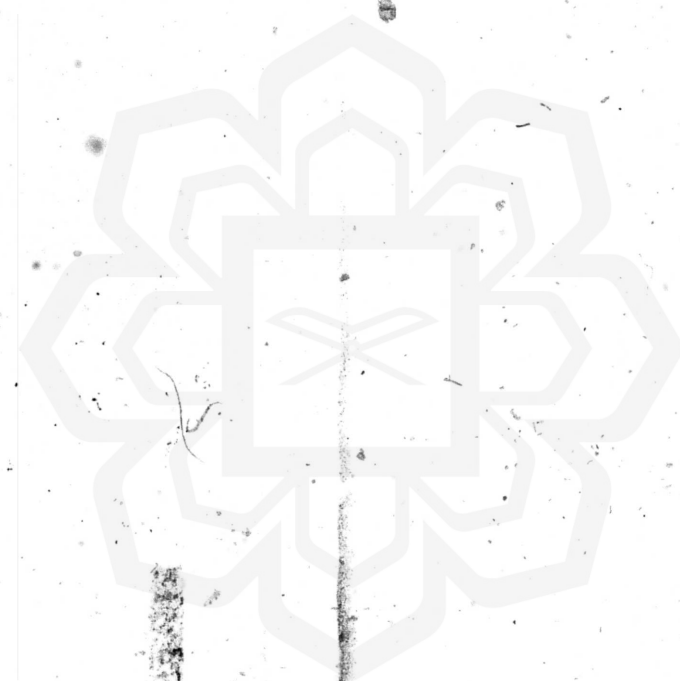


مکتبہ اسلامیہ
کراچی
تاریخ تالیف
تاریخ تصنیف
تاریخ طبع
تاریخ ترمیم

کتابخانه اسلامیہ
کراچی



THE BRITISH LIBRARY					
ORIENTAL AND INDIA OFFICE COLLECTIONS					
1	2	3	4	5	6
1				2	

حتى يظهر ما نحو واما قوله وانكر الميمات على
 ان ولله اعلم على تكرار حرف اليم على مصر التالى وفيه
 واخره التبع هكذا امر مصر من صدور راجع الى
 فتصل ذلك بعد في ميمنة بعد سجا الفهم وميمنة بعد
 كما ان اليم صاحب شرح المفتاح الاكبر بان ذلك يكون على الكفاية
 وفي سدة الملك بالباب هكذا امر مصر من صدور راجع الى
 فامل ذلك بعده في ميمنة بعد سجا والقائم وميمنة بعد سجا
 في اوانه وسيلوا في سجا في مرتبة على الاستلزام في سجا في سجا
 الحكيم سجا لا رب غيره واما قوله وجفت كثيرة بالكنانة فيدل على
 ترداد الراجفات بها وينسب الحكم ويطول الجفاء ويكثر الزرع ويظهر
 السحاق والسحاق ويربما تظهر بها شجرة احنظل فويل لاهل تلك
 الارض في طولها والارض اذا انبتت شجرة احنظل وليست سوى
 اهل السحاق وقد شبه على ظهورها الامام الشيخ محمد بن النويري
 في شرح الخوارق عند قوله يا سلام سلم يا باغي كلتم اسماء
 الامام باشارة لطيفة ان ميقات ذلك عام ثابت
 اذا استلكت ميمات مصر يكون القائم بها اذ ذلك
 يلم رجم بان ذلك العلم وقامه بالناي يثبت وعلى من

تعرفت شجرة احنظل
 ٢٧٠
 ع

وعلى من لا يكون الصلاح ويلذ الطعم والنجاح يحيى على الفلاح
 عبارة التوسيمى الامام محمد بن حنفية رحمه الله تعالى في شرح الخوارق
 ما يؤيد ذلك تعلقا عن رح خطبة المبيان في حوادث الامانة التي لسحاق
 بالبنفاق يتزايد في الكفاية بعد هبوط جبل قاف برهة الى ان يقدم بها
 تلك الميمات في ان يسبح العبد ياخذ السحاق صلح ويتناقض
 مدة في غنم وينتظم المنصور على اصلاح الامور ولا يرب في غنم
 وتبديل سكر حرات قبل سكن اكره وتبديل غنم يكتم برهة ويظهر
 في شهر الراء وهذا اليم له الرق في الدرجات فهو تلك الميمات
 هفتا وسناك وميمنة عام من صافله ترشد الى نعمة وانه الموفق
 نعمة وطوار واما قوله ولا تنس رجة احمد فانه الاحمد وميمنة لا
 الطفاة تجرد فواضع واحمد هناك رة حرف جاء يقدم واحمد نعمة
 لا اسماء يخرج في اسم حرف جاء ومن بعد لم ينفذ وارام الى جب
 الخاتم ينهي تاديب وعقاب لبعض الاثواب وميم الوقت له
 الغفانية وقاية والاسمو ازا الى ميقات نباته والله اعلم قال
 وتوبه بعد تعديل الادوار تحصل صكة الختم في علم سينين كمنير الى
 ظهور نجم رحيم وقيامه في سدة بين جنين وحفته ومن نعمة احمد
 والمجد من عبارة فروع الشجرة النعمانية وفي شرح الذاكرة

٥٣٠

من السحاق

يمكن

العبد محمد بن حنفية

سنتين من سنة ١٠٢٧ هـ و قد سئد و ان امر الكتم غاية العفوه
الى اوانه خشية الفاء المرجفة وسئد كطرفا يثير الى ما رزوه
و كتموه حتى كصل فانه التنبية اعلم ان في عام ١٠٢٧ هـ بعد عرج
عظيمة من جهة المغرب تر جف منها و لكن ان اذا اوردت اجبا جميع
في البراري يعتقدون الافساد و فوات البلاد هناك و هناك
يظهر هناك الخمسة الرموزه بالبقول و الفعل و عند ما تحكم العبيد
على الاحوار كما هو منبه عليه في منلع من اخلع الاثرة و قد احتاج
الناس الى طهيرة و نصية يعقدون باجر الدفع عن الرعية فيظهر انشاه
صاحب الوقت بطه ناه الى حصة آكام من من اهل الظهور هدم
يجمعون في محل الكرى و يعقدون المجلس على مسورة و يقع الاتفاق
على اربابهم فيخرجون بكبسة عظيمة الى ملاقاتة القوم فيدركهم
على مرج القات الاسرائيلي بغوطه الف يوم من ارض مصر و
تقع العرش العير و يصفون الفريقين صحوة فلا تزلزل
و لكن اليوم الا و تنهزم البغاة و يتبعونهم فتلا و انما اطلاقه
ايام ثم يرجع عند الكنا نه بنصر و تايد و لكن الكركه رفته
ال عام عين الفين يختلف الكيم مع الكيم و القات مع القات
على منصب بالوجه الجبدي منتهر ارجم ال مسوره بكرة عده مرات

و اد ارج
رجفات براري

محل التسمية

مرات حتى يتم الامر لهم التقدم و يعقدون و اد الباب بعول و
تولية من هناك و مستكن الكركه بالكنة عامين كاملين و لم تزل
مصر بين رجفات و حركات جوئيه لا تكلية حتى يتم على فاء الفين
وهنا ينترض قبض عنان البيان و قد اتفنا رساله فوجيزة
فيها بعد عام الفاء التي تمام المدة المقدره الجفويه فخر اراد
الاطلاع على ما وراء ذلك من الاحداث الكليه فطليه بتلك
الرساله و هي كانيه في علم الاحداث الى غاية المدة المقدره
المك ر اليها بقوله و نخرج في الصور فضع في السموات
في الارض الامسك و الله فاذ ابر قبيل سطون اعلم
ان كطاسه بروج العدم ان جرت عادة ارباب هذا الفوه
بالقديم و الناضر و تفرقه الواقع في عدة مواضع مراعاة
لكتم الاسرار الالهيه لاذة اجمع اعل عدم التصريح فاعل ذلك
واعلم حكمه لا اصطلاح الذي عليه الجمهور و اطلب البيان في
طرق توليد الحروف بلسانها و بسطها و مخضها حتى يظهر مكنونها
و يتضح مصدرها و الله يتولى هذا كتمه و كرمه و آمين
اللع صفوق رساله في رز سيرة الفانية
و رز حيا مسيح في رز حيا مسيح و رز حيا مسيح

١٠٢٧

محل التسمية

١٠٢٧