

لله الرحمن الرحيم وبه شفاعة و هو سبورة بقلم الوكيل وصل الله ما يستدنا به وال
له عز وجل الذي أباخنا في المقام و عقليه البيان و تخصيصنا بداعي الأكاذيب و رواج الإحسان و

النيلكم بنظام العالم على وفي ما أقصيته المقالة قادم دينها في الإنعام و طلاق الإنعام و لفاظ
والعلاء والدم بنيه مل حير من يحيى الكرم والسماحة و اشرف من يحيى فدا و حمة المسن

و الفضائح و وكل ما في أصحابه الذين يحيى للأغرة أطهراً وأشرف وجه الدين و ابيه دحى الباجل

و كل نور البيضاء و يحيى فرزاوى الفهارلي بالتفصي و اسبابها في استيصال العقيم وهو الشاعر
صريح العلوم والمعارفه الذي يحيى للإكراه على المبالغات من التكثير و الطلاق فيه لا يستدنا عن البيان

الذين لا يحيى المقالة فما يحيى كذا في حقائق التي هي له أدق مفاتيح لدقائق التأويل فما يحيى بيان
الليل إلا عاشره أسرار الليل و مخفته عاصير الهملا و أثار الفضائحه خصوصاً في بعض من سلك كتاب الله

و يحيى بجهة قربت اليه في الملة فلهم من قلبه فاعلاوه حكمية في سوء المعیان الى اشارات التأول

و ادراكه شاهده من التكثير و المبالغة في سداد الشذوذ به ظهر بحسب اثاره ترکيبيه و تفاصيله و متنه
و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

و يحيى بجهة المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة في المبالغة

نه كثرة

بمحض المقام لا ينقول ما زيد عن شاعر لا سجرا ولا ما شاعر
غير زيد لا مهد ولا تناشر لها تكون منفها منها بغيرها من كلمات المؤودة
يقال على فعل المتكلم اعني القول الكلام الذي ليس بشبهة خارج نطاقه او لا تطابقه وقد
يالي الطلب وغيرها وقسم الطلب الى المحقق والاستفهام وغيرهما واراد بها معانها المقصودة
لا الكلام المتشتمل عليها بقرينة قوله والمعنى الموضع له كذلك وكذا الظهور ان ليت متلاصص
مكتلا لافادة معنى المحقق لا للكلام الذي فيه المحقق وكذا الباقي ولا يتوهم ان هذا يقتضي
كون البحث من غير احوال المفظ لأن المقصود به غير الامر فالاشارة باهان طلب
الاستفهام والسؤال والنفي وغزو ذلك وغير طلب كامفال المقاربة واموال المدح والذم
ومضي المقصود والفسر ولعل دبر وكثيرا فبرقة وغزو ذلك والمقصود بالنظر هنا هو
الطلب لا هنتما منه بزيادة ايات لهرند كوفي بعث المخبر لأن كثيرا من الايات الغير العبرية
في الاصل اخبار نقلت الى معنى الاشتراك وهذا افال صاحب المفتاح ان السابق في الاعتبار هو
المخبر والطلب فالاشارة الى المانيا هي في المانيا ثم في ما ذكر بالاشارة الى المانيا
لامتناع طلب الماصل والمعنى ان جميع انواع الطلب يتضمن ذلك حتى اذا كان المطلوب
حاصل لا يتعين اجراؤه على معناها المتحقق ويقوله مثلا حسب القراء ما يناسب المعاشرة في
وهي ما ذكره المحقق خمسة المحقق والاستفهام والسؤال والنفي والنذر لانه اما ان يتحقق كون
مطلوبه مكتلا ولا الثاني المتحقق والاول ان كان المطلوب بهذه حصوله في نفس الطلب
 فهو الاستفهام وان كان المطلوب حصوله امر في المأمور فان كان ذلك الامر اتفاقا فعلم
النحو وان كان ثبوته فان كان باحدى ووف النذر فهو المأمور والفي الايمان ما ينفي وهو طلب
حصول شيء على سبيل المحبة : ا) المأمور بفتح الماء لبيت ربيعة : ب) المأمور لان الانسان
كثيرا ما يكتب الماء وطلبها فحوى قد يكون مكتلا كما ينقول ليت زيد يحيى وقيمة يكون مكتلا لا
شأنه لعدة اسباب كبعد الماء اذا كان مكتلا بحيث اذا لا يكون لعدة اسباب لعدة اسباب
والاصدار فيها وليست عينه لعل او يحيى ولما ذكر ما هو موضع المحقق اشار الى ما يستعمله المحقق
بما اذا افقاله وتشتمل على مذكر ملخص شائع بـ جنهران (لمح) لانه جيلين يطبع عليه
على حقيقة الاستفهام حصول المجزء بما شفاه المعلم واستدلاله الاستفهام الجهل بثبوته
وان تقديره والنكارة المتقابل والعدولة عليه ينوي ابيه شئ على تقديره ان تحدثني فخار الف
الذى لا جهزه باتفاقه باتفاق او نحوه يعني بعد شئ احسب على تقديره ان تحدثني فخار الف
قرينة على الالتباس على اهلها اذا لم يثبت المفاجئ بعد ما على اصحابها اذا ما ينفي ان في جوا
الاسيا السنة والمناسك المقامون هناؤهم المحقق فكم يعز من يلبو عن الواقع واقعا لذا يطلب ليت
دقوع ما لا طبيعية في وقوته ومقابل افعال الواقع يعني : بعد فعل منه معنى المحقق بحوزة والورثة
وهي حروم من مصادره كثيرة ما يتحقق بجماع عن فعل المحقق فيتحقق الفعل بغيرها حمولها

