

بمعراج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَسْبِيحًا

مَالِ السَّجْدِ عَقْدَهُ مَعْرِفَتِ پروردگاری * عَصَا عِظْلِ نَاسِكَا
نام ضرب دانی

اس راه میں مانند ناخن فرسوده بیکاری * مصداق اولی

حَدِيثِ مَا عَرَفْنَاكَ مَعْرِفَتِكَ سَيِّدِ اَكْبَارِي

با این همه همه عالم محلی از تجلیات اسرار بی * حرمت و غضب

ظهور آثاری * باران حرمت سی کمینتی نشود نمایانی بی *

نہ دی کہ کس طرح اور کس طرف ضرب لگاتا ہی اسلمی کہ بندہ بولت
 وضع ضرب کا حرف کی سمجھ میں نہ آئی بہرہ اور اس وقت
 حاصل ہوگی کہ ارادہ اور حرکت ایک میں بغیر حرکت پہلے
 درمیان میں اپنی عمل میں آوی اور ضرب اس انداز سے
 آگے برتا ہوا دم روک کی جلد تر لگائی کہ حرف کو بچاؤ کی
 لمبی بڑنی ہٹنی بازو سے کئی دہنی روکنی کی گنجائش نہ ملی
 اگر آپ خود ضرب بچاتا ہی تو یہ عمل ضروری کہ حرکت ایک
 کا استعداد سمجھ میں نہ آئی تب تک بہتر نہ جانی کہ دہری
 کی ساتھ مقابلہ کری اور اپنی حیثیت متحقق ہوتی نہ رہی

اور اس میں

سی حاصل ہوتا ہے جس حال میں کہ حریف مقابل برابر ہی
عام اور عمل میں تو امر نفل بجائی فرض ہو جاتا ہے

کمالاً علیٰ ان باب الدال
الحمد لله على البداية والنهاية

کتاب
شاه محمدی محمد الدین قادری نورانی