



GAZI HUSREV-BEGOVA BIBLIOTEKA  
THE GAZI HUSREV-BEY LIBRARY

Signatura: 53 Self mark:	Kataloski br.: 25 Catalogue no.:	Film br.: Film no.:
Naslov djela: Title:  <i>مُشَاف</i>  <b>Mushaf</b>	Ime pisca: Name of author:	Prevodilac: Translator:
Ime prepisivača: Name of rewriter:  <b>Muhammad b. Munla 'Abdullāh al-Hindī al-Kāzmāvi</b>	Mjesto i datum prepisa ili stampanja: Place and date of transcription or printing:  <b>1124/1712</b>	
Jezik: Language:  <b>Arapski / Arabic</b>	Vrsta pisma: Type of writing:  <b>Nash</b>	
Format rukopisa i teksta: Format of the manuscript and text:  <b>17 x 11</b>	Broj listova: Number of sheets:  <b>1-255</b>	Broj redova: Number of lines:
Tematika: Subject matter:  <b>Kur'an / Qur'an</b>	Napomena: Note:	
Tip djela: Type of the work:		

ما حَبَّتْ الخَيْرَاتُ والحَسَنَاتُ اجْعَدْ لِمَا نَدَى نَدَى  
وَحَنَّتْ زَادَ لِنَدَى دَرْ وِشْرَ صَالِحِ يَاشَا

ابن ابي عمير قال قال ابو قلبي مؤيد بن كنانة

فَرَكُونِ بَاتِ جَامِعِ شَيْفِنْدِ وَقَدْ اَوْتَقَا وَزَرَعِ

بِرْ كَلَامِ تَوْقِيفِ شَيْطَانِ اِنْ اَبْتَقَا لِي

مَسْجِدِ الْاِخِرَةِ الْيَوْمِ

التَّنَادِ

فِي سَنَةِ  
سَبْعِ وَثَمَانِ  
مِائَةٍ وَالْفِ  
وَفِي شَهْرِ رَجَبِ  
الْمَعْظَمِ

تَوْشِي سَيِّئًا ۖ فَابْتِغِ سَيِّئًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَضْرِبَ الشَّمْرِ وَجَدَهَا تَعْرِبُ فِي  
عَبْرٍ مِّمَّشٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا ۖ فَلَمَّا بَادَا الْقَرْيَةَ إِنَّمَا أَنبَدِ  
وَأَمَّا أَنْ تَخُدَّ بَيْنَهُمْ حَبَانًا ۖ فَالْأَمَانُ ظَلَمَ مَنُوفَ نَعْدِيَّةٍ ثُمَّ بَرَدًا إِلَىٰ  
رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نَّكَرًا ۖ وَأَمَّا مَنْ آمَرَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جُزْءٌ أَحْسَنُ  
وَيَسْقُولُهُ مِنَ الْمَرْءِ نَابِئًا ۖ ثُمَّ ابْتِغِ سَيِّئًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْرِ  
وَجَدَهَا نَاطِعٌ عَلَىٰ فَوْجٍ لَمْ يَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سِتْرًا ۖ كَذَلِكَ وَقَدْ  
أَخْطَأْنَا مَا لَدَيْهِ جُبْرًا ۖ ثُمَّ ابْتِغِ سَيِّئًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ نَبْرَ السَّيِّدِينَ وَجَدَ  
مِنْ دُونِهَا قَوْمًا لَابْكَادُونَ بَغْفُورٍ فِي لَأ ۖ فَالْوَابَاؤُا الْقَرْيَةَ  
إِنْ بَأْجُوحٍ وَمَأْجُوحٍ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ يَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَنْ  
يَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ۖ فَالْمَاكُمْ فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي  
يُفَوِّعُ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ۖ الْوَيْبُ زُرَّاحِدٌ بَدِ حَتَّىٰ إِذَا سَأَلَ  
بِزَالِضَدِّ مَبِينٍ فَالْأَنْفُوحُ إِخْوَانٌ إِجْعَلْهُ نَارًا فَالْوَيْبُ أَمْرٌ عَلَيْهِ بَيْطَرٌ  
مَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَبْفًا ۖ فَالْمَذَارِعَةُ  
مِنْ رَبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ۖ وَ

عاجقه حانك السيد

دبر وشر صالح باشانك

مدينه مؤسسه اولاد

قره كوزيك جامع

وقف ايليك حلال

قلزمك

سنة ۱۲۸۷  
شعبان المعظم