حرادية المصلى الرجيج الللام هو المعط المركب المهونية بالمؤخر وتشتات سُلَفًا إِنَّ فَ وَقُعَنْ وَ حُرْدَ وْ عَرْدَ وْ عَلَا الْمُ الْمُعْلَى مِ مُو الْكَالِمِ فدالغ بالبان عاوة دريند كالتي دان فر اصطلاح لغ مو کب اوانای دانندای مانسی سرکب ارتین برسی میں دو کلم منبداد انین سر یا نابتد و ین با باد د ی آسن واضح مبطابح مهنكلم ألا حبرة فالجلع بأونسيتنامع داد بكين فيوفع سو کالام د / باد بهنم باز دسو سو مو مجهومان شد الاجمعان نشب ىسوان اللم د م فرا نا بد تنابي مولا بسوديد مرديد دان كمد و نحن سيعم ، جاء كَ يَدْ تَد دانين سيرديد داد كتيك مربخ سنفون دِينَ بَدُا مَا بَجْ بِعُدْ سَعْلَهِنَ سَنِ يَن بِ دِيرِ اللَّهُ بِينْ مِنْدَا نِعْ بلا سمع بالانتها بتكر والمنفق والتثوين ومفؤر الاب وَ الكَامِ عَلَيْتُوا وَخُرْ قُولُ الْحَقَيْقَ فَرَجْعَيُ مَكَ السم وَ لَقَنِ اوْدَ عَ المندي الحل الخالي المتهاديتين وببداك الادر فربلين والحاجل

مو المرادم بن السما فين الحرك في بالدار سطي الحرف فا فسرا المرد ين بمكب و الفلي مكرما يك كنار المكرودان المعيها الترافي تشارية يافل كان كاري الايشين مغلقين بون وماعلوات سكافر الني المراجعة المكلية والمنتفى يرتجين والدنين الجبك الريمكن وع الفاكر سويا بالى الادانشكر المرواليوار فرافه فالمستر و و ای بر مود ان منجر سلی سب دن بلیس دن بایت کیم مستوليه فلم يشير فيد ويبد اليود الاكرو في المسيخ بي فيها يص بول المهند دمان الي ودون كنيت التهم المدرية لرقي فسأسلخ المراجع والمراكل وتوددن كالمناخذ المكاستنان ألات التعبية والمكار وكر تتباديا بكو فر الفلكو وداد كالم الام الاسو العط الأراسة والأصحيحية من التحالي سوفاي والأمناغين

معد في قسم ودية المائية وال دارد باد دان متا و دما ولو دير ماية من و من مدين المائية وال دارد باد دان ما بني وحفظ كما والغلي الطابق من و المحمد بحالت الله كو عبر مسوريد دان بالمث النس و المحمد بالمحمد بقام ما الماغ وتقد دكن داخت المرسلي مسيحيل بيد دان بالتي بين كدو ما بيغ وتقد دكن داغن ما مرسلي مستحيل المقال من المائي بين كدو ما بيغ وتقد دكن داغن المرسلي مستحيل القال من المثل بين كدو ما بيغ وتقد دكن داغن المرسلي

براج آتن د سکین ایت فع ل ۱

" ing i give i

المرالي وتحقيم با

بر التجال ب

ا ، " ، وضح الله عن ا