

علم تعریف المقايس اخطا به البلاغية النافعه  
في مخاطبات ابجده و علام سبیل المشاورات والمحاضرات  
في المشاعرات او المدح واللزم و احیل النافع  
في الاستعطاف والاستغاثة والاغراء و تصغير الامر  
و تعظيم ووجوه المحاذيف و المحابيات و وجوه  
ترتب الكلام في كل قصبه و قصصه و خطبه  
ويتقطنه كثا به المروف ببرطور نفع اخطابه  
و القسم النافع في كلام الشرعي انه كثي  
يجيب ما يكتبه من فن و مالنفع للبيصر والفق  
فيه ويتحمل عليه كثا بالمروف ببرطور  
و يقال بريطور نفع اهل الشرعي  
فقد لست عالم حاصدا كل ما هو طير اهل ليس بمعن  
فهذا يمثل حال ما يكتبه الفرعون الذي زاد عن نهرها  
غير عدم المخالفية بين العلوم فلم يزد عنها من اشياء الشرع ما ينزلون من تلقا  
اكياسه والنفوم الشرعية افسدهم و موتهم و لكنه لم يكن الا في مقاولتها بهذه الطرق  
لواهب العقل والتوفيق . منه في كل طريق .

هذه الاقرائى على الهم على  
الآمال

تم

والملوّنة ومنظفتها ساعات النهار بهذه الالات كالمسارط والقماش  
وآلات نثار من الزخافات ونحو ذلك اقول هذه الخلبيط اذا الالات التي  
لا يصلح لها ما يتوقف بها بواسطه اسطوانة امر سبها عقوبة  
في هذه الصناعات لاارتفاع وفضيل الذاير والطابع وغير ذلك ولهذه  
الآلات كثيرة كالاطراب والربيع والسباب يطرد ذرات الحلق وغصه  
غير ذلك وليس المقصود فيه مخصوصة عمران عات وانضا عزوف  
الاطراب على العمل به على فلائل الظلية اذا عدت عمر قاعدة  
علم الامر بلغ حد الاربع عنده احسن وقد ادخل فيها علم الالات اقول علم الالات كافى  
ناد وسبوس هذا من الادوات المسمى بالمهندسة انانية التي  
تبني عليها صناعة المباني فالأصل ما بينه عليه غيره والفرع ما بينه على غيره  
على الادوار ولكن في العدة فوج المهمة تحكم قوله علم الادوار وانضا علم القراءات  
خواص الحكم في هذه ان من احكام النجوم المعدود من الطبيع وقد عد لها من عشرة باض  
الهزات يضاف لها خارج العدة فهذا من احكام النجوم المعدود من الطبيع وقد عد لها من عشرة باض  
النجم والخوارفات ومحارع الاشارة وغير ذلك قوله علم سوا  
عشرة السنة السنة اقول هذا انتظير قوله علم قوس قزح اذا هذان سعاد من اوائل  
النجم من بعد الاول بسنة فبقى عليه باقي مقاصد النجم ان يتمها على  
ذلك قوله علم احنا بما المفتوح علم يترى منه كييفية حزن اوله الاعداد  
المتحركة المعلوم ما احنا بيتة من الجميع والتغيير اقول اقول مزاده  
الاعداد بما تخليله والتركيب حتى يتيح العمل المعلوم ولا يقام اذا اشتغل  
بالعمل بالليل المعلوم وتحصيل احنا مثل الحال اذا النفس لا تستوي جهات طلبها قوله  
ما احنا بالليل المعلوم حل بمثلها من دعمها الدرهم والدينار اقول فديق  
به انه ما يجيء عليه امور يخرج المجهول بها دعم يذكر كم طريقا لها و التخليل والاعد  
الاعداد سكاك امكنا سبة و الخطوط والخطوط قوله علم احنا اجزا يفنى في ان يكون  
معهم لعتقد انه غير احنا بما المفتوح والعلم ولذا افرد به بالذكر عندها و  
يمى اهل هذا الموضع المفتوح براج الحساب بجعل حساب الفرق

كتاب اللولو المنظوم فيما استخلص من العلوم  
مؤلفه ابن طولون  
فرزالييفنون

تسلّم العلم يكون ورثا عن بقدر ما يتحاج اليه الدين وفرض كفاية وسوا ما اذلت نفسها غيره  
ومنه باود هو التبحر في الفقه وعلم القلب دعوة ما هو علم الفلسفه والشجدة  
والتجييم والزمل وعلم الطبايعين والبيهود دخل في الفلسفه المنطق وفرزه <sup>القسم</sup>  
علم الحرف والموسيقى وذكرها دعوا شمار المولدين من الغزل والبطال  
ومنها حاتما شمارهم الذي فيها من آلامها وانتظار لابن الخجم <sup>سر</sup>  
أوّل مآثره تقبلا صاحبنا الفولنجي المنطق كان كان المصنف راه  
كان المناسب ان ينقل ذكر نعم في طلاق الساففه خصوصا في المتأخرین  
 منهم نصر مجعى كثیر به ندر ولا يبعد ان يكون وجده انه نقض ببعض العبر وآثارها من  
 استنقذ بليل اذ الفلسفه غالبا فكان المنزع منه من الغزل سهل سهل اذ زاد في  
 والآن قلب المنطق ما ينافي السرع المبين والذين المبين كانوا اذ لم يحيط بهم