

هذا كتاب زبعة
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي نظم امور العالم ابلغ نظام ونشر على خلقه لام الجود والافعال

ولابنته الناظم لمناظم الذين والصلوة والسلام اما بعد فيقول الطاعون في الظاهر

ربه الفقير محمود بن محمد باقايا في المكان الاقداء باثار السلف الكرم والذاء

عاصي الفضلاء العظام من السن الرضية والبدع المرضية اردت مع قلمه البضا

وعدم الاستطاعه لاسما في فنون الاشعار والقوافي ان اكتب على طريق النظم

بندق من النصائح الواقية والمواعظ الكافية فلما تم بتوفيق الله تعالى سميتها زبدة

النصائح وجعلته هدية الخدام المولى الاعظم والخريبا اكرم الانفع صاحب المنا

الخليلة والفارقة الجليلة جامع الرئيسيين الدينية والدينوية حائز السعادةتين

العلية والعلية معتمد الدولة ومدبر السلطنة المؤيد بضم الله الملك القوى

ديوان افديسو دام الله اقباله وانج الى كل خير ماله والمجوهر من جناب الرقيب

شوق بی کعبا شد در فتاد ۵ بار هشت را سوی مقصد کساد
طی نمودی روز و شب راه در راز ۵ با هوای کعبه و خلا که جهان
یکدومنته ماند تا بیت الحرام ۵ کردش ارامکه مقضی المرام
از قضایا در بیان صاحب کمال ۵ آنی در نیتیش نفق و وباک
با چنان نیت نزیدان محترم ۵ خویش را شایسته طوف خرم
طوف ناگرده شوی مسکن شنافت ۵ زانکه خود را الافق انجانیافت
انجینین بودند از باب یقین ۵ کرنومردی شوی ایشان کزین

— ۵ —

فصل فی بیان طالب الشهوت مخدول و ان یتنسل مبتلأت الاخذ المفوول
— ۵ —

ایها السیاح فی تیه الضلال ۵ ایها السیاح فی بحر الملاع
ویلاک ان الدین مفقود لدیک ۵ نفسك الامان استولت عليك

صرت مملوک الشیلات الرجیم ۵ ایساً فی رحمة الله الکریم

وارامیدم صنماه بجهیله و پراوده **۵** آفتش فرقت امال بجهه کوزان او کیا

دو شه سع جنکه بر صالم ب مرحتکه **۵** قابحال بدیکه جوده پشماد او که
ایمه

دان تو خیره و لوت طاریزنا بر پاکه **۵** اکون غنا صفت او لر بسی اندنا خوب خیال

که هیل مود جسم لو جهه امر محال ایمه **۵** صافی نودولانی عصر داد هن خیال
ایمه

عیسی در تنا ایملک بحر مصودن

داد دو نان بچواند و نانه هرز غرضه ایمه **۵** دن طبع نامی پیشی فکر منال ایمه

علی الحنف اول نادانه قدر نی پیمال ایمه **۵** صافی نودولانی عصر داد هن خیال
ایمه

عیسی در تنا ایملک بحر مصودن

جانان ترا کنه سوال ایندله فهم اشعاری **۵** نه دیسون بوجقید اولش کرفار دل

اکر دیسی سنا کلدی بودل از ازدی **۵** نخون بلز میسی بو عصر ده احوالی

باندی جام بجهیله و ص دوح باد ایتم **۵** در دمند فرقته درمان و بد ایتم

جانا جفار در نهان بیلود من **۵** هیچ انکسار آه و فغا نه بیلور سی

اس روناز طوق غلکه اس بر اولد **۵** مکبنا ز در دوح رو ای بیلود من