

✓ U-232





ساز
موزه عبدالحلیم یارک
کتابخانه
۱۳۶۱
۵ ۱۹۶۱

Dīvān-i Āfāy

Navvab M. SaJJād Alī Khān
called Kallān Ṣāhib Āfāy

1 leaf by modern hand
2a TITLE + misc verses
2B- 68B Dīvān

last two leaves in later hand

author's copy - many
corrections and additions
in margin

pupil of Mushṭag

net.

68 leaves
usually 13 l. pp.

مر کے عاشق ہو س صلت و دار میں ہے
 مثل بوج کسکے گل رخسار میں ہے
 ناز ہی چھپکے کھتا ہی ل سپر کے حسین
 فدا اس جنس کے کم چشم خردار میں ہے
 شمع گریاں پہ سر نرم ہوا محو شک
 گور گوارا وہ گلا موتو کی صا رہ میں ہے
 درد الفت میں جو ہے لطف بیان کو نکو
 جو فرہ و ہونڈی وہ لذت آزار میں ہے
 تیر گے بعد فنا قبر میں دیکھی کیوں نکو
 جو وہ رحمت حق چشم انگار میں ہے
 جمع ضیق کو کرنا ہے ترا حسن شباب
 سبہ خط کا موالش رخ رین ہے
 جاکو دیکھیں جو میں خواہان جمال بوسف
 گری حسن ابی مصر کے بازار میں ہے
 غم کے ساتھ وہ آئی ہیں مری گھر و مخرج
 تلخی زہر اجل شربت دیدار میں ہے

شعلہ

ہر بین کی بوتل مراد انداز عشق
 فصل خراہن کب نظرای بہار عشق
 کون حیرت جہاں کا سب سوئے ز عشق
 ہو جا گاہ کوہ اوہمای جو بار عشق
 تنو کہ کس طرح ہو دلفکار عشق
 شتر زے گری رگ جانہ جو عاشق

ای سبک آغوشی کس
 دانی مری اوہای خط

ای سبک آغوشی کس
 دانی مری اوہای خط
 ای سبک آغوشی کس
 دانی مری اوہای خط

