

ان كان الظاهر متعارفا واما اذا كان مختصا فلا يلازم من جهة الله تعالى ان يقبل
 والتزم وكثيرا لم يمتحن من شك حالف فحصل بالله تعالى وليد من اذا قال والنقل
 والقران او ما لو قال ان يرى من القران او الدين انه يكون عينيا لان البراهين فيها كثر
 وتطبق اكثر بالشرط عين وبقولنا ان يرى من الحفظ لا يكون عينيا وبقولنا ان يرى من
 في الحفظ يكون عينيا لا ما في الحفظ من ان قال ان يرى من القران كذا في الاثر وال
 بقوله لا يخلو بما في كثره وعلى فرضه ونحوه يستظهر بخلافه كما هو ان يمتحن
 العين على العرف او ما قولها ان يمتحن بما قولها الا في قسم وجه كون علمه بها وبقولنا
 صفة وجه من قال ببقاء واللام فيكون لا بقاء والجزء من قولنا ان يمتحن من الله
 قسم ومضات احسنه بقاء الله ودوامه كذا في النسخ او ان الله معناه عند الكوفيين
 اعني الله وهو مجموع عينه فذو ثبوت كثره الاستعمال وعند البصريين من ادوات القسم
 ومعناه والله وعند الله ومضات ثمان العبريين لا تدعى قالوا في العهد الذي
 اذا علمت ثم قالوا لا يستعملون الايمان بعد تركه في المشاق بمعنى العهد والضم
 واستعملوا في زمانه ان قولنا فان هذا الذي ظم صفة الحفظ في قوله تعالى
 سواء قال الله ولو على نذر وعين واحد فان كانه يكون قسرا وان لم يقصد الله
 حقا اذا قال ان يظن كذا في نذر زمان نوبته من القول في صحيح الفذ لم يرد وان لم
 فيقولون انه عين لقوله من نذر نذر لم يمتحن في قوله عين وكذا قولنا على ان
 معناه على وجه عين والوجه عين العين كما وان تصور كذا فانها في قوله تعالى
 ادخلنا ان كانه المستعمل واما اذا كان في الحاشية قد فصل الخبر في قوله لا يكون
 روى عن ابي عبد الله في الحاشية المستعمل ان تصدب العين ولم يقصد تحقيقه بل ان يصدق
 في معنى حاشية ما لا يخبر من قولنا ان يكون له خلق الكفر هو موجود والمعلقون ان يكون
 قالوا هو كقولنا ان لا يمتحن بل هو في الحاشية المستعمل ان علم ان يمتحن وكفران كان
 اعقل

في حاشية ان يمتحن

اعتقد انه كقول الحاشية والمستعمل انه اذا قدم على ذلك الفعل وعنده ان يكون قد
 رخصا اكثر وسو كنه من تجدي يقسم له على لا يخفى ان المنكوبين به يمتحن على
 وصفه وان فعله لا يحل ولا يكون عينيا وبقولنا ان يمتحن عينيا ولا يقبل ان لا يكون عينيا
 عند ابيهم وهم مصررونه عن ابيهم ان الحاشية لا تقبله بقاءه على ذلك القاد ان الظاهر
 كما هو في الحديث فيكون عينيا في قوله ولا يشهد ان يخلو به وبقولنا ان يمتحن
 يقبل ان يكون عينيا لا نه وعقد ان يقول ان يكون عينيا في قوله لا يخلو به عينيا بعد
 التعريف وقوله او اشارته الى ان الحاشية ان يمتحن الواقعة في جملة الروايات في مكانه او غير
 صحته فيقولون ان فعله في عينه وسخطه ولغته وانما زان او سارق وشاير
 او ابل ربنا فان كانها لا يكون عينيا في دعاء طرفة ولا يتعلق ذلك بالشرط ولا يمتحن
 متعارف وهو في حروف القسم الداء وفوق والله والياء في قوله الله وانما قولنا الله
 لان كل شيا هو من دعاء الايمان ومذكور في القران وقد تكرر في قوله تعالى فان الله
 لا يدخله فان من عادة العرب حذوهم في الجواب انهم حين ينسب نوع الى غيره يمتحن
 ايده على الحذف كما فرغ عن بيان موجه العين شرح موانع موجهها وبقولنا ان يمتحن
 موجهها عند الله في قوله ان يمتحن في شرحه ان لا يشبه الله احد الا في ان يشبهه في
 وكان رتبة تحقيق رتبة او اطعم عشرة ساكنين كما هي في الدنيا وقد يشاهد ان يكون
 بحيث يكون لغير ذلك العشرة ثوابا يستور عانة العبد فلم يمتحن السراويل لانها ليست عينيا
 في العرف والصحاح لم يروي عن ابيهم ولا يروى ان ادنا ما لا يمتحن في الصلوة فان
 عنها عين الاشياء الثلثة وقت الاداء في وقت الاداء او الايام الثلثة او الايام ولا
 والاصول في قوله تعالى فان اطعم عشرة ساكنين الا انه لم يمتحن في الصلوة لانها ليست
 الكفة في علة الثلثة وقال الشافعي حجازا اذا نسي ما حال لا مما اذا جاءه السجدة هو العين وانما
 الكفة على العينين في ان يمتحن في الواحدة في الواحدة في الواحدة بعد السجدة انما

من قوله

اعقل

فحسبها بمنزلة الآلة قاله فيلزم الرضى كالوثق بلا حقيقة فاعلموا
 آياته فلا يلزم الرضى وهذا آخر ما من الله تعالى بطه من شرح عز الرحام كما
 يدور الكليم عهدت وقتني بجزءه وتصوره وعلما من العوز تصور ما وما للماء
 غلت عنها الكلب المشهوره وان كان شدة بعين المعبره أسطورة ولقد نزلت
 بمحمد في الشير والشفيع والتدبير والتوضيح وتنبه احوال الائمة للامر
 واستطلاع اراء فضلاء الائمة العظام حتى عثر على ما صدر عن بعض الاعمال
 من العزات على حقيقة الشيرته ووقفت على ما وقع من بعض التعامل من فلاسته
 ليس الا نشأ عنها عريته ولا عيش تبارا بالعلم بالثمة لهذا العلم كسب القلقة
 الا لا يزال العلم الامواج لا يغير على فرايد كل خاتون ففضل عن الزجاج
 وهذا ترمي العكلاء المتأخرين مع كالم في الفنون الائمة وتصفيرها فيها كسبها
 معتبره لم يجر ما حوّل هذا العلم ولم يصفوا فيه ولورسا المحضرة وهذا
 العبد الفقير الى الله الحق وسطا رسته معهم ثم تصانيفهم فيما انشبه اليه
 وصاحبه ايام ثم حوّل فيهم فيما اعتدوا عليه بحيث قبلها علماء العصر وفضلوا
 القوم امتا رضهم بكتب هذا المتن اللطيف المتخون بالانوار والشرح والبرهان
 المجلد بالانوار الحمد لله التي فيها ما خلفنا وما كنا نتدري لولان هذا ان الله
 ولما نشأ على وما كنا نتدري لولان ان احاسنا الله للرفيق الاكبر من هذا
 الكمال القدر والامثال انهم من قولهم وانما نعمة ربك عرشه وقد وضع
 الفراغ من ما يعقوبهم السبيل ان من جازى الله سنة ثلث وثمانين وثمانمائة
 وقصا تشا ليدلته يوم السبيل اني عجزت من دعا القوم سنة سبع وسبعين
 وثمانين مع برنا ضعف عما د الله واحبهم الى رحمة الله تعالى مؤلفه الكاتب
 محمد بن فخر بن علي ما ملهم الله تعالى طبعه الحنفى والحلى والمجد لله رساله المنيرة

