

الطالب المطلب انه اطلبت اى النفس ان تكون حيا قويا في دعواه
 اى حيويتها من اولها ونهايتها في مطالبها كما في مطالبها
 بغير التبريق بقوله وذو النان الله تعالى طاعتا عليه والقاب عليه
 له اى قوة الماسواه ضالبت النفس ذك اى التمام بان تصالبت
 تحت ولو لم تقبل شغانتا للو طاب لهما ان يصفوا بالتضار والكم
 فطالبت النفس ذك اى ولو لم تفرح بالخير والبرم وطاب لهما ان
 يكونوا موليغوبت الرماى حال المتنازه والبرم من اى وقت النفس
 فطالبت النفس ذك اى حيث تريد ان يعمل الفاعل اليها وياض ان
 فليس يكون في الامر اليها وطاب لهما ان يكون هو المذكور والى المشكور فطالبت
 النفس ذك اى حيث ان الفاعل يذكر فيها وفي مقام المذبح ويكونها
 النفس اى الاقامة القائمة لطيفة مودعة في هذا القلب وهي عمل
 المدحمة من الكفر والكفران والكلب والعدوان وساير الصيوان والروح
 في المقتاة بالنفس المحيطة لطيفة مودعة في هذا القلب وهي عمل
 المودعة اى من الايمان والايقان واليقين الاحسان كان اليك
 عمل الروبى اى العينة في مقابلة البصوة التي هي عمل الروية العينة
 الاذن على السمع اى العينة لا تظلم الشرح الموصل الى مقام جمع الروح
 على الشرح وكذا الساه على اللذوق وساير البصائر على السمع كحقيق ان
 حواس النفس والصدق عند اهل التيقن ان الروح انها هو ما هو
 النفس في الحيوانات وحقيقته غير معلوم عند الكائنات
 قال الله تعالى قل الروح من امر ربي وما تدبير من الخلق الا قليل
 اما عمل الاصلاح في جعلتها التامة للخدمة والمنهوية هو القلب اللذوق
 هو سلافة ملك النفس كما ورد به التصريح الحديث الصحيح اى
 في الجسد مضافة افاضت صلح المسجد كله وانما وضعت في الجسد
 كله الا وهي القلب على الظاهر المتبادر من الآيات والاحسان ان النفس
 قد يطلق على القلب كما قال الله تعالى يا ايها النفس الطيبة وقال
 الاية كراهه تطيقن القلوب ومن هنا جعل القلب بيت الرب
 وتبعه قلبه منى وقد يراد بالنفس الروح كما نرى ما بعضهم في
 هذه الآيات وكذا في قوله تعالى الله يتوب الانفس حين موتها والآية

والتحقيق
 وبالقلب

وتفصيل هذا المقام

هذا المقام يحتاج الى صولة في الكلام في بيان اسرار النفس
 هذه النفس اى روح الطيب والنفوس هذه النفس اى نفس الاضطرار
 هي الروح اى جلي الطاهر والروح هي جلي النفس اى جلي النفس
 نفس السوء وقد يكون اى جليها جليها من الكفر والفساد
 في بيانها من اقرت من النفس المضمرة والنفوس من اسرار الروح
 والنفوس الخفية من اقرت من النفس المضمرة والنفوس من اسرار الروح
 النفس من اولها ونهايتها في مطالبها كما في مطالبها
 تحت ولو لم تقبل شغانتا للو طاب لهما ان يصفوا بالتضار والكم
 فطالبت النفس ذك اى ولو لم تفرح بالخير والبرم وطاب لهما ان
 يكونوا موليغوبت الرماى حال المتنازه والبرم من اى وقت النفس
 فطالبت النفس ذك اى حيث تريد ان يعمل الفاعل اليها وياض ان
 فليس يكون في الامر اليها وطاب لهما ان يكون هو المذكور والى المشكور فطالبت
 النفس ذك اى حيث ان الفاعل يذكر فيها وفي مقام المذبح ويكونها
 النفس اى الاقامة القائمة لطيفة مودعة في هذا القلب وهي عمل
 المدحمة من الكفر والكفران والكلب والعدوان وساير الصيوان والروح
 في المقتاة بالنفس المحيطة لطيفة مودعة في هذا القلب وهي عمل
 المودعة اى من الايمان والايقان واليقين الاحسان كان اليك
 عمل الروبى اى العينة في مقابلة البصوة التي هي عمل الروية العينة
 الاذن على السمع اى العينة لا تظلم الشرح الموصل الى مقام جمع الروح
 على الشرح وكذا الساه على اللذوق وساير البصائر على السمع كحقيق ان
 حواس النفس والصدق عند اهل التيقن ان الروح انها هو ما هو
 النفس في الحيوانات وحقيقته غير معلوم عند الكائنات
 قال الله تعالى قل الروح من امر ربي وما تدبير من الخلق الا قليل
 اما عمل الاصلاح في جعلتها التامة للخدمة والمنهوية هو القلب اللذوق
 هو سلافة ملك النفس كما ورد به التصريح الحديث الصحيح اى
 في الجسد مضافة افاضت صلح المسجد كله وانما وضعت في الجسد
 كله الا وهي القلب على الظاهر المتبادر من الآيات والاحسان ان النفس
 قد يطلق على القلب كما قال الله تعالى يا ايها النفس الطيبة وقال
 الاية كراهه تطيقن القلوب ومن هنا جعل القلب بيت الرب
 وتبعه قلبه منى وقد يراد بالنفس الروح كما نرى ما بعضهم في
 هذه الآيات وكذا في قوله تعالى الله يتوب الانفس حين موتها والآية

وتحقيق هذا المقام يحتاج الى صولة في الكلام في بيان اسرار النفس
 هذه النفس اى روح الطيب والنفوس هذه النفس اى نفس الاضطرار
 هي الروح اى جلي الطاهر والروح هي جلي النفس اى جلي النفس
 نفس السوء وقد يكون اى جليها جليها من الكفر والفساد
 في بيانها من اقرت من النفس المضمرة والنفوس من اسرار الروح
 والنفوس الخفية من اقرت من النفس المضمرة والنفوس من اسرار الروح
 النفس من اولها ونهايتها في مطالبها كما في مطالبها
 تحت ولو لم تقبل شغانتا للو طاب لهما ان يصفوا بالتضار والكم
 فطالبت النفس ذك اى ولو لم تفرح بالخير والبرم وطاب لهما ان
 يكونوا موليغوبت الرماى حال المتنازه والبرم من اى وقت النفس
 فطالبت النفس ذك اى حيث تريد ان يعمل الفاعل اليها وياض ان
 فليس يكون في الامر اليها وطاب لهما ان يكون هو المذكور والى المشكور فطالبت
 النفس ذك اى حيث ان الفاعل يذكر فيها وفي مقام المذبح ويكونها
 النفس اى الاقامة القائمة لطيفة مودعة في هذا القلب وهي عمل
 المدحمة من الكفر والكفران والكلب والعدوان وساير الصيوان والروح
 في المقتاة بالنفس المحيطة لطيفة مودعة في هذا القلب وهي عمل
 المودعة اى من الايمان والايقان واليقين الاحسان كان اليك
 عمل الروبى اى العينة في مقابلة البصوة التي هي عمل الروية العينة
 الاذن على السمع اى العينة لا تظلم الشرح الموصل الى مقام جمع الروح
 على الشرح وكذا الساه على اللذوق وساير البصائر على السمع كحقيق ان
 حواس النفس والصدق عند اهل التيقن ان الروح انها هو ما هو
 النفس في الحيوانات وحقيقته غير معلوم عند الكائنات
 قال الله تعالى قل الروح من امر ربي وما تدبير من الخلق الا قليل
 اما عمل الاصلاح في جعلتها التامة للخدمة والمنهوية هو القلب اللذوق
 هو سلافة ملك النفس كما ورد به التصريح الحديث الصحيح اى
 في الجسد مضافة افاضت صلح المسجد كله وانما وضعت في الجسد
 كله الا وهي القلب على الظاهر المتبادر من الآيات والاحسان ان النفس
 قد يطلق على القلب كما قال الله تعالى يا ايها النفس الطيبة وقال
 الاية كراهه تطيقن القلوب ومن هنا جعل القلب بيت الرب
 وتبعه قلبه منى وقد يراد بالنفس الروح كما نرى ما بعضهم في
 هذه الآيات وكذا في قوله تعالى الله يتوب الانفس حين موتها والآية

الذات المثل

