

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال وحيد زبانه نعم ان الله سبحانه تعالى مدحت اللؤلؤ على ما
 في القيد وان اشهر العارات وحقق وكذا الكتب ان
 في هذه النسخة من الافان ولون الكلام على ذكر اسم الام
 وارتبطت الاوال بعضها ببعض وان تحقق وحصل على المعنى
 البار وذا هو الظاهر في ذلك والافان في معنى خبرته ما هو
 الاحتمالات القريبة انه تارة ينسج على القول بالترادف اما ان
 فيها او ان تخصيصه والاخر على معنى المدح محله معلوما على
 المتعارفين وخصص الحمد بالفاعل الحمار سواء كان ذلك
 وهذا من حيث مدخل الاء او من حيث مدخل على فاحصر
 هذه الاحتمالات وهو السمع فيهما لم يوجب الية لصدور الباقى صار
 من هذا جهت السمع والمدح والتخصيص في الخبرين وان يكون
 متعلق الاء ومصوران يكون باعتبار متعلق الخبر والفاء قد صرح
 في القول الاخير والاول بانما يقع اذا كان على معناها المتصرف بها
 وان كان يلزم منها ان يكون على قولنا على المعنى وهذا انما يكون

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال وحيد زبانه نعم ان الله سبحانه تعالى مدحت اللؤلؤ على ما
 في القيد وان اشهر العارات وحقق وكذا الكتب ان
 في هذه النسخة من الافان ولون الكلام على ذكر اسم الام
 وارتبطت الاوال بعضها ببعض وان تحقق وحصل على المعنى
 البار وذا هو الظاهر في ذلك والافان في معنى خبرته ما هو
 الاحتمالات القريبة انه تارة ينسج على القول بالترادف اما ان
 فيها او ان تخصيصه والاخر على معنى المدح محله معلوما على
 المتعارفين وخصص الحمد بالفاعل الحمار سواء كان ذلك
 وهذا من حيث مدخل الاء او من حيث مدخل على فاحصر
 هذه الاحتمالات وهو السمع فيهما لم يوجب الية لصدور الباقى صار
 من هذا جهت السمع والمدح والتخصيص في الخبرين وان يكون
 متعلق الاء ومصوران يكون باعتبار متعلق الخبر والفاء قد صرح
 في القول الاخير والاول بانما يقع اذا كان على معناها المتصرف بها
 وان كان يلزم منها ان يكون على قولنا على المعنى وهذا انما يكون

المدح م

مكونان اذ لم يكن مثال اللؤلؤ موصوفا ولو كان موصوفا صيغ المدح
 لم يصح من ان سميات مطلقا بل الالطاح فاعلم ان المدح موصوفا
 ما ناسل الحمار وقد يقال انه لو سلم ورفعه ان سميات المدح كور هو
 ولم مدحت اللؤلؤ ومنه مدحتا فيه انما سميات المدح موصوفا
 الحمد وانما كان يكون هذا او ذاك في مدخل الاء كما هو المتبادر اذ
 لو لم يدخل على كما هو المذكور آخره انما هذا انما يكون بعض من اجابة
 الاصحاب في ... واحتمال التميز في ترك قول الاحتمال انما كان
 يجوز ... ولما اشتهر في امتناع علمه من المدح بما كان يجوز
 ان يكون من قبيل ما ريت اذ ريت ولكن ادر مدحت المدح او ان الاء
 علم ما يوصل الى الخط وان نظرت منك ظاهرا انما هذا من الحقيقة
 عن المدح وهذا هو المراد في ذلك قد سمع من المدح في حاشية المطور
 حاشية قال ان ما ريت حقيقة اذ ريت صورة وجوده مما انما
 قد سمع من في الاء شبيهة على كتبها في هذا الموضوع حاشية قال ان يكون
 الاء موصوفا انما كان مدحتا اجبت لمدح الاء علم ما يوصل
 الى الخط لمدح انك لا تكلم من اارة الطرق لكل من اجبت بل

يمكن فاصلا فهو ممكن بالامكان العام . . .
 عليها بل على التبعيض . . .
 العام على كون الممكن العام صا . . .
 اني من اخصر من الممكن بالامكان العام . . .
 ان الحكم اني من اخصر من الممكن العام . . .
 اخصر من صدق قول كل ليس يمكن بالامكان العام . . .
 اني من سناه قضيته صا . . .
 بالامكان العام لان كل ليس يمكن فاصلا فهو . . .
 منها بالامكان العام فتقول كل ليس يمكن بالامكان العام فهو ليس . . .
 بالامكان الخاص وكل ليس يمكن بالامكان الخاص فهو ممكن بالامكان . . .
 العام منتج ان كل ليس يمكن بالامكان العام . . .
 الذي ارادناه واليتم اللامكان بالامكان الخاص . . .
 من انه واجب او متنع ولا منهما يمكن بالامكان العام . . .
 بلزم صدق قول كل ليس يمكن بالامكان العام . . .
 اني من وكل ماله يمكن فاصلا فهو ممكن . . .

يمكن بالامكان العام فهو ممكن بالامكان العام وهو الارادنا لزومه
 وجوابه انه ان اراد بقوله كل ليس يمكن بالامكان الخاص هو ان
 او متنع من جهة سائبة الموضوع فلا نسلم صدقها لان اجماع المتعاقبات
 في موضوعها ونسبها ما ليس يمكن فاصلا ولا واجبا ولا متعاقبا وان
 بها موضوعية معدة للموضوع فصدقتها سلم لكن لا نتاج ممنوع فان القضية
 الازمنة من القاعدة سائبة الطرفين فلا يتجه صدقها لولا ان الممكن
 صدق موضوع الكبرج عدول وايضا تمنع الكبرى فالاول لان قولنا لا
 عن اللامكان العام يمكن فاصلا قضية صا . . .
 المتأخرين الى قولنا بعض ليس يمكن بالامكان الخاص فهو لا يمكن
 عام وبهذا يتضح في القضية وايضا لو صدق في كل قضية صدق في كل قضية
 قولنا لا شيء اللامكان العام بل يمكن خاص . . .
 الى قولنا بعض الممكن الخاص لا يمكن عام وهو كاذب او كل يمكن خاص
 عام وهو ان تغا . . .
 هو او قلها فاصلا فحمله وذلك لصدق بوجبه . . .
 اول ايضا فاصلا وذلك لصدق . . .

بالامكان

فكذا ومنها منفتحاً جزاءً، والاول فمما هو الحيوان الامم مطلقاً
الذي هو ام من جنس الرصاص الحيوان المتولد في البروم
فان الحيوان ام مطلقاً من البروم المتولد في البروم
في العنصر في المثلث المذكور وهو قول كل كاتب متحرك الاصل
ما دام كاتباً فان شأن العموم والخصوص هو صدق الامم
خاص في جملة امي فربما لا يكون متصدراً لكن من جهة البرية
اجتماع الطرفين وان فرق الامم في مزايا الاقران الا وهو
ان ثبت فيصدق ما ذكره في جهة الخصوص بلا فقيهه بصدق
اولا ضرورة تقيده الوقتية باللا دوام وان كان في العنصر
المحصلة لان نفسه لها للضرورة من الاعمال الحقيقية
من المحصلة وهي ام مطلقاً من الضرورية لانه اذا ثبت الضرورية
في جميع اوقات الذات ثبت في وقت معين من غير عكس في
في المثلث المذكور ومن وجه التشرية والصدق فهذه قول
منحرف عنهم، ام محققاً وصدق الوقتية بدون المشروط على ان
في قول كل من منحرف وقت الجدولة وصدق المشروط على ان

يدون النسبة في قول كل كاتب متحرك الاصل بالضرورة ما دام
كاتباً لان جميع اوقات الوصف يحصل اوقات الذات من حيث اذا
كان الوصف متخلف عن الذات كان في شكل نسبة لا العنصر
تتمتع الضرورية في جميع اوقات الوصف تحقق الضرورية بالصدق
اوقات الذات وقد تحقق الضرورية في بعض اوقات الذات
في جميع اوقات الوصف كقولنا كل من منحرف وقت الجدولة
لان الفرق الاطلاق لا فهمتها وبيان يلزم من ذلك في
مصعبا عن المطلقة التي هي المكنته التي مشروها خلا المشهور
كخلا الضرورية الذاتية هذا كما هو المشهور في ان الضرورية
الذاتية هي ضرورة النسبة ما دام ذات الموضوع موجودا في
في جميع اوقات وجوده ظاهره وكما هو مشهور في المشهور انظر
نفسه في المشهور المستعملين عند قد سره ولو في الامم كما افادة
في ان الحيوان الضرورية المطلقة هي الضرورية بشرط الوجود
يختلف الضرورية الذاتية عن الاطلاق الامم في هذه العنصره محفل
نظر وان اخذت علم كل ضرورية بالصدق قال صاحب