

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory note, written in a cursive script.



۱۸۹۹

نظر

ملوک
م. ر. ا. بنر حیدرآبادی
۱۳۱۷ھ - ۱۳۰۸ھ

۱۳۱۷

~~دو کلمه است که در این کتاب مذکور است~~
~~فقیه است و در این کتاب مذکور است~~
۲
در دنیا که در هر دو کتاب مذکور است
ان از هر دو کتاب مذکور است

این کتاب مذکور است
این کتاب مذکور است
این کتاب مذکور است

بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است
بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است
بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است

سینه و کفایت است

دل که در هر دو کتاب مذکور است

بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است
بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است

بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است
بجهت یادمانی و غیره است
این کتاب مذکور است

این کتاب مذکور است
این کتاب مذکور است
این کتاب مذکور است
این کتاب مذکور است

غزل مراد بانی طوائف المعاصم مراد حیدر اوی

غزل مراد (۶)

۵۴

جانب خلد برین گراب جا کر بیٹے صم ہی اگر آب کی پہلو میں دم ہر بیٹے
 قصد گرتری در دندان کھرا و صف کا پاسبانی کو ریچہ اے ماہ گو ہر بیٹے
 مہر و ماہ گو آسمان پر میں و لکین کاشش کو پہ میں ترے ہو کر ملند بیٹے
 شوق گل میں ہو دیوارے پہ بیٹے دام میں کیوں آتے گر گلشن سے بیٹے
 اوس نشہ خوبان کے نامہ اگر آتا خیال سب ہماشل کیو تر مرے گہر بیٹے

سنیے اشعاروں کے چہین ہو گئے اب تو مراد

حال بنیابی گاسن حاموش کیوں بیٹے

تاج

نت تاج کشد کار مراد حیدر

Handwritten notes and scribbles in the bottom left corner, including some illegible text and a red stamp.