

Handwritten marginal notes in Arabic script, oriented vertically along the right edge of the page.

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلقنا من جنات عدن

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

Main body of dense handwritten Arabic script, likely a manuscript or commentary, covering the right half of the page.

Large vertical block of handwritten Arabic script on the left side of the page, possibly a marginal note or a continuation of the main text.

الطلب  
الطلب اريد طلبت لمن قصر علي زيد و...

اما للترجح نحو افطت كذا اي...

لكذب نحو افطت كذا اي...

والمقام نحو اصابوك تاملوا والمخيم نحو...

والثوبل نحو من فرعون ولا استبعاد نحو...

وسائر ما اشبه ذلك ما يرونه المقام هناك...

ذلك على توقيف وانما يحتاج الى بيان وتوضيح...

الذوق السليم الذي كماله الطبع المستقيم...

فهي الكمال ومعرفته لولازم المقام...

هذا هو المقام الذي هو المراد في قوله...  
عنه وتحتها ما فهمت من قوله...

وهذا هو المقام الذي هو المراد في قوله...  
عنه وتحتها ما فهمت من قوله...

هذا هو المقام الذي هو المراد في قوله...  
عنه وتحتها ما فهمت من قوله...

اول کاغذ جو ادرا شریف علی خان مساحہ من امرہ

الودین دعال الآخرودی اذاک فی النام

فاطمہ ان اکر بس لکان واکثرندہ الرضی ممول و

بالحسین و الممول موصول

