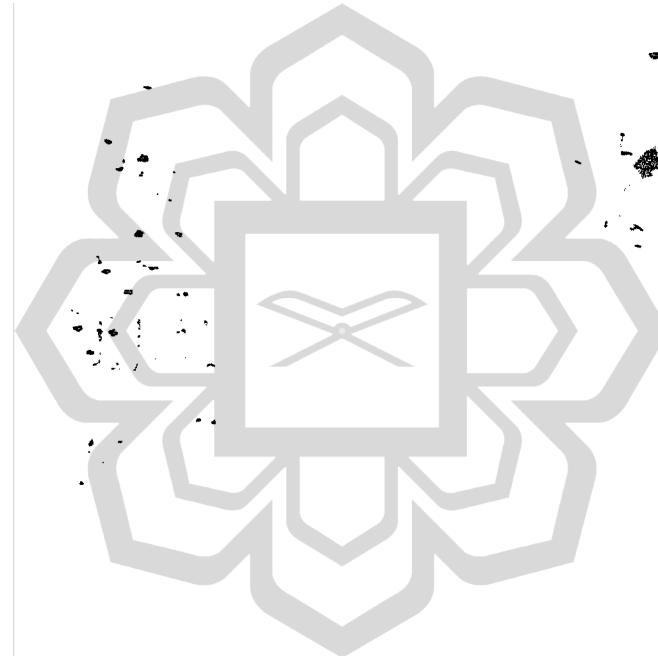


حاشية لصهم الذي
على قبر البيضاوي

موسٰطارده مرحوم قبوا غاسى احمد انانك
مدربه سنه باب السعاده اغاسى داود
اغاسى سيل الله وقف ايلشيد ريشور مان
لا شير ولا يدل فنزل الله بهنكم ما هنكم
فاما الله على الذين يبدلونه وزالابنسون
بدعاء الخير من القراءة المأهولة لعم ثوابه
الواقف بحرمة سيد المرسلين



لسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي عباده فارس الفقاد على الصادق والمدحول الأمد
من أفعاله طلبه هذا القرآن بكل أصالة كتاب لم يكتبه الذي كفر بالطقوس
محمد بن سعيد وهو يخرج الدين أو واصفاً وابن دينه بمعجم العجم على المصحف
السلسلة اليائنة فضلاً عن حفظ مباديه وغليانه كللت
كتكلا المدارخ وعمرها الذي احتفلت به الأمين وببرقة رب
العلميين المبعوث إلى الناس أجمعين العجز بأقصى قدراته سورة
صافع الخطباء في لفظك بالاعجذب حتى لا تتعليه وشفي الله وأصحابه
ولذواجها وعقرها وأصحابه ياطلبيه وزع شعوس لراس العزائم
سلطنته من أفاق عبارتها ومقطعته برق بورقة لأنها لغزها
صالحة من عيادة أشارتها وبعد فتح قول المفقى إلى اللهم توى المدى
برعاهم ابن محمد بن عربشاد الأسفار المشتهر بحلل الديم، وكانت
القراءة العظام الحقيق على وجه التحقيق بأجل التقطيم ضر جليل لأجل
حربته وأولى أنس بطيء السابعة من مخرجه وحوكمة أسرار
فاض مثرودة أنواره وبلوغك إلى الكشف جنابه من زواباه بل نوعه والي

الى طبعى فعلى سراج ما كانه من ملاباه وكان كتب أحوال المتنزه بلهاته
الى ويزه ما يطلع العبد لغير القبله ويفتح عز عزيل المعنون بالخطاطيل
سلطان حسن تشكير وفهم ذي به فاخربهان فتحفه من ذويه وفهم احسان
البصائره ويزير حمل من فيه وفركيه حاكمه وان متشر في منه اليه الا
الادعوم بالهدا الخاجع حيث الفرجحة الخامنه نار حبائله حسنة
وبحاله وسلامه على كلهم في حالي كحاله وكان يدور في الخلق وكده
لين العهد بالخلافه على عليه من فتاوى الغوايد ما تبدل اليه النوره
وتخنج درجون الفرد وسواليه وسواليه كان طوارق الحدائق والنعم
غرفت البلاه وفوارق الزمان والهمم او رشت البلاه فاختدت
نفعون شهرين من المضائ وفرضت ردة من روز البلاه على سطر
من بحاثت البعدة وطريقه من مكاسبه ثمينه تكونها حسنة وحسن
ودفعه لاصحديه اخفى بها السلطانه ككم الظم وانجذب الظل اليه
عظمه وذهب وبلطفه ولبسه الذي ولامه صاحب الوراء من وراءه
عطابه حمامه وداعع الوفاء فاخر عرضه فضاء مأثرهم واجحاماها كاس
جيشه اهلاه وقاسع فنه الجباره صاحب الراى الكفر بتجاهه ومجاهده
مان التجاره بفتحه حسامه وسدانه أكبى كرس جبوش الشيشة
وموهنه كبد لورفةه الفجرة العظيمة ناصر جيش اهل السنة وهي
ومخواي جائش ادباب التوضيق والطاعة تحفة اعاظم الملوك و
محب أصحاب التلوك محب الحامة الشيشة ومحب الشيشة
الخشيشة سهيلياته في الحود بجهد مؤذن وفتوحه يبشر المسنة شهد
فالجود يلقي زواله منه منه وبالطش يلقي الصدمة هنفه الود
سبحانه هذا الزمان وحياتي لهاذا الاوان السلطان ابرهيل
ابن شيخان ذلك المفتر الخلف باسر الفتن صاحب الفتن

٢٠١٣

سنتين
من العذاب

في الامر يختلف الابشع ايا كانت فلديها ولكن لو تكلم وجه المقصود الطيب
بالاخذ و كان اشد بيان وجه تخصيص لاهو الظاهر والاقويه لا هو
المرء و يمكن ان يقول وجه تخصيصه انه فيه من يوازن مع المرء من
احياءها من ينفعها وحده نفس الاعراب لا يحرض في شفاعة
الجاست و بعد ما هر لانه يعذب الاطفال طلاق جنحة و دسم لحمام
بالترفع والتساقط الى الطهو غير ظاهر وكما ان دبقولة الموسوم
لها المفهوم بكمان التعرف في الهوى والسعادة الى الطهو، وكون
الطير اقرب الى الانسان لا يسع للمقصود كالاشد او الجوع او
العيون لانه يشارك الحيوانات في شعورها و غيرها بالطريق ثم لم
يلايتبين عليه بعد الاعياد هلا هو الذي احب او ابغ او اطهار الشع
فيها يعرف انه عمل سمعي كاسافن بلا تفاوت وبلا فوت خصوصية ملائمة
ولكن اطراف الرؤيا نفس حواراته و ماصيق للعناد قيمه جليلة و
ما قبل الارهاب من جب خندق بين امللة للعناد الى قوم خندق و
طاعتهم هذه المبتلة ليست لهم بالغتهم على الناس ولكن سجاعتهم
خول وفع يصير اليه و حفوكا على البت قنوات الكورون الدواعي و يور
ادفع للجهود تسلیم جيدا ها الشفاعة كما شاء الله بوصفه و حفظ على ربه
فلكل قنوه هو القنوه و القنوات الدواعي المتناثرات بالليل تولهم
جزءا من ورقه اجر اصر على الجبال التي يحيط بكل ذلك فقل لهم
طلب معونة: فدرنه على جميع اجزاء الموق مع تقريرها بما اخذوا اخذوا
قولهم اجعل الزرافي المستفاد من ثم باعتبار ادبيين الجمود والصاله
آخر هو الجريدة تکم الاروطاله يقدر بـ ٧٠ لاملا ادا في بـ ٦٠ الاموال
التجربة الارهابي قال قد نعم جزء من اشارة الى طول نعم ماذا للتمام في الاصف
نعم قل عن تعاليه باذن الله لا دليل على تقييد الامر بالتعالي باذنه

قوله اخذت مصادره صورة التبيه المركب لا يوقف على حدوثها
كونه ينبع في حدته فلذا استبع الاولي كمثل بداري جهة على قدر
جموع امثاله وفي سبيل الانفاق كجهة انتهت سبع سبابلته على
الدور و انا لا بد من انتظارها لارسله الجزا، ومن خلل السبلة من
المهارات ومن ترتيبها باسم الاخلاص و اقامه مراقبة للعبودية
قوله ثالث الشفاعة يعني فعلمك مثلا تقييد تلك المصلحة و
بيان اذ ليس عاما ولم يوجهه هبة لكتاف وحول همه ضاعف ذلك
الاهي المضاعف في مياه حول الذي يتحققون احالة في سبيل الفقه بياته
لم يشاء ادراكه مصادره لجهة قوله تزمنت عمادة لا يطير وجه تخصيص
فرقولها بضمها و عبد الرحمن ولا الدرك بغير امور الصدق يتحققه الجبه
وكذا اصحاب التجربة الذين غيرهم ايضا قوله باهتم اهل الذكر و اعلم
يفضلوا اتيت به انا افضلوا والاقول ان الاعرض عن الله والعلوه
له نورا لم يقصد السيبة او يقلل لاغناء الاجر عن اخادة السيبة بالثانية
قوله ومحفظ و مخاون عن السبلة المحتاج فيها الفتوه المأول بالسؤال
والاول انه المقول المتصوّر عبارة عن التدبّر الجيل ومحفظ من الفقه
عبارة عن صدقته لا يتهمها من ولا اذى عجزه و اما يتصوّر الابنوار
بالذكر لاختص بها بالصفة واما الصحف على النساء فلا يتم حفظ
على تخصيص المعطوف النكرة ولا يجيئ ان هذا الحكم لا يتوافق صرفاً
على تخصيص المبدأ بل من قبيل كونه اقصى الساعدة فما مثله و اعتبر
الاتفاق بين واية الاولى اطلاق الانفاق فالمعنى والله غني عن اللقا
فلا يوصيك في الانفاق بما يوصيك لما يعود اليه بما يعود اليه وذك
غاية المبالغة في الامر يحظى ماء فيه يوم ولا يخطوا العبراج على
ابطال الصدقة يعني ابطال اجرها ولا طاعة "الله لا ادفن

للمذهب

سيكتفي بإثارة دعوى شفاعة النبي وتحتمل أن يكون المعنى ولا يكتب بالمعنى
الأساطير والأوهام بغيره ثم يذكر القصد فكيف انكم بما سطرنا ذلك
ليس بالكتاب التقليدي قررنا على أن الخطاب لله تعالى أو لامة المؤمن
كما هو في الواقع فهو بضم غوف بعض درجات الياءاته بعضه متعدد
بعضه قويم، بحاجة وإلى إدخالها فيما ينفقها التائش في إياته، كما تحيط
معه فعلاً كل في آخر وسلامه فول إلان مارهوان، وهي احتاج لأنك
لتتحقق فتحفاص ببعض الأوراق وأما الورايد ما يتحقق التقسيم على هنا
من بعد دخول الخطاب وقياسه الغلب وغناه الالبصار وصفة الاذان
فإنه ظاهر نظر وعنه العقاب وله مصدر المفهوم لا يمكن ان تكون
وصفاتك المحدثة بيفيد الى نفسه الا ان يفتح بترك صريح الاضافة
قول لهم زهد فيهم في فنانية ومحاتانية حركة الصوت من قدر
الكتاب بمحن الله العذرا الوحداني الذي ادعى به الفضيحة، أكتفي
البعضات الفحش الخطأ ودقة بعض ضنك لغير كل أمد
كنت بهذه النسخة من بعد العبد الحسين الضفيع في اليوم
الخامس من صفر في سنة ثمانين وألف.

من البهجة البهيرية

يتعلون بهذا اشد وعدها إذا لم يفوق ان يجيئ المنم بأنواع النعم التي
درأ لك بقدر على كل ما يرد للسمى بأسمدة فلا وجه بجدل على الاعتراض
بأن يعاقبهم قوله اى عذيبات امسالها قد تكون موصفة وأشار إلى
ان الامثال في المعنى حسان فالذكي مثل المعنى قوله بفضل من ينصر الشهاد
وزيادة العقاب جعل القلم في مقابلة العدل كما اشار اليه وبيانها
لا يحوي على ما يزيد عن ذلك مبين قوله وجوابه من المستقيم بما
عتبره الشفاعة يعني انه ضد الوجه من اوزان المفتض والمستقيم
باعتبار الصيغة والباب في فيه طلب المقام واقتفاه قوله بذلك حكم
في حرط كل انحرافيه بعيداً لأن المدار المسعدية تعالى لا يكون مفعولاً عليه
 بواسطة الى منصب العدل كاذبياً حذاً والمنصود بكل المبالغة في اهانتها
نوله حال من ابراهيم لا يوازن ما يقره في محله ان الحال عن المفاضلة
اما بحوزة اذ كان بيت يحيى وضعي المضاد الى موضع المضاد شيئاً
ورشيعة والذين يضاف الى العقوبة التي ينذرها الى احاد الامر والذلة الى
البني والامة وكذا الرشيعة فهو الان اسلام كل بي قبيله منه اقوله
والله اعلم امسال الى ما قال السعري عم او ما اختلف عليه فهو وفيه
فاشكة في عبادتي لا يجيءان فقد غير الله لا يصحى ان يكون لها الا خضراء
لامع ليس اشر كما لغيرها وتجهيزه فتبث يقوله فازكره وهو عليه حرط
اما حيى عقبه بهذه الكلمات دخال العصمة انا اخذت ربياً كما ياخذ الرؤوف
عبارة الاصنام فقليل الابائهم اذ غير اقامة البرهان على ان الرؤوف
لاغير وبغيه غيره من غير العقل تعالوا ولاتك كلامي
الاعلى بغير ليس اشر ما يكون خيراً عليكم حتى رب اغيره
ويكون خروجه عليكم لا لكم دعوه في البر ويداً معفي عنه فلا يسعن
فلا ي GAM ٢٠١٢-٢٠١٣

بسقطي