

BL MANUSCRIPT NUMBER:

OC 4185/1

TITLE:

MUKHTAR MUKHTAR AL-SIHAI

AUTHOR:

AL-QAESI, DAWUD IBN

MUHAMMAD

DATE:

AH 1151 / 1738 AD

FOLIOS

1a - 65a

NOTES:

BL CATALOGUING
REFERENCE:

OCACS 852/1

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل القرآن على لغة العرب وعلينا العربية وجعلنا من اهل الادب
 والصلاة والسلام على رسولنا محمد طهر نسبه وعلي اله واصحابه ومقتديه فاخره بالبر
 وبمحمد فيقول العبد الفقير اليه الفقيه داود بن محمد الفارسي الختفي عامله الله
 بطلبه الختفي والخبلي لما رايت ان مختار الصحاح في اللغة انفع للطالبيين واحسن
 المدرسين اختصرته ليكون اسهل نقلها واقرب ضبطا وما قال قلت قلت فيه
 قلت واعلم ان المذكور من الباب الاول سبعة مواضع من نصير نصيرها دخل يدخل
 دخرا كتب يكتب كتابة رد يردوا قال يقول قوله عدا بعد وعدوا سما سمو
 عوا ومن الباب الثاني خمسة من نصير نصيرها جلس يجلس جلوسه باع يبيع
 يبعها وعد بعد وعداء ري يري رميا ومن الباب الثالث ميزانان قطع يقطع
 قطعها خضع يخضع خضوعا ومن الباب الرابع اربعة طرب يطرب طوبا بسم
 بينهم فما سبب سببهم مدي يمدى صدق صدق ومن الباب الخامس ميزانان
 طرب يطرب طراقة سهل يسهل سهولة ولم يذكر من السادس لقلته بل حيث جافض
 علي وزانته ووزان مصدره واستعمال المصادر على هذه الطريقة غالبي وكما قاله
 بابه لغيره او دخل على مراده انه موافق له في الماضي والمضارع والمصدر وان زاد المصدر
 على ما ذكره في عليه وان جاء على غيره لا يقول بابه كذا بل يفسر عليه في الثلاثة وكما
 قال في الماضي بالكثر في المضارع بالفتح وبالضم في المضارع ايضا لقلته غيرها ولذا
 خص في غيرها وكما قال في المضارع بالكثر او بالضم فاضيب بالفتح ويذكر الفصل مسندا
 اليه من المضارب غالبا لا يمانه الا في زيادة استنباه المتعدي باللازم او لم يكن
 الاستناد اليه في التكلم لفايده كونه واويا او يائيا وقد يذكر الماضي بعد قوله بابه
 كذا يعلل انه متعدي بنفسه او ياي حرف واما الاسما فما كان على سلس ولسان فلم يقيد
 كثرته وما كان على غيرها فقيدته غالبا وطريق معرفته ان تنظر في حرف من ثلاثه
 ثم اوله كالتالي ونحوه ومتميمه مختار مختار الصحاح مثال اسمه فالي ان يجعلنا من اهل
 التلخيص باب **المرء** بدءا به ابدأ وبتاء ففعله ابدأ او بدأ الله الخلق
 وانداهم بابه قطع برمي من الصيغ بابه سلم ومن الرض براه بالضم او بابه قطع كبرى
 الله الخلق من يري من الاولين وباري من الثالث وبرا بالفتح والمصدر كالسمع والبرن
 الخلق وبارد بركه فارتفع براه بالضم بطلا بالضم فهو بطل بالمد بكات الناقدة

والتالي اهواه ويقال هوي احب با به صدي قال الاصمعي هوي بهوي كروي بزوي هوي
 بالفتح سقط الى اسفل اليد اصلها يد كفس اجمعها اذ و يدي كفس وفلوس
 واليا يجمع الايدي وايد القوة ومنه ايد بالفتح يد قواه قلت ويقال او يد
 اذ ايد اي قوي وايد النخه والاصان جمعها يدي بضم الياء وكسرها كصم وايد
 ايضا ويقال سقط في يده اي قدمها **الف**

بلد الالف

الافضربان لبنة تسمى الفا ومفكرة حشرة وهذا الباب ببيان الفات احلية غير
 منتبته من شي اي لا من واو ولا ياء ولا هزة ومخوما انتهى اعلم ان هذا الباب

كقطرة من نهر بالنسبة الى البيان الذي في مخج اللبيب
 لا بنهتام وايضا الاعتماد في بيان حروف المعاني وعدد
 ما بينهما كمن يفتها قصدا وتفصيلا وما هذا الا في النحو
 ولذا تركت بيان هذا الباب باسره المردسه
 الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان
 هدانا الله والصلوة والسلام على محمد
 خاتم رساله وعلى آلِهِ وصحبه وجمعته
 مغفر خطاي الله قد فرغت من تأليف
 هذا الكتاب بحول الله الملك
 الوهاب في يوم السبت في
 شهر ذي الحجة في سنة
 ١٢٥١
 في مصر بريف غلبه
 السلام امين

تمت كتابت هذه الرسالة في شهر ذي الحجة سنة ١٢٥١ في مصر بريف غلبه

اللهم اجعل ثمنه وسعيه شكورا وبين العالمين والطاهرين منشورا واحسن ثمنه ما اجر

وامه اع
 والصواب
 والسه
 المجمع
 والتمه