

بِاَنْفُسَاجَنْجِشَدِه بَكْشَايِدِه لَبَنِدِه

رَبِّيْرِبِّيْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَمَمَّ بِالْخَيْرِ

بِاسْمِيْ کَبِیْ اسْمِکَل اسْمِکَا بِجَنْهِمْ بِجَنْهِمْ کَا شَہِنْدَه اسْتَان وَشَاهِ
جَهَانِ کَشَاهِنْ شَہِنْ نَکَوْبِیْ اوْسِ سَهَانِ بِعَجَبِ قَدْرَتِ اوسِکیْ کَهْ قَدْرَتِ پَهْ کَلِ
اوْهَنْ لَهْکَیْ مَقْدُورِ قَدْرِ تَعَینِ تَلِ وَهْ قَدْرَتِ کَافِرْسِلِ حَمْدِ سَوْلِ رَسَالتِ رَسُولُونَکَیْ اوْسِ سَهْ قَبُولِ
لَیْکَنِ بَعْدِ فَقِیرِ اللَّهِ بْنِ حَمْدِ سَنْگَیْنِ عَفْیْ عَنْهَا پَابِوسِ سَلَدِ عَالِیَّهِ قَادِرِیْ دَسَاطَتِ سَے
یَدِ اللَّهِ کَیْ کَهْ قَدِیْمِ حَضَرَتِ رَحْمَانِ شَاهِنِ حَمْدِ شَیْرِ قَدِیْمِ سَرَهِ اوْرِ خَوْنَرِیْزِ حَضَرَتِ شَاهِ رَفِیْعِ
الَّدِینِ قَنْدِ نَارِیْ دَالِیْ رَحْمَتِ اللَّهِ عَلِیْهِ کَاهْ جَوْجَبِ آنکَهْ سَیْتِ بَهْنَدِه حَیدِرِیْمِ نَسَتِ وَالْتِ شَقْمِ
کَمِ پَهْنَدِه اَشِ اَنْکَلْفَتِ دَوْرَانِ دَوْرَامَتِ کَہْتَاهِیْ دَوْتِ مَقْنَادِیِ سَکَتابِ بَکَاوَلِیِ کَاهْ جَهَچَا
صَاحِبَانِ وَالاَشَانِ انْگَیْرِ بَهْمَادِرِ کَهْبَانِ بَهْتَهْ پَہْ سَبِیْ بَسِکَیْ مَطَالِوْ کَا اوْسِ کَتابِ کَهْ
شَوْقِ اَسِ فَقِیرِ کَوَازِ حِدَوَهْ نَهَایَتِ هَوَا بَارِیِ حَضَرَتِ لَادِلِیِ حَسِینِیِہِ بَنِ قَبُولِ اللَّهِ حَسِینِیِہِ جَبَا
اوْرِ بَهْبَارِ حَسِینِیِہِ سَلَمَهِ اللَّهِ عَالِیِ قَلْوَوْرِ نَگَلِ مِنِ تَشْرِیْفِ فَرَوَانِیِ فَقِیرِ نَهْدَلِ نَهْمَتِ حَاصِلِ کَرِکَرِ
ایَدِهِرِ اوْرِهِرِ کَمِ گَفَنْگَوْمِیِنِ تَذَکِرَهِ کَتابِ بَکَاوَلِیِ کَا اوْرِ جَهَارِ دَرَوِیْشِ کَاهِیِ موْافقِ اَسْتِمَاعِ کَیْ بَخَالَتِ

بَهْبَارِ بَنِ صَاحِبِیْ

ہی تو غالباً چون مقابلی کا صورت بن نہیں آئی اور اس مقابله موالح کی مصلیہ میں ممکن جانتے ہوئے
کہ اگلی سے صیری تھماری قربت قریبہ اور دوستے جانی بہر طور شفقت نہیں ہے تم اس کام میں دل
ویکر ضمیری چو کو نیز ہی حوال کر دو کہ میں نتیجہ اوسکی چوری کا اوس دیکھاؤں میں کہکشاو اوسکا نامہ پکڑ کر
پھر اپنا باغ بتائی کہ میہاں دریافت شرط ہی کہ میہاں باع کہاں سے کہاں آیا اور اسمیں جو صیری
عین نہیں وہ کہاں ہی اس بارثاہر اور عین نیچے تاذیا کر دیا اگر پوشیدہ گی سے خراب کرنا چاہئے
تو ایک پری صیری اسے بس کرتی ہی ممکن ہے معلوم ہی لیکن شایان میں نی نہیں جانی
او سکی مقابلی سے جتنا کہ اوسکو اوارہ جیسا جھوٹ اوسنے کیا کہ ونکی پہلے سب اتنی سلسلہ اور باع ویکھ لکھنے
نی کہی سب نہیں اور نیا میں اپنے نام کی بدنامی سے بچا رکھنا کہ ایک شخص اپنے سے بدی کیا ہی اب نیکی کر
گذرنا اور اوسنے جو ممکن ہے پریشانی ویہا ہو گا تو کیا ہبلا ویکھا ہو گا تم ہی یونہیں جانو کہ تھماری
طرف سے ایک شخص نیا میں بہرہ درہوا اور ان انتیت میں ملا کہ بالکل اول کہہ گیا تھا البتہ
ممکن ہے اس بات کی خبر ہو گی تناولی کہی نہیں رہی ہیں جبکہ ایک خبیر معلوم نہیں سیمین نے احوال
سریر اللذ کے خوارکے اور چترالذ کے کوئی نہ کا سب بیان کری اور کہی اس جائی ممکن منصف
حضرت ہی جب او سکی فریاد کا انصاف اوسکی کلمات کا ہوتا ہا کہی کہ ہبلا او سکی صیری ایک مرتبہ مقابله تو
کر دو ایک سیمین کی سوچ ہنیا میں اگر مقابله کر داؤں تم اس سے کچھ بجا کر سپہو یہہ وبال اپنے ہر
بکیوں کر لیوں کر لیے کہ تم نیچی میں صیری دیکھا دالی ہو نہیں تو اچھی ممکن مقابله کر دادیتے ہوئے
جس تو تناولی قسمیں کہاںی لگی کہ صیری تین اب تھی مسہماںیں اب جان وتن سے کچھ او سکی
عبد نہیں کرتی جسی آرزو یہہ کہ میں روہرو اوس سے دو دو باقیں کر ونکی یہہ کہکشانی کی نامہ ہر تھا

لی خورد و کلان زمانی اسما می عظامه پرده کی بانی پلاجا و اسطع حفاظت بدین محدود کی و رد الکا
و حده نسیخ میں ہر دم کرد تھے اور چترالملک ناپیدا ہوا نہ ہوئیکا ابیات ای جسم جہاں کی زندگانی
کیا خوف کیا تو ای مرحومی ہر ایک یک مثل عرش روشن تماخت جو سنگی خانگانی پیش کرو
تیری بلکہ قوهی کس نوع پر ادنی چار دانی ایک لمحہ کی عمر میں ہزار و نیزہ دنیں تو لگا رہی نہیں
باہ آن کو سمجھ کر عشرت خوب بازیب قباد کام غزانی کیا جانی مثال یوہی گل آدتا
شادی طاشادمانی صافی وجگرد جبکہ دیکھیں مبلیل ہو بیچارہ اسیانی جز کذک
غم و صال ہڑتاخ کب گل سے گل ہو عطر دانی عجمی کو لمید عجیب کہہ مر صری نیم پر دیوانی ای
پیہ کلاب و گل میں غوطی صاحب تور کہا ہی کامرانی تالسوی معاشر خوبیں ہر یک با وجود ساعت
و ہر فٹانی لیکن زازل باین زمانہ باحشمت و دولت حکمرانی باویں و دیانت عیش عشرت
پاٹنکوت ملک خاندانی با نوبت و عاہی و مرائب با کدر چریب شاهزادانی و یکہاں مسوہ
اخنی گہر چترالملک کا اونانی تمثیل التمام ابعوں الوناب بتاریخ نثار و ہمہ ربیع الثانی
هر روز جمع ہوقت دوپاس روز پر آفریدہ از دست نہنہوی باتیام رسید از فرقا بش

نوشته شد و ہر ایمی دوستان

من نوشتم درف کردم روزگار

من نخانم حرف فاند یاد گار