

الآية بالكلية تبيّن الرخائية الصرف إذ كات المفردة فوق رأس الشطر المفروض الإفراد الخالية كان لها كثرة في مثل كان تحنا لا احرق سنت البوت عند معرفة الأفراد الرخائية لها ملائكة أن طلاق فلهذا المزدوج وقوه الكون والصادف منه المصاديق التي تكتبه في البيروي أذلة، كان الكون والصادف انتلاع لكتبة وان حكم المترأ أن الكيفيات الماصلة لها امورها في طلاق الرخائية سمارة بما ذكر للنبي يحيى في كنيفات مزدوج عن بعض الكيفيات ويحيى فيها بعض آخر من الملامع البرودة وعسر بناء صورتها انزعجت عبادها لكن اعني في الظاهرة الملمع اجمع وجود الشيء وعدم حمل المقادمة فأشطر طلاق طلاق طلاق هن ملائكة أن المفردة الماصلة والارغفية ترول عند زوال الظاهرة وكذا المفردة الماصلة والارغفية ترول من زوال المعيان وعود ظلائع وكم أن الكيفيات ترول بتأهيل المفردة اعني في انتلاع عباد زوال المفردة الماصلة عند إل الکيفيات في العود المذكورة إن أعني في مطلع فهو ميرسل اذا ما اذكرت ليس لك وان ادع في خاتمة فسلم لك نك لاني اشتهرت زفال الكيفيات بتاء المقربين انزعجت في اجهزة وعند اجهزة اتيكون مترجم الى لغة الارجف بطريق الممارسة باشل ما ذكرت من الدليل على المقدمة القائلة باق الكيفيات ترول بتاء المفردة وان دل في قوتها عندنا

ما ي匪ما دعون الصورة لاسترداد القيمة في الشاملة
ويجيء المفرد والكلم ادعيم الارجف في منفذ اذ
المقام لا يثبت بثبوت احكي في بعض الصور عان اقليم
فن ملائكة الشاف ما ذعيم من المطلقة اذ المطلقات
لانتشان اما الارجف بطرن المعاشرة اذ قال لهم
الكيفيات ترول بتاء الصورة وتدرك الاشتغال من اللهم ما يوا
في شفاعة لك كما اعمل المسند الراوب من عرض ملائكة قال الذي
هي حمل الطلاق في المقدمة المولدة والمعنى يدفع عنها تمام الحجر
في علي بما ذكر نك لان امثال وفاكم من الاشتغال من اللهم
لهم استدران اياها وناي استدران المخرج لكان شافا الحلم الموع
في وليس لك ما ذكرنا اذ المطلقة لانتشان اما والمعن انا
بر على المدح ورثي ادعيم اهـ اكتـ انتـ انتـ انتـ انتـ انتـ
اجروا ما الصورة وامرت بتحث لاقـ بـ اـ يـ اـ عـ اـ بـ اـ عـ
الرجـ وـ تـ اـ عـ اـ عـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
كـ يـ اـ تـ اـ عـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
واـ حـ دـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
الـ اـ جـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
وـ اـ سـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
مـ فـ اـ سـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
عدـ اـ سـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ
مـ فـ اـ سـ اـ مـ تـ اـ عـ اـ دـ اـ كـ اـ تـ اـ عـ اـ زـ اـ عـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَلَمَّا قَدِمَ الْأَنْصَارُ إِلَيْهِ مُحَمَّدٌ
أَتَاهُمْ مِنْ كُلِّ هُنْدَرٍ وَمِنْ كُلِّ هُنْدَرٍ



إِلَى النَّصَانِ وَالشَّرْدِ وَكُلِّ الْأَقْدَمِينَ عَلَى زَرْشَامِ
عَيْلَهُ الْمُضْطَرُونَ الْأَنْصَارُ وَيَدْعُونَ بِيَتِيَّانَ
وَعَتْبَرَيَا الْطَّوْلُ وَالْأَلْأَمُ اسْمَ الْأَرْجَمُ
وَبَوَادَ الْكَبِيرُ بِمِنْ أَكْبَرِ عَوْنَانَ
الْمَلَكُ الْوَيَّابُ.

فَلَمَّا دَرَأَهُمُ الْأَنْصَارُ نَزَفَتِ الْمَرْقَبُ
أَخْنَافُهُ عَلَيْهِمْ وَأَصْنَافُهُمْ يَكْلُمُهُمُ الْأَسْرَ
أَعْنَزَهُمْ كَلَادُهُمْ وَأَنْهَى لَهُمْ كَلَادُهُمْ إِلَى
الْمَشَدَّسِ لِمَوْلَادِهِ لَهُمْ كَلَادُهُمْ
وَلَمَّا دَرَأَهُمُ الْأَنْصَارُ نَزَفَتِ الْمَرْقَبُ
بِلَادُهُمْ كَلَادُهُمْ وَأَصْنَافُهُمْ يَكْلُمُهُمُ الْأَسْرَ