تقريض عبد الوهاب افندي استاد الشارح سابقا

لما عطفت عنان النظر الى هذه المقالة الرشيقة اطلعت
على ما حوته من دقايق النكات اللطيفة فخلته درجا معها
حيث انخب بافهامه السليمة ما يستحسنه اولى
الانظار من الدرر النظيمة وابدع بكمال الفطانة ونهاية
الزكاوة ما يستغنى به عن الشروح القديمة حرره الحقير
الفقير الى فيوضات ربه القدير عبد الرحمن بن عبد الله
المشغول بتدريس مولفها

تقريض صدر الدين زاده محمد افندي قاضي استانبول سابقا

رفع الي هذا الكتاب الرفيع وعرض علي هذا الخط المنيع
فشرفت النظر في سواده وشمرت الى طرز الفاظه بطلعته
وانا الحقير صدر الدين زاده محمد الحلبي عفي عنه

بسط خطه هو

تقريض وله مفتي الديار عفي عنه

لله رب قلب المؤلف هذه الشرح الجليل موهبة بحولي الكريم الجليل
بسلسلة انواع العلوم والنكا * وضع له قلبه بانوار التقوى
حرره الحقير صدر الدين زاده فيضي

الملازم حالا

تقريض فتحي محمد افندي استاد الشارح في علم البلاغة والفصاحة

قد وجدت ان في هذا الكتاب * وافق الحق على وجه الصواب
لا يكاد يوجد في المنطق * مثل هذا الشرح من غير ارتياب
ليس فيه جنس الطناب والحشو * كل عائب على مرتع انتحاب
مستفادا منه مطلقا وافرا * فيل في امثاله شيء عجاب
كل من في منه من شكل * ان راى فيه فقد كان يجاب
هذه شرح على ايساغوجي * يكشف من وجهه منه نقاب
يستضاء لفظه كالدر لو * يستنار وقفه مثل الشهاب
لم ير عدل له في دهرنا * سيما قد كان في نفس الشباب

قرض فتحي محمد ذا اذا
طالع ما فيه من فضل وباب

تقريض ديگر لاستاد الشارح حالا

لما نظرت بهذا الشرح الجديد * وجدته للطالبين
واستحسنت حاويين لحقايق البيان * ملاذها عند اولي الابصار
فقلت كم ترك الاول للاخر * حيث ان الاخر من الاولين مستفاض
حرره الراجي الغفور الحقير ابن مولاه الصدر المدرس الشيخ [illegible]

الملازم حالا

الطرطوسي محمد مطاع الصواعد المعربه
ناول الله له وجمع معاشر الطلبه امين

حاذم زاده عطاء الله
سلمه الله
السهسوني

شرح الطف وصف غايب فيه درجات
حتى عارض فيه الاكابر واعترض الفضلا
على الشرح فرض ان الاكابر اعترضوا
صدر المدرس زاده الله من علومه

حكم ما بعده فقيل في الموجبة المعدولة موجبة ثم المحصلة
اما محصلة بطرفيه بان يكونا وجوديين او محصلة بالموضوع
فقط او بالمحمول فقط والمعدولة كذلك فمحصلة الطرفين
نحو كل انسان كاتب ومعدولتها نحو كل لا انسان لا كاتب
ومحصلة الموضوع المعدولة المحمول نحو كل انسان لا حجر
لان كل انسان وجودي حكم عليه بامر عدمي ومحصلة المحمول
المعدولة للموضوع نحو كل لا حيوان جماد لان جمادا وجودي
حكم بعدمي اعدمي والسالبة ايضا اما محصلة او معدولة
وكل منهما اما بطرفيها او بالموضوع فقط او بالمحمول فقط فمحصلة
الطرفين نحو لا انسان ليس بكاتب لان طرفيها وجوديان
وقد سلب فيها امر وجودي عن امر وجودي ومعدولتها نحو
كل ما كان غير كاتب ليس غير كن لانه سلب فيها
امر عدمي عن امر عدمي ومحصلة الموضوع المعدولة المحمول نحو
الانسان ليس غير كاتب لوقوف السلب الذي هو جزء من
المحمول به صار المحمول عدميا والاول خارج عن المحمول وهو الدال
على قطع النسبة بين الطرفين ومحصلة المحمول المعدولة للموضوع
نحو كل ليس بحجر ان ليس بانسان ويراد هكذا عند
الاطلاق بالمحصلة ما لا عدول فيه اصلا وهي محصلة
الطرفين وبالمعدولة ما فيها عدول سواء كان بطرفيها
او باحدهما واعلم ان الموجبة محصلة كانت او معدولة
تقتضي وجود الموضوع بخلاف السالبة وكل ذلك مبسوط
في المطولات وكل واحدة منهما اي من الموجبة والسالبة
اما مخصوصة سميت مخصوصة بخصوص موضوعها وجعل

لها شخصية لتشخص موضوعها كما ذكرناها في المثالين
المذكورين آنفا واما كلية سميت كلية لدلالتها على كثيرين
مسورة سميت بها لاشتمالها على السور الذي هو اللفظ
الدال على كمية افراد الموضوع حاصرا لها محيطا بها وهما
حذفوا من سور البلدة المحيط بها مثالها كقولنا في الموجبة
كل انسان كاتب ومثالها في السالبة لا شيء من
الانسان بكاتب والسور في الكلية الموجبة كل واجمعون
وطرا وقاطبة وكافة والالف واللام في مقام الاستغراق
نحو ان الانسان لفي خسر بقرينة الا الذين آمنوا كما في
الشيرازية وزاد صاحب المطلع في ال للعهدية وسور
السالبة الكلية لا شيء ولا واحد كذلا واحد من الانسان
بحجر واما جزئية مسورة مثالها كقولنا في الموجبة بعض
الانسان كاتب وسور الموجبة الجزئية بعض وواحد
كذا واحد من الانسان كاتب ومثاله في السالبة بعض
الانسان ليس بكاتب سميت جزئية لدلالتها على
بعض افراد الكلي مشتملة مسورة كاشتمالها على السور
وهو في السالبة الجزئية ليس بعض وبعض ليس وليس
كل نحو ليس بعض الانسان ببعاشر وليس كل عاشر
بفيل الى المفتوح واعلم ان النسبة بين ليس
بعض وبعض ليس عموم وخصوص من وجه لاجتماعها
في معناها المطابق وهو السلب الجزئي ومعنى كل
الاولى وهو رفع الايجاب الكلي وقد يوجد ليس بعض
بدون بعض ليس في نحو كل ليس بعض الانسان بحجر وقد

صورت تقریض حضرت شیخ الاسلام السید مرحوم الاندی المرحوم

حسبی الله وکفی سواه

هذه نسخة مبارکة تراصفه ومحاسنه ظریفة رحم الله تعالی
مؤلفها النجیب النبیل الذی صنف مثل هذا الشرح الجلیل
لو راه شیخ الرئیس ابن سینا علی التحقیق لقال ما رأیت
کتصوراته بالتصدیق لما رأیتها وثاقبات قافیها
فعلت ان یتلقی بقبول حسن وان یقرضها
الفضلاء بالتقاریض الاکس فقرضتها
وانا العصر السید مرحوم الاندی المرحوم السید
قرض صه اندی المعنی بالدولة العلیه
العثمانیة خلدها الله الی یوم
الدین ما بقی وصحبه الکرام
علی مر الزمان وکرها

بسم الله الرحمن الرحیم

بارک الله بونو شرح جدید دلاراد
فیض تعبیر فصاحتلیدر بدید
فن مناطقه ایدیوانه ق خط
شرح ایضاحه سزانلری یکی تحریر
قیدی هر بحثنی بلا غلطه بیان ایلامش
حق بویله بحثه استاد مخاطب ایدر
دقایقلرله طولو زیبا
برتوح وجه دلاراسه کشف زیبا
احرتو جیبه نزاکتله وصف تحمید
ایلش رسم قضایا یه مرتب اشکال
صنع اشکاله باحکم مؤید تاکید
زین صنعتنی کبرا صغرا نی تنظیم سزا
به بدل سمط الولو کبر منظوم ویرید
حرکل الی حقیقته مقدم تالی
شرط انصافله سیر ایدیو کلازلرید
وردن بلبل کبر هر کلبنه کویا رونق
شرح ابربهاراولدی قلم نکته چکید
بخت سعدی ایدوذهن سعید پرنور
پرتو مهر سعادت ویرمه شوق سعید

مقدمه یه تعلیقات

اول تصنیف حاشیه ایدن اقوال اکابر افرادن
اولدیغی حالده نصنیف حاشیه ایدن
بو مکتوبی اولدیغی حضرتلرینه تحریر
اولنمشدر حضرتلرینه الحق تعریف
ایدر الله تعالی برکه نظر کاملرید
شرح رساله سی برکه نظر کاملرید
اوقدر فضله اعلام افاضل بیشمش
هر بری محت مضای مهارت ماهرید
به تامل کرسنده کیمسه ایدوم
نظمله یازدیغی بیاناته حاشیه یازید
اصفت الثقات اخر الصفات دروش
افقر العباد لبیب ابو العطا
غفر الله لهما