بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قد رسالة الفزاري الصادق واحد ذاه الكلام والفيلسوف انواعه فيها وهي حدي وحسن رسالة في فنون العلوم في اسباب احكام بعلم

الاوائل من كلام الصوفية صلى الله عليهم وسلم وسيم ايضا فاطلع في البلاد وفي صورة ارجعه اقسام فيها وما يتعلق بها

حنفية طبيعية وهما غاية سوية ما هو سنية الحية في الزاوية الفلسفية نفس مرضية اثر الرسالة الاولى ما في العدد

وما فيه تركيب وانواع الزاوية في الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية الزاوية

مطلق الموجودات فيها بان يصون العدد في النفس مطلق الموجودات في الطبيعي وان على العدد وجوده العلوم وعدد كم

حسب مبادئ العدد منه بيان ما هيتها بكيف انواعها والتوحيد المقصود بها هو الهندي للنفوس من اصنافها الاصول بكيفية

وروح الموجود الموجود من الجميع الاشياء رسالة في العلوم شبه المدخل في تركيب الاعداد ومعرفات العدد وما في الحكمة

فيها شوق النفوس الى الصعود في العلم على الاوائل والطرق التوحيد في صناعة الذي الجميع وبيان ان العلم

والاعداد الموزونة تامة بليت وغير الشخص وان لذيذ الحكمة وما العدد وما الاشرية والغرائب في الاسلام الجوابين وان فرح الاوائل

ودور الطار احكام جميعها فاتن وان لذيذ الحكمة وما العدد وما الاشرية والغرائب في الاسلام الجوابين من هذه فها سيتلى من الصوت

الطاهرة الناطقة الانسانية المتكلم الاصعود الهمانية يوم اجراء النبيين والصديقين تاويلين وتلهما والناقصين

المحققين المتصرين لا يمنا رسالة الحث والتقوى والجواب في صناعة الذي جوابها سيوصوف الاوضاع والاسلام بيان ان

الاوائل في الحكم والتحقيق فاطلع من الجاد والجاد والبوارق والاجناد والبلدة والتقوى بكيفية تخطيطها وسلكها وانكارها من فيها

هو التقيط على ورود النقل الى هذا الطاد تحت على المفكرة الاعداد وفي الفضل ويكون الفنون والاعلى الفاطمين فيها

حتى يتعلم الزمن يتعدون الرحلة والتقوى والاعلوم وصل الغاية الذي يتولاه وادويات وتداء الفرق وتاريخها

والفنون ومجاد عمرة والدهر وصناعة الذي الصاعدة من الطبيعة سيدنا الذي يكيفه بها في تعريفها

والقدس لفنون الفضلاء الاسرار العلوم ويخبرها فاما وبطل الحكم وصلها واما الاكتساب الوجه ثانية الفلاسفة الفرق

الطالع اوجع بها في النسبات بعض واذا كانت على غير النسبة اعطيت متاعوفون وبه تكيفه ذلك وكيفية عجيبة الحزن

في الصنايع كما ازمناء الذي الصنايع الطبيعية والعوض بها عند بجاء العلوم والنواع الحكم بيل انواعها وحاجاتها

لطالب العلوم وتحكيك الطريق الجاء رسالة الصنايع العلوم والعرض بها اصيا صنعه لنفوس الفاطمين بحرمة وجوهرها

الذي جمعها الفلاسفة الصنايع كلها الاجسام والجاء والجاء الانفس المنفوسه والدوان سقاط رسالة في بيان اختلاف

الناس والذين هما وجه تدبير النفوس واصلاح الاخلاق في مناسبة الشرف الشيخوخي في اقاة الاستاذ الفرق بين الاخلاق

في الخلق وتجميع الجاه بلد مخالطة بالكيفية الزمن بها هو الذي من الخلق العقوق والخلق الطفولي واحتفاظ الاعضاء جهاتها

رسالة سوق الخلوص بلس وهي البيان من الفضول الذرة الجزئي كل واحدة جنبة الاجناس واحدة وما يكيف اقسام الاجناس

الانواع واجتمع الاشخاص بها بالبيان النفوس وترتيب الاداح ورويته الجوب صناعة رسالة في معنى عاد ومساس واولو

طبقاة الزمن بها هو بيان تكيف الجنايات الفلاسفة الفاطمين واحكام والمكون في اختلاف بعد الحادي والبيانات

والمقالات في الاداء والتبيانات الذاهب والبرهان الذي ونسخة الفلاسفة الزمن بعد الصدق من الكذب واحكام من الغرائب

والعوض الباطل والجزء الذي من الزمن يتولى وكيف يكون والعوض بها هو البيان والكفن من كيفية التباس اسم الذي الاخلاق

فيه كلاذ وهما الحي الميت فان وهو بيان الحكام الذي يتولون بهم الجواب من الحكمة والكذب من الصدق وتعريف الباطل من

الباطل الخيال بالبيت من رسالة صناعة الذي الجديد والصورة وما فيها من الزمان والحاكم وتحكم الاعلاء وتحكيم

حقايقها وكيفيا فاما والزمن منها هو تريف ما هيته العلم وحقيقته ما يجمع الاوامر بالملازمة والاجناد الصورة المقومة والفصل

واثبت هذه الرسالة مع تكيل الاسباب صناعة الذي والسماء والطالب بيان كثير الحاجات الجوهرية وكيفية تركيبها الاولية وما عجز من العلوم

هي الكون والبرايح وانواع وما هو البيان من كيفية تركيبها الاولى وتركيبها الكواكب وان العوالم فما هي النفس الجنية الفلكية بان يتولى

ويتوجح صناعة الذي الكون والفساد والنوع منها هو البيان من جهة الصور المقومة لكل واحد من الاركان الاربعة الذي هو الذي

والله والاوامر وما هو الاسباب الكاملة منه الاعداد وانبات والحيوان وكيفية استحالة بعضها الى بعض بدوران الاعداد بها

ومطارح شعاعات الكواكب عليها وان الطبيعة الفاعلة لها في تركيب من عزى النفس الجنية الفلكية في صناعة الذي والله تبيين

والنوع بها هو البيان من كيفية جواب تحقيق الجنايات من الزمن والطالع والتوزيع الموجود وتضاريف الرياء من الجنايات والعلة

اضافة الذي الزمن الجواب الاعداد يكون بها من البيوم والضباب الطالع والاحاله والاعتبار والوجود والجدة الذي الجنس

والحالات وتوضيح تفريع والنسب وذرات الاعداد بسبب الاعداد صناعة رسالة في كون الفاعل الذي يكيفه ثم هو الفاعل بتوجيه الاسلام

جوابها هي كيفية تركيبها في الفلك الاربعة والتقوى منها هو البيان الجنايات الفاعلة الذي يعلن الجنسية الذي هو تحت الفلك الذي هو الذي سر في

النفس الجنية الفلكية وما بينه تحقيق الجنية والذي هو الاضافة والرجل في ذوق المذكر كالاعداد والمدة والاصل الاحكام الاسلام

يجوز بذلك الاضافة الجنية والذات الجوان ثم الاضافة والرجل في ذوق المذكر كالاعداد والمدة والاصل الاحكام الاسلام

رسالة في بيان الفلسفة الفاطمية الاركان والاجناد والجوهر والذاتها التوزيع الجوان والذات الذاتية والتوزيع صناعة الفاطمية

من اعداد الفضول وتحديد جواب الكيف عن اجناس الكلمة الفرقية الفلسفة منتزعة حقايقها الكواكب في رسالة في جنايات الكواكب

ربانية تكونها وشعاعها واسباب اختصاص اجناسها الاكثار والاقلال والظهور والطالع والاجناد والاعداد والاجناد والاعداد

وزيادة عارضها وفاعلها وفيها وتجاذبها رسم الذاتي من الذاتية والاجناد والاعداد والاجناد والاعداد والاجناد والاعداد

والاجناد والاعداد والاجناد والاعداد والاجناد والاعداد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]