

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or letter, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be part of a larger, possibly illegible, text on the reverse side. The script is cursive and characteristic of historical Persian writing. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration.

[illegible]

پس از خدایان هر تنی جان
 رستگرمین کردن خدمت خیر الودان
 بجای جلی کا عجب ہی دست انداز
 عیب پانامق نی بنی کو کوسا
 لاسامیت باد و خوش گوار
 کله غنچه آرزو
 دماغونین بی بر سر
 کہاں تک کروں مصنف کو بیا
 ضیاء بخش عالم ہے ہر سر آ
 جو پھر کہ در حسن ہوا القاب سید
 ہا سا بخش کی نو میسویں کو بنا
 شب اسبت و میوم کو ہوگی پرا
 ہر کقدر دان سے ہم پناہ
 پس انا و سب ہی پر سب کو پناہ

مستمر از اسبق

کے جیسے ہیزا زمین ہست
 کھوین ابد او سکے علی کی شتا
 دور نوین میں مقبول پر درگار
 دلی کسب یافی تھلے کو کسار
 کسرت ۱۰۰ جلتے ہی متصل جہار
 ہر صفا
 ہر صفا ہے اتر اتر ہے
 ہر صفا ہر صفا کل کی زبان
 لہری ماہ برج سیادت کا بلا
 کدو نام صبر ر حشر کے بعد
 شہادت و دریم ہی جسم حنا
 مبارک کری خالق پاک ذات
 کہ ہون رونق بر خمر شربت اس
 روشن دہی بریم ہون و اسلام

