هذه الوسالة زهرا لنعبر على الحوض المستدبر للنبخ حسن المشر ببلالي وهم الد تعالي

للحمد لله ميستر لكساب مسيتر السحاب العربي كأ الوهاب مالك مناتج العيب سنيعى الانعام علي كل اقاب والصلاة واللام على سيد ما محد ها المفام المجود المشغع بغبر شلك وارتباب وعلي آله واصابه مزال واكرم معاب وعلى سايرالانبيا والمرسلين بدؤام انفام الله على توالي الايام دالامعاب و بعسر فبعول المعيد المقبرالملخ الي مولاه المفديري ألسروالميلي الموتخي دوام الامداد وكل فيفى حسن السرب لله بي الحنف عفر الله له ولوا له يه ولمشايخه و اهواته وستنز دنربيته وامدهم بغضله فا نه اموت عليه ع ات هذه سدة يسبرة مسينها الزهر النفير على الحوض المستدير للؤجه مآيمة به الوضوء من مومق مد ور شاخ مشاحته ما به دراع وبيات اليرهان على معتد بغول صاحب الدمر الخوض المدوم يعتبر ديه سنة وتلافوت ذنل عامو المتعبج فأن هذا المقدام ادار بيّ

وموسر من عليه عند الحساب كدا في الظرير ية انتى قلت وكذا قال المرفينا في سته وتلاش موالقيم وموسرهن عندالحكاب كذ البخط او ستادي عن شرح المينة لابن امين ماج رحمه الله وبيات الحكم فيه حيث نقلت ما ينالفه في ماشيق على الديمون العالب المحقق ابن الهام في فتح القدير حيث قال فان كان الحوض مد وكل فقدته باربعة واربعبن وعامية واربعين والحنارستة واربعو ن وفي الحيايكيقي يا قل منهابكس المنسبة لكن يعيى بستة واربعيت كيلا يتعسر رعاية الكسر ه والطُّلِكُمُّ إِن عَيْرِ لارْنَةَ إِغَا الْعَجِيمِ مَا فَدُ مِنَالاً ا س عدم الخلم بنقد بر مين انهي كلام الفال رهمه الله فأ رايت هذالغلاف قلت في ألحامة والتغاوت بين مانقله المصنف والكاكر من جهة الحساب بعيد الصواب واضح لمن يعرف آلحساب ولمارايت وجوب بيانه ليعب وجه الحستاالغارق بين التعاديوالخنكفة اختلافا فاحتثابير وجه عند دوي المعاف الابعث وانّ الزام التكليف بمازاد عن سننه وتلاتيب

كان عشوا في عشرالان الدائرة اوسع الاشكاك

الاامع بيان كون القل مادكوه وامابرهان قوله و د و ره ست و تلاثین دناعا فیقسمهٔ المساحة التيجي ماية دناع والربعة اهاس دناع على نضف المعطر و موحمسة ونضف وعشى دا ونضيف ألحاوج قد لك المماعف موالدور وطريق المتسمة ان تبسط كلامن المقسوم والمعتنوم عليه من جهنس اللسر وعو العنتى في هدة الصورة لأن الحسة والمضف والعشرالى هي النفف العظم مخرجها عشرة وبسطها ستة وهمسون وبسطالة ورالف وعامية لأن للاية واربعة إخاس تيسط اعشاط وتخل لسته والحسين الي منايها سيعة و تماينة وتمسم الف وتمانية على تمانية يحرج ماية وسنة وعشوون فانسمها على المنلو الثآلية ومو سبعة بجرج عانية عش فاصفورا نبكم سستة و تلا ثبت وهو آلدور » وامابرهان قوله مساحة ماية واربعة اخاس ذملع وأوبرهات وافع من فؤ له تقرب تفسف النظر وعوهمسة ونضف وعشرفي نصف الدور وموغامية عشريكون ماية دنرع واربعة اهاس دملع وسا عدانك ادامريت هنسة في مَّا يَبْهُ عَشَر سَلَّعَ نَسْعِيت وادام بت نَصْفًا فِي

هِ عَنْ إِلَّهُ مُن لَدُ حَوْلُ النَّمِفُ فِي الْعُشْرُ وَا رَا د بعوله مزج ماذكرالماية واربعنة اهاس بعسمة ألالف والنانبية على العشرة و اما البرهان علي محترقول السراج اعتبران يكون قطع احدعت دناعًا وهمس دناع ولا ننا قدعلنا الدور والمساحة نقسمنا المسكاحة التي هي تكسير الدايرة وهي ماية دناع واربعة اهما مى دناع على م به الدّور و مولسّعة محرَّم احد عشر دناعًا وهمن دناع و هذا المو .. النَّفُلُ فَظَهِ بِرَهَاتَ قُولُهُ اعْتَبِرا نَيْلُوتَ قَطْعِ الْحُ وان نشرت قاضم المساحة التي هي ماية داراع واربعة اهاس دنرع على نفف الدور ومو عاسة عشن دنل عايكوت الخارج هسة ادمع ونصفان وعشرا ما ضعفها نكوت آ مدعش دنراعا وهمس دراع ونسيل السمة بتغميبل المقسوم على المنسوم عليه من نسعين على مانية عشريز ج غسة وسي نسعة يجرج نقف ومن دراع واربعة اهاي عش ذراع فالجملة همسة ونفيف وعشى فاذا سفنه تبلغ للحشة عشوة والمنصف واحداوا لعشرهمتكا بخلتها احدعش دنرعا وهمس دادع وارد السمت على ربع الدور ابتدا لايختاج لتضعيف لانديخرج المطلوب ابتداكا علته فيذاه والبعاس

و لذلك كل ما كان سن المد و الت مغر ا و كبر المد و بات مغر ا و كبر أو منكي هذ المنال ا رسقي مد و رة فطها عش المد و رة فطها عش المد و رة فطها عش المد و ناعل اوسع مربغة

تكون في داخلها وتكسير كلواحدة من المربعات أما حسابها فان كلحد من المربعة التي من خارج عشق وتكسير ها ما ية وا ما المربعة التي دا فل المدورة

فان كل جدّ س حدو دهاجذ م هندب وهو سبعة ونفف سبع لاننا عتربناسية في سبعة فالحاصل تنسعة وادبون و سبينا الواحد البافي س الخيين س متعف الجذب و هواريخ عشر فكان نفف سبع مجلة د لك سبعة ونفق سبع وملا الجذب و تلسير ها هندون د نراعًا فأوب ذ لك ان نفزب نظراللد ورة وموعش في متلها يكون ما ية مهوتكسير المدورة سوافان الدورة فا مزب فقل الدورة وهو بينع فيها س داخل المدورة فا مزب فقل المدورة وهو عشرة في متلها يكون ما ية نقمها همون فجذب ها مهوحد المربعة الصغيرة من كل جانب وتكسير ها همون د راعًا المربعة الصغيرة من كل جانب وتكسير ها همون د راعًا و د لك بابها و هن لا صور و شها

