

الملك الهادي  
عليه السلام  
في يوم الجمعة  
العاشر من شهر ربيع  
الثاني سنة ١٠٤٠  
هـ

كان حين ان اكلوا الرزق في الشفاق  
والغياض وادخلوا البيت  
وتجلس في الايام  
التي لا يلاون

شعره ان اكلوا الرزق في الشفاق  
والغياض وادخلوا البيت  
وتجلس في الايام  
التي لا يلاون

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

تسليمها وسخت مطارف البيان في مسالك دلالاتها وتشرحها  
كشفت الاضداد عن وجوه فايدفايدها وباطن الايات على ما  
توليها وضمنت اليها من الايات الشريفة والكتك الطمينة  
ماخلت عنه ولا يدسه بعبايات راقية لتسايق معانيها الا على  
وتقرينات شافية يعجز استيعابها الاذان وسمتته بنحو القوا  
المنطقية في شرح الرتبة التسمية وحدت غايتها بين  
حسه الله تعالى بالحقير القدسية والرياسة الالهية وعلم  
بجوت تصاعد في منه من تبت الدنيا والدين وتطاطد وان  
سئل دقات دولته رقاب الملوك ولتسلطن وهو الخدم  
الاعظم دستورا عظم الود في العالم صاحب السيف والعم  
سيتاق القبايات في نصب رايات السعادات البائع في اشاعة  
العدل اقصى لهايات تطاورة ديوان الولاية عين اعين الولاية  
اللايح من هرة العرف الولاية السعادة الابدية الفايح من همة  
العلماء والبع الضافية السعيدة محمد فواعد الملة الربانية  
موسسها في الدولة السلطانية العالي عنان الخلايايات  
اقاله الثاني لسان الاقوال ايات حلاله لطل الله على العالمين  
سليحا الافاضل العالمين شرف الحق والدولة والدين وشيد  
الاسلام ومن شيد المسلمين شعرا الله لفته من عند شرفها  
لا بد شرف دين المهدي شيمه اية الابرار باهت اذنه من شرفها  
والخديجو لما اشفق منه شيمه لانال اعلامها في الابدود  
عالية وميمنا لعالمين انكروته عليه وباد به على اهل الحق  
فايضة وعاذ به بين الحلق فايضة وهو الذي هم اهل الرضا  
باقاضة العدل والاحسان وحسن من بينهم بغوا اصل سواله

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان

بعضه الكرم وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
زهر بصره في الايام  
افان في الزمان وادخلوا  
عمره في الزمان وادخلوا  
سكنوا في الزمان وادخلوا  
كمن المشهور في الزمان



شله

مع قيامه على خطه تعرض ذاتي وقد يكون عرضا ذاتيا له  
 كقولنا كل مثلث فان زواياها فاجبتين مثلث فالمثلث عرض ذاتي  
 للمقلد وقد يكون نوع عرض ذاتي كقولنا كل مثلث متساوي  
 الساقين فان زاويتي قائمته متساويتان فهذه موضوعا للتساوي  
 وبالجمله هي الموضوعات العلميه وجزاها فيها واعراضها التي تميز  
 او جزاياتها واما نحو لانها فهي الاعراض التي تميز موضوع العلم  
 بل ان يكون متساوي موضوعا تميزا لا يتسع ان يكون بين الشيئ مطلقا  
 بالبين هان لان الاختلاف بينه الثبوت للشيئ ولكن هانها اريد  
 اياديه وهذه ومنها المقنونات وهي قضايا يحكمها حكمها  
 مع غير يقيد كقولنا فلان يطوف بالليل سارق والكل  
 المركب من المقنونات والمقنونات ليس بخاطرة والغرض منها  
 الناس فيها يتفهم من امور وعاشهم وعادهم كما يفعلون  
 والوعاظ ومنها الخيلات وهي قضايا يحصل بها فئات التفتيش  
 قبضا وبسطا فتشعر او ترغب كما اذا قيل الخمر باهق ترستيا له  
 انبسطت النفس وترغب في شرها واذا قيل العسل مع حرق  
 انقضت وتفرقت عنه والقياس للمؤلف منها شعر او العرف  
 منه انفعال النفس للترغب والترهب وين يد في ذلك ان  
 يكون الشعر على وزن لطيف لو يشد بصوت طيب ومنها  
 الوهميات وهي قضايا كاذبة يحكم عنها الوهم في امور غير  
 محسوسة وانما كاذب لا مود القس المحسوسة لان الحكم اوهم  
 في المحسوسات وليس كاذب كما اذا حكم بحسن الحسنه وفتح  
 الشوباء وذلك لان الوهم قوة جثمانية للالسان لها يدرك  
 الجزئيات المتعبر عن المحسوسات فهي تافعه للحسن فاذا حكمت

الالهة الناهج حساس للحركه بالارادة لا زكمت تمامه وخرجه بالنسبة الى اللسان وصدق العقل بدون  
 الجوه على اللسان وصدق الجزء بدون العقل على الجزء البسيطت بعون الملك القدوس

على المحسوسات في هذه الازاقي والمخاطبة الواجب الوجود  
 الازاقي والصلوة على افضل البشر وعلى له واخصاه قدوة

الفراغ من استويد هذا الكتاب

المستطاب على يد اقل

خلق الله القوم اين

فضل الله محمد

معصوم محمد

في عشر الثاني

من شهر ربيع

الثاني من

شهر ربيع

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة

سنة



Handwritten marginal notes in Arabic script, including the number '94' at the top left.

Vertical handwritten notes on the left margin, including the number '94' and various lines of text.

Large handwritten notes at the bottom left, possibly a continuation of the main text or a separate commentary.