الزكة إلىم الله لي عظم الرفة فوروزا الرَّحيم صَدَنَتِ الْجَمَالِ نَكُيُونَ لِسَعَمْلِ الرَّعُولَ عَالَمَ صَلَّسَلَامُ زَدَ وَامْرَمَدَ يُ الدَّهُرِ رَفِينِلِي عُمَّدِ مِي مَقًا مَر تالززت نعمات نوز مرز نورمزار ودميزكم رجم بَعْدَيْسَاكِ بِمُنْ الْحُنْتُكُرُمَا مُوْلَ آنِسِ فِيْكَايُ لُيُورَةِ لِلْكَ نِلْكُ نِزُنْتُهُ لَكَ كُيْتِنَا كِيْرِلْسِي هَمْ يِمْرُ الْرَكِيْمِ آرِنَّفِلُوْ تُحَيِّرُ مَنِ سَمِيْدُ اللَّابُوَ مِنْ اللَّهُ وَ فِي نَظِمَ بِرَادِلِبُ كَنَا طِبُ مِي مَقَامَ كَاسْتِفْهَا مَ الْدِي رَكِاتِمُ كيف تَرْثَى رَبِيكُ الأَيْبِالِ بِاسْمَاءُ مَا طَا وَلَتُهَاسَا هَلِرَكِلًا يَكُولُكُم مُنْ يُنْتِ أُوعَ أَسِوْكُلُنُونِهُ عِرَسَمَ لَهُ يُسَا وْكُونِهُ لَا لَكُنْ قَالَ سَوْمِهُ الْوَدُونَهُ وَسَاءً كُونَدِ وَرِيْقَادِ تَعْمِرِكِ فُرَرُرُوْعَهَ لَيْكُ كُونِهُ وَسَاءً إِنَّهَا مُنْتُوْ إِصِهَا يُكَلِّنَّاسِ كَمَامَنَّا لِانْجُوْمَ الْمَاءَ وَلِينُوالِهِ فَ زَاكَ يَكُونَتُ مَا بَلُو كُنين الرّ اللهُ عُرُّومَ أَنْ مِمْبَاحُ كَلِّغَمْلٍ نَمَاتَصْدُ رُالَّاعَرْضَ كُلَّاكُمُّ أوروتال بقي لنجيب فزركر لاوالاماك نرويد

والآقار بلعته كالقائيل نلايوهتك الخطباء مَا قَا رِبُلُكُ قُارِيغَ صَمَّةً مِينَوْيَا كِنَيْبِ مُبُوهَ كَمْ أَبَانَتُ أَيَاتُهُ مِنْعُلُقُ عَنْكَ وْبِ أَبَا بَعَمْمَا الْفَيَاء كَفِ آبَارِكُونِ عِلْمِ وَ كَرُونُ كَاكِيدِ لِمُواكِمُ لَمَ مَنْ كَالْحُ وَالدَّى آعِبَ الزُّرَاعِ مِنْهُا مِنْ الْوَدَكَاةُ يَعْكُمْ بُوْدُ تُوكُوْدُ لِنَجِيبُولُ بُكِيمُ كَالْيُعِيثُونِيمُ لَفِيهُ فَأَطَالُوا فِيْهَا الثَّرِدُ وَالرَّبُ نَفَالُوا مِعْرُوقَالُو الْفِرَادُ وكلة كائ تردرج تنك كريد وإذاالبيتات لفرتفزشنا كالتماس الفدي وعفاء بسمعيراكو كتعجب كتكفونان تنسيم وإذامَلَّةِ المُعَولَ عَلَيْهُ مَعَادًا يَعُولُهُ التَّحَمَاءُ٥ زنت دى زكة سرعة في كري إنا د يكوب تفعيش عانات فوفون بالدي عاملنكم العندا تؤم وَعِيْتُ مِنْ عَلِي الْمُؤْمِدُ مُوسِوعِ مِنْ فِوالْمُ مُعْلِيلًا

6: MUHSIN an arab poet of BERBER origin as his Tribes mane AL-SANHADI cheese. BORN 1 es. Shawwal 1213 in ABUSIR (where AL-BUSIRI) or according to surutigAt-DILAS (he is also called AL-DILAGI). Xittle is known of his life. He lived at BIBLIS, was a clever saligraphist, attended becture of the SUPI ABU L'ASSAS AHMAD AL-MARSI, and acquired a reputation for being learned in tradition. Date of DEATH uncertain - Makrizi and In Shakir give the year 696= 1296-4; Suy ti 695 = 1295-6; Hadji Khalifa, 694 ,= 1294-5. His grave is near that file IMAM AL-SHAFI. Composed a number of poems of which The BURDA (q.v.) so most famous. We may also mention The HAMZIYA FI "L-MADA"H AL NABAWIYA which has then been pullished and annotated; The DU'UR AL MATAD ALA WAZN BANAT SUAD ni which he imilate KAB bin ZUHAIR'S celebrated poem; the KASIDAT AL-KHAMRIYA and The KASIDAT AL MUDARIYA FI L-SALAT ALA KHAIR AL BARRIVAS AL-TAWASSUH BI'L-QURAN. (drom: bueyagedia of Selam: S.V.)

UMMU-'L-QURA (S) It), Xic. "MOTHER OF VILLAGES"

a name geven to MEKKA. (Bury Islam. s.v.)

BURDA Composed when he was cured of a parabylic stroke caused by the Grophet Auronomy his mantle over his shoulders Jille: El KAWAKIB EL DURRINA FI MADH KHAIR AL BARRIVA. The verses are supposed to have supernatural powers and are employed as charms and recited at burials. The other