

بسم الله الرحمن الرحيم رباع

**الفصل التاسع عشر في معرفة صناعة المراد اللورد**  
معرفة صناعة المراد اللورد من كيونونه عطار در في موت اللواكب  
ونظر اللواكب اليه فانه ان عطار در في منه من غير نظر النور  
اليه وهو في وتدا وما لي وتدا فهو كاتب وان كان في بيت المريح  
او ينظره فانه خفاط وان كان في بيت الزهرة وناظره المريح فأنج  
طبيعتها واحكم عليه في ذلك نحو ما بينت في كتاب الموايد من صفة  
معرفة صناعة المولود في جميع ابوابه ان شاء الله تعالى  
**معرفة قدر السارق ودينه قال الكندي**  
استدل على اقدار من ارباب حدود ديلم فصنم من صفا ربا بالحدود  
فان كان ربا محدثا وهو في حد حسن فقل هو من حسن شريف الاله اليوم  
حسبنا الحجاب وان كان حسبا وفي حد بعد فقل ان من حسن حساسه الا  
انه اليوم حسن الحجاب وعلى قدر طبيعة اللواكب فقل في علمه وصناعته  
وان كان ربا بالحد عطار در وهو في حد نفسه فهو من عدم الناس او  
كاتب وصانع الكفا وتاجر وان كان ذلك رجل من الاكره  
او صاحب علم نزل ربه لان كان المريح او المشتري فعلى طبيعتها  
نفسه وانظر فيه وقل واذا اردت معرفة اديانهم فانظر في تاسع مروج  
الكوكب



... على الاديان ...  
... الكوكب ...  
**السارق** فان ارادنا ان نعرفه كواكب التي في الطالع نعين  
التي استدللت بها على البص فان كان في الطالع الشمس والمريخ فان السارق  
صناعته بالنار ونهاه عيشته وان طلع القمر مع عطار در فهو من  
عدم الشيطان وان طلعت الشمس مع المشتري فهو من العباد في اهل  
حبيبه وان طلعت الزهرة مع القمر فهو امرأه زانية وان طلعت الشمس  
وزحل جميعا فهو من عدم الشرك والخطا وان طلع المشتري مع القمر  
فهو معاد ومن يطالب الصداقة ويثاب اليه بالمير وان طلعت الشمس  
وزحل فهو انما من عريان وان طلع عطار در والزهرة والمشتري جميعا  
او نظرت الى شهابها او شهابها في امره فانه وان طلع المشتري والزهر  
جميعا او نظرت الى شهابها او شهابها فهو تاجر وان طلع او نظر كذا كذا الشمس  
والشمس والزهرة وزحل فهو يحفظ دوائ البرية او فرائق او ربا دى  
هو الهندية ينسون بايديهم خفف راس الناس بالكون ويحرمون  
فيه وشعورهم مرهبة على وجوههم وان طلع او نظر كذا كذا  
والمشتري فهو صنائع وان كان عطار در وبه اندي يطبخ او ينظر  
كذلك فهو نفع وليست له داه وقال ايضا اذا كان في ...

القول عن خلق على الماء البين والرياح المريخ وهو رب الثاني رب الطالع  
بين عداوة وبينهما من الأوثان وشبه عليه جنده وخيف على قدر قوة السعد  
وصغفه فان كان رب الطالع في السابع وكان محمداً أو مضروباً بالجنون  
أو الرجعة خيف على رئيس المدينة ان يخسره المريخ من الأشهر والفتنة  
وان يخسره زبيل من الأشهر وطول الجبن فان كان رجل رب الثامن  
خيف عليه الموت وان كان رب الثاني هو المحجوس في السابع فلخوف  
على رئيس اصحاب المدينة وجددهم ما ذكرت بينهما ان كان الجحش  
المريخ وهو رب الثامن فان القتلى اكثر في جنده اهل المدينة وكذلك  
فقتل في جنده الطارح ان كان ما وصفت في الثامن وان كانت الخسرة  
على رب الثاني من عطارد وهو رب بيت الموت وهو في مزاج المريخ  
اصاب اعوان المدينة وبنوودها طاعون وواجارف فان كل ذلك  
من زياد هو المعاون مع المريخ لعوارض اصحاب الجدي والخصيه  
ومات بذلك منهم خلق فان كانت الخسرة على رب الثاني ورب  
الطالع وهو في الطالع او غايب عن السابع حل اعوان المدينة او  
مجتبها ما وصفت في المدينة وفي عتسكهم وان يكون هذه  
الخسرة بقطار على رب السابع وهو في السابع وعلى رب الثامن وهو  
عليه عن الطالع او غايب عن رب الثامن حل رئيس الحد أو اعوانها

ذکرنا من الوبا والآفة في عتسكهم <sup>لین</sup> أشهر المريخ بالسابع وثابت  
عن رب السابع وعن الطالع وصاحبه وكان في مروج ناري خيف على  
عتسكهم الحد وان جرت النار وكذلك ان كان اصرا المريخ بالطالع  
وناب عن صاحب الطالع وصاحب السابع وكان في مروج ناري فان  
المريخ يقع بالمدينة فان كان مع ذلك ناظر الى السابع كان العدو  
هو السكبي للمريخ في المدينة اذا أردت ان تعلم في أي الفريقين يكون  
المشهورون فانظر الى رب الثاني ورب الثامن فأيها كان في الأوثان  
في مشرقه وميته شرقاً عن الشمس او في مروج منقلب وربا وصاحبه  
والشيران اليه لسن نظرا فقي من هو دليلاً المشهورون والبعيد  
اصواتهم بحسب الفعل **الفصل الرابع** في صفه  
التي هي للمعقن وحسبها ونسبها وانظر لشاخصه القايد بن يلا  
دليلها كما وصفت في مرفقه ذلك فأيها ناظر اليه رب ميه فهو  
اشتمها فان كان رب احد الدليلين المريخ وهو ينظر اليه من مودة  
فان صاحبه شجاع الا انه لا تقابل نفسه وان كان النظر من ترس او مقلبه  
او مقفرا فان ذلك القايد الذي هو دليله يباشر القتال بنفسه  
ومن ينظر اليه منه هارت ميه لم يصاح من يراه وكان جانا وان كان  
احد الدليلين راجعا فان صاحبه عاص وهو مزاج للسك وأتى الولد

جنبناك معرفة وقت الأمل المينول عنده متى  
 يكون انظر بالنهار الى الشمس وبالليل الى القمر موقعه  
 وباله ومنتشرة فان كان في يومين او شهرين او حذوهم من وقت  
 سيات من الجيوش فعد منه الى القدر والسعد الذي يليه بدو  
 المستوي فيكون الى ان يحاط الشمس وقت النكبة فعد لكل ردة  
 يوما او شهرا او سنة كما وصفت لك من قبل وان كان في وقت  
 فالبح المنقلب ساعات وذو جسد من أيام والثابت شهور وفي الغوالي  
 المنقلب أيام وذو جسد من شهور والثابت سنين وفي الزوال  
 المنقلب شهور وذو جسد من سنين والثابت أيام وان كان فاستدل  
 من الجيوش فالي ان يخرج ويقع في بيته او شرفه او حده او ينظر  
 الى السعد فلو كان كذلك الذي يتألم عنه فرجا وسلاجا اذن الله  
 ثم الكائنات بحال ما تصدنا له والحمد لله  
 وبلى الحمد وأمل الفضل وصل الله على محمد وآله  
 المصطفى وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم كثيرا  
 وجنبنا الله ونعم الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 الطيبين الطاهرين  
 أجمعين  
 اللهم صل على محمد  
 وآل محمد  
 الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

واقفة الفراغ يوم الخميس لحد عشر ليلة من شهر جمادى  
 الواقع في سنة اربع مائة وسبعة وتسعين الهجرية على صاحبها افضل  
 الصلاة والسلام على من المعقود الى الله تعالى سمعيل بن كنج المار  
 كروي ابدري عفا الله عنه حامدا لله تعالى ومصليا على بيته

هذه الجملة المكتوبة اعلا بقية ما وجد بخط كاتبه نسخة من مسائل القصراني  
 قبل الصغر المشروحة اعلا وحسبها في الوكيل

