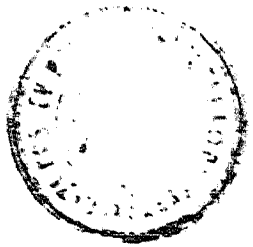
Lw L 271



بسم الله الرحمن الرحيم

عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الف ما وقد مضى هذا الاستفهام تفخيما لشان ما يتساءلون عنه كانه لفخامته خفي جنسه فيسال عنه والتعظيم لا هل مكة كانوا يتساءلون عن البعث فيما بينهم او يتساءلون الرسول والمؤمنين عنه تهزؤا كقولهم بتداعونهم اى يدعونهم ويردهم او للناس عن النبإ العظيم بيان لشان التفخيم او صلة يتساءلون وقرئ متعلق بمضمر مفسر به ويدل عليه قراءة يعقوب عمه الذى هم فيه مختلفون بجزم النفى والشك فيه اوبالاقرار والانكار كلا سيعلمون ردع عن التساؤل ووعيد

عليه ثم كلا سيعلمون تكرير للردعة للاشعار بان الوعيد الثانى اشد من الاول عند النزع والثانى فى القيمة او الاول للبعث والثانى للجزاء وعن ابى عمرو ستعلمون بالتاء على تقدير قل لهم انتم ستعلمون الم نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا تذكير بعض ما عاينوا من عجائب صنعه الدالة على كمال قدرته لتستدل بذلك على صحة البعث كما مر تقديره مرارا وقرئ مهدا اى انها لهم كالمهد للصبى مصدر يسمى به ما يمهد لينام عليه وخلقناكم ازواجا ذكرانا واناثا وجعلنا نومكم سباتا قطعا عن الاحساس والحركة استراحة للقوى الحيوانية وازاحة لكلالها او موتا لانه احد التوفيين ومنه المسبوت للميت واصله القطع ايضا وجعلنا الليل لباسا غطاء يستتر بظلمته من اراد الاختفاء

نسيرا رصبة رصبت بعلمها ما رأت نواه وجنة
عاينه عليه أحق وأقدر لا تسمع بالخاء والوجوه
وقرأ على بناء المفعول بالياء آبن كثير وأبو عمرو ورويس
والتاء نافع فيها الا عيسى لغوا أو كلمة ذات لغو أو نفسا
تلغوا فان كلام أهل الجنة هو الذكر وأحكم فيها غير جارية
يجري ماؤها ولا يقطع والتنكير لتفخيم فيها سرر
مرفوعة رفيعة السمك أو القدر أو الكون على جمع كوب
وهو ما لا عروة له موضوعة بين أيديهم ونمارق
مصادر جمع نمرقة بالفتح والضم مصفوفة بعضها الى بعض
وزرابي وبسط فاخرة جمع زربية من زربى اذا بسط
أفلا ينظرون نظر اعتبار الى الابل كيف خلقت خلقا
دالا على كمال قدرته وحسن تدبيره حين خلقها الخ
الا تنقل الى البلاد الشاسعة بخلافها عظيمة بارکة تطيل بأعضاء
الحمل منقادة لمن اقتادها طويلة الاعناق لتتناول بفيها
بالا وقار ونزع كل ذات ونحل العظم الى عشر قوائم
ليأتي لها قطع البراري والمفاوز مع ما لها من منافع أخر
ولذلك خصت بالذكر لبيان الآيات المطلوبة

والجبال التي هي أشرف المركبات وأكبرها أصنافا
وأغربها خلقا مما عند العرب من هذا النوع وقيل للزاد
بالسحاب على الاستعارة والى السماء كيف رفعت
بلا عمد وإلى الجبال كيف نصبت نصبا لا تتزعزع
والى الأرض كيف سطحت بسطا حتى صارت مهادا
وقرأ الأفعال الأربعة على بنائها للفاعل على الالتفات
الى الجمع المنصوب والمعنى أفلا ينظرون الى الأنواع
المذكورة نظر الباسط والمركبات ليتحققوا كمال
قدرة الخالق فلا ينكروا اقداره على البعث ولذلك
عقب بأمر نبيه وترتب عليه الأمر بالتذكير فقال
فذكر انما أنت مذكر فلا عليك ان لم ينظروا ولم يتذكروا
إذ ما عليك الا البلوغ ليست عليهم بمصيطر
بمسلط وعن ضمام بالسين على الأصل وحمزة
بالاشمام الا من تولى وكفر بالله تعالى لكن من تولى
وكفر فيعذبه الله العذاب الأكبر يعني عذاب الآخرة
وقيل منسوخ فان جهاد الكفار وقتلهم تسلط و
كانوا وعدهم بالجهاد في الدنيا وعذاب النار في الآخرة

الاضرار التي تعرض النفوس البشرية وخصها بهم
الاضافة ثم خصها بالناس ههنا وكانه قيل اعوذ
من شر الوسوس الى الناس بربهم الذي يملك امورهم
ويستحق عبادتهم ملك الناس اله الناس عطفا بيان
له فان الرب قد لا يكون ملكا والملك قد لا يكون الها
وفي هذا النظم دلالة على انه حقيق بالاعاذة قادر
عليها غير ممنوع عنها واشعار على وزان الناظر في المقدمة
فانه يعلم اولا بما يرى عليه من النعم الظاهرة والباطنة
انه ان له ربا يتفضل في النظر حتى يحقق ان غنى عن
الحول وذات كل شئ له ومصاره فاعرف منه فيوفقك
للحق ثم يستدل به على انه المستحق للعبادة لا غير
وتدرج فيها وجوه الاستعاذة المتعادة تنزيلا
لاختلاف الصفات منزلة اختلاف الذات استعاذ
بعظم الآفة المستعاذ منها وتكرير الناس لما في الاولى
من مزيد البيان والاشعار بشرف المسان من شر
الوسواس اي الموسوسة كالزلزال والمراد به الموسوس
سمي بفعله مبالغة كالخناس الذي عادته ان يخنس

اي يتأخر اذا ذكر الانسان ربه الذي يوسوس في
صدور الناس اذا غفلوا عن ذكر ربهم وذلك كالقوة
الوهمية فانها اساعد العقل في المقدمات فاذا آل
الامر الى النبوة خنست واخذت توسوسه و
تشككه والعقل الذي يلجئ على الاعتقادات والنفس
الذي ترفع سؤل الامر من الجنة والناس بيان للوسواس
الذي يتسلق بوسوس في صدور هم من
حيث لا يشعرون والناس وقبيلهم فان الناس على الزيادة
به ما بقوا وقبيلهم وقيه نعت الوان يراد به
الناس كقوله يوم يدع الداع وان نسبان
حق الله تعالى بتلقين النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم من قرأ
المعوذتين فكانما قرأ الكتب
التي انزل الله تعالى
والله اعلم بالصواب
الحمد لله على الهمه
والصلوة على عبده
الانام