

در حد حضرت صادق عالم جل جلاله و عم طو اور وقت <sup>بجانب</sup>

صلی اللہ علیہ وسلم و بیان سبب تصنیف این رسالہ

و بسم اللہ الرحمن الرحیم <sup>تین</sup>

جهان تک سے عالم میں حمد و ثنا	منوار ہی تجھ کو یار تبا
بین سب عالمان جہک کے حیرت منی	کہ پونجی نہیں عقل تیری کنی
ہی لایق تجی عظمت و کبریا	کہ مانند تیری نہیں دوسرا
نہ دل میں سماتا ہے تیرا جلال	نہ انہماں میں ماتا ہے تیرا جمال
جو کچھ ہی دو عالم میں حسن و جمال	تیرا عکس ہے بیشک اسی ذوالجلال
تیری حسن کا ہر طرف ہی ظہور	ہی ہر ترسوں سے محمد کا نور
تیری حسن کون ہی ظہور تمام	محمد کی سنتے منی والسلام
تیری حسن خوبی کا منظر ہی او	جهان کی منظر ہر سو ہر تر ہی او
تیری حسن ہی وہ منظر اول	خلایق میں اسکا منظر ہر کل
دیا توں اسی عالم روح بیچ	مفلحان کہ نین آدم و نوح بیچ
نتیہا بلکہ آدم کا نام و نشان	نبوت سون اقسوت تھا اوعیان
ہو روح اسکا تجلی میں جب	ہوئی ست و مد ہوش اروح

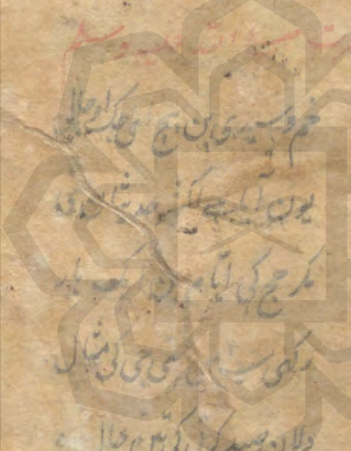
انہی بات ایشہ کہ ہفتاج راز  
ویا تھی او اور ہمسای نمون  
ویا خود اتھی اور میں مثل سور  
بہت کا فرار بسین گراؤ خوش نضال  
تصدق ہو اس وقت کی ابی حداد

کہ کرتی تھی فصل کون دل کی بلذ  
کہ کرتی تھی تازہ دل کا مہین  
کہ کوئی تھی سینے پہنایا کار دور  
مسلمان ہوئی کفر دل کو نکال  
میری من کی ہر کون تھی ن جلا

در سفند ہر باب مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

میں فی اتھی شاہ کی سر کی مال  
درانی میں پونجی تھی کہانندی کئی  
کبھی سر منڈایا نہیں او نامدار  
ویا بانٹا اسی کون سب سے مال  
او سرور کی تھی کس سر مال تھے  
نہایت ترخ شہر او موی سیاہ  
پہے ہی کبھی اس میں اس سے  
پہے سب سے بالہ رکھنا نام  
نگاہ اس کو سر پر رکھا ہو

محم و سیدی بن امیہ و کاکا علی  
یوں کہ ہے لکھنؤ شہر شاہی  
مگر حج کی کیا مہربان کرے ہر  
رکھی سب سے اس میں جی کی مثال  
دلان سید کر کی تھی جن جلال  
ہے کہنا اسے ہنک و خیر کفایت  
کے ہوتا تھا میری ہر کی ہاتھ  
نگاہ اس کے ہر صلیح و ہزار  
تو اس وقت افضل مرزا نا ہے سر



نیکو کسی کی حرمان میں پڑے ہند  
الہی طفیل محمد سے  
توئی ہی فاطمہ ای خدا  
الہی سخی صحاب رسول  
بجلی امامیہ اثنتا عشر  
بجی شہادتیہ محی دین  
دی ہی خزانہ سی بجزو زکات  
کئی کئی تیری خزانہ بہتر  
خزانہ زید اور اسمان کے  
کہا تین ہر پنج ہی ہر قریب  
میزان میں کرنا ہوں پارے عا  
اگرچہ کتبہ بر گشتہ میں کب  
تیری بجزو کتبہ تیر جوش ہی  
خدا یا تو کر ہر طرف سب بلا  
اجسی تاب کے بجزو بہر پنج و تاب

سدا رکھو اسی سب منی ٹہند  
نیکو کسی کا محتاج مجھوں کے  
میرا قوت جو اسطی کر عطف  
کرم سی میری بہر دعا کر قبول  
بجانت مجھی کہیں تو محتاج کر  
بجی بہر اسٹل کشف نقین  
نکو لکھو یہ کسی اوپر برتا  
کہ مجھوں بہرانا سے لوکانی کہہ  
تیری بہت میں ہی مدعا جان کے  
دعا کر کیا تو ہوں اوس کا مجیب  
ولیکن بدستہ ہی کہیں مدعا  
ولی لطف احسان تیرا کان کیا  
ولی سب پر غفلت کا سر ہون ہی  
وہا تیری محنت سی پردہ اٹھا  
ہر جو کب تلک یوں برنج و عذاب