَاثُهُ الْمَصْرُ اشْفَعُ جَلَالُ الْأَنْشُهُ الْمَيْرَشُ وَلَظِيلُ الْمَيْرَشُ فِيهِ وَأَدَّ
بَيَالُهُ خَارِثُ شَرْقُهُ أَدَّ الْأَهْلَمِدُ وَمَوْعَلُهُ أَشَدُ مِنْ كَلَا أَعْلَمُهُ قَلْمَرُهُ
تَوَارِثُهُ الْأَخْرُجُ مِنْ الْأَوْلَ وَالْأَنْيَثُ الْأَغْرِيَّ وَالْعَقْمُ وَالْأَنْيَثُ أَبَدَ الْبَارُ طَالِ
عَدْمُكَلُهُ حَرِيدُ طَاهَاطُهُ بَرَثُهُ حَاعِلُهُ لِلْعِدَ شَعَارُهُ وَلَأَرْدَهُ الْمَغْرُ سَحَارُهُ
لُوَضَعُهُ عَنْدَ الْأَيَاجُ لِتَكُونُ غَدَرَهُ أَدَّ الْجَحْمَالُ قَلْهُ سَوْلَارَتُ الْأَنَالُ أَدَّ الْأَنْدَشَهُ
الْأَمْوَعُ طَلَالُ الْأَذْكُرُ وَجَمْعُ عَلَوَانَاثُ وَقَدْقِيلَانَاثُ كَأَنَّهُ حَمَعُ الْأَنَاثُ وَأَنْتَلَرَانُ
وَلَلْأَنْلَانُ كَفِيْهُ وَتَشْوَكَادُ كَارِدُ الْمَسْلَجَنُهُ كَهِيْنَيَابُ وَالْأَخْلَامَاتُ كَبِيرُهُ الْأَنْلَامَهُونَ
عَيْدُ دَهَرُ وَالْأَشْيَانُ الْعَشَيَانُ الْأَذْنَابُ دَقَالَ الشَّاعِرُهُ
وَكَذَا أَدَّ الْعَتَيْنِيَّ شَعْرُهُ دَهَرُهُ مَرْبَنَاهُ فَوْقَ الْمَهْرُ عَلَيْهِ الْكَرَدُ

قَالَ الْكَلَاجُ بَهَالِ أَرْضِ أَنْشَهُ مَيْتُ الْبَقَاءَ هَلَهُ مِنَ الْمَيَادِ

كَفَ الْمَهْرُ وَابْتِلْهُمْهُ كَعِيشُهُ بَعَالُ لَيْشِهُ كَسَرِيَّ أَمَّا أَطْهَمُهُمْهُ وَفَشَلَلَهُمْهُ
شَدَّهُ الْمَيَالَغَهُ قَانِتُهُ أَمَّا أَنْشَهُ كَمُورِهُ أَدَّ الْأَرْدَهُ وَهُوَ كَوَلِهُمْهُ مَا تَغُورُ
قَالَ الْأَصْمَعُ كَرِيشَادُ كَارِشَادُ كَمُورُهُ كَمُهْسُهُ مِنْ هَغْرُهُ وَالْبَلَلَيَالُ وَلِلْمَيْزُونُ

المسألة التي أثارت القطاع وبنى القراءة بالفروع والتراث كثيراً ونحو الميدان مهراً
أي شرفة وسلامة مهلاً وفتحاً فلما أصمعوا وشقوا الشارداً إذا أردت أن تجذب
عن التسويق هاجتك وهمذاً فذلك على يقدمة الحسين فله مدحه في مشارق
آفاقه بعد شوق بالردم برق علامك حتى لبس الثوب لدبر
ترغب النساء أنه اذا شو عن المطلع شمامن في كل جمه حام الوذ يدها وللآباء يجرها
واختفت التي اقطعته شعرت وظل قباشت غريم للسمام كل ذكر
ونسوك قد لجته المؤيد بالقراءات هرببة المؤوث ومن يقف في الناس طبع
نهرت والمربيه سيل دون القلب وعبد العجل المتنبي أين نهرت

قال الأخضر
المزيد يحيى شيشي مني المراقبة المستادى البهيج الشاعر وكلمات النافذ بلا
مساء وهبادي المظہر شهاداً وقضى مقردة الشطاوة كونها سجن الجبل وقد

الأخضر
من يلقي قوده سهل في تشريح إذا نعم فوق الماج لو وضعاه
الخروف الزال بلطفه الصال

فزع السهل الأهل كما بالي الفرجي مجاج العسل العنق
للأماء الأوجد لوح إسمايلج تملأ ليس كالقراران طلاقه الال
مشهد العرش تتعصر صور وتناثر حلوة الماء كما في
الرزاقي للملك طلاقه وسلم على لحسنة لش العدو
السلام الموجه طلاقه المقرب زونه التراعي الجنة
الراي من يهتم به عجمي اللسان الراهن الغوى
والخروف سجه وصلاته بالمحمد والله وحسنه الطر