

تـ دـ خـلـ فـرـيـ الـكـتابـ
فـيـ نـيـ مـبـتـ خـطـ العـادـ
وـ لـورـيـ يـعـودـ الـزـمـنـ
خـادـمـ النـقـرـ بـعـدـ الـنـفـةـ
لـهـ لـوـالـدـيـهـ وـالـسـمـاـءـاـ

حَرَسَهُ دُوَّاً وَسَدَّهُ
وَجَاهَهُ دَالَّاً وَفِي طَالِكَ
الْمَعْرُوفُ بِسَعْدِ الْعَوْنَانِ

عن نجيب طهارات اليماني معاذنا الله تعالى

فَنَطَبْ مُكَلَّفُونَ الْمَوْلَانَ فَهَذَا الْمَوْلَانُ
يَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْلَانَ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ
عَلَيْهِ الْمَوْلَانَ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ
يَعْلَمُ مَمْنُونَ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ
الْمَدِينَةِ عَلَيْهِ الْمَوْلَانَ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ
الْمَدِينَةِ عَلَيْهِ الْمَوْلَانَ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ
الْمَدِينَةِ عَلَيْهِ الْمَوْلَانَ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ الْمَدِينَةِ

الله الرحمن الرحيم وبه سبقت
للسنة الله يخلف نورته بليل كل أوائل، ثم حل شمل من الاعالي والاسفل، ثم وادع في النهاية
الطيبة للامان، ورثاء في الارحام الظاهرة من النهاية، فتفقىء في الابا والامات الرايات التي خلقتها طبيعتها من العبر
يحيى من جه الشعوب والعمالئ محمد المعمص بابن السير واصن الشفاعة، المؤيد بابن المهران وابن مجاهد
الد ائمه صلوا الله عليه وسلم على احوال المصطفين اولى اهل الفضائل وهي دوسي ومحى بالقصدين ذوي اجليل
العمالئ اما بعد فهو الشوهد من اعداء الله في المنه الصيد المعمص بعين بن محمد بن السن بن عيسى بن عيسى بن عيسى
غفرانه له ولو بالدهون لكرامة الله به شمل مجموعه في رسيد المسلمين، ورسالة امام النبيين، صلاة الله
عليه وعلمه واصحى به الجميع، اخيه الكتب المعتبرة مختصر للخواص الکرام البراء وهي الشفاعة الکبيرة
واكثف وحالبته للشريعة الراجحة، واكثف الوسيلة ومحام التزبيل، او اوزار التزبيل وداراها التزبيل
ونفسير الشريعة وجعل العلوم والفن وذباب الناواب ونفسير الحدايد وعدها اعماها وزادالبعين
بان البويري وتشعرنا ايا معه، ونفسير الرحمن ونفسير البت ربى اسرى فدي، ومحاجة البخاري وسلم
وسفن الرمادي بموقعتها مولانا ابا داود وابا ابيه، وابن ماجه والمصابيح ومشورة السنة والسنة
وشرحة الطهري، ومسارق الانوار للصفايا، والوطا، ورساجيح الجاري لا ينزع والكلماتي، ومسند
الامام احمد، ومسند رث المكر وجامع الاموال ابن الاشر، والمنهاج له، واسد الفتاوى، والكلسل له
والشفاء، وسبع ایمان البصري ودائل النبوة له واصي، الصلوم، والفتح في لبان البويري ومشورة الصفة
لموسى المصطفى، والمعنى له، والوفا له، بخلافة الوفا المصدوقي، وایصال النوى والمنهاج له

وأذا كان له سور ينافى الصالحين له وعيم الهاجر وعيم الطبا في وفاة مؤثر المعني للبيطري
بالمحيط البحرين له، وخلافة البربروس والرأي بأن الشفاعة لم يتوافق مع وسائط البوسنة، والمواعيد المذكورة
لـ«حمد» الفسطاط في بورصة الإحياء وبواسطة إبراهيم، وزميل الفتاوى، سيرة ابن هشام، وكذا
والآية التي يباب لابن عبد الرحمن وسيرة النبي، غير معتبرة إلا بما يتوافق مع مفهومها، وبذلك يكونوا في
والمذكورة لغيره، فإن القسمة والتبني لا يلي البت المترافق، وفي فعل الخطاب والمفهوم المكتبة
ويزيد البربروس على المعيار بتحقيق المعايير، حتى يتحقق المقصود وأمثال المذكر، وكذا الأعلم
المزبور، وما ينفع كثرة الزيارات، وما ينفع أياً في مسوأة الفرم للناس، ودول الإسلام المذهبية، وفتح
الموافق للشريف المعنوي في فرض المقادير المتفق عليها في موافق العفة، وهو موطأ الأنوار، والرسالة
ووضع العقائد الصادقة للرسول، فهو تفسير قلبيها الكافر وله ما ينفع العقول، وهو معاً ضد
الغنم وزرا باذمي، وخصوص الكفر والقرف، ولو في وسيلة الإسلام والمذاهب والعمل حمد الشهرين
وابن بطيه المعنوي، وكوكب الصداق والهبات، وتقويم المساجد، والمحض المأتمم، وصحاح للوريدي، والغافر
وسامي الأسامي، ومورع العطاوة والأصل للجهاز والفنان، والأشد البطل، وبهذا إنما
والممارسة في حفظ ما استفيض المذكر، وإنما ينفع اللبيب السمعي، وأكثنه له والمرجع إلى الله، وللإرشاد
للصبيان وسع السباحة، ونحو الصداق والهبات، ورسالتهم، وللجهل العيني، ولرسالتهم الكاذبة، وللجهل العيني، لعمصال
والبرهان، والرثى، وطهارة الغلوب، التي يحبها العزيز والمهيب، ونظام المواريث البصيري، وبسبعين
بالخمس، في حوارٍ تغير تعبين، ورتبتها على مقدمة وملائمة، وكان وظيفة ما أسلمه في الماء
من أول حلقي نوره إلى زمانه وأداته، وظهوره، وهي لافتٌ طلائع الطلبية الأولى في نورين البسي

والرسور، وأدبي الفرم، والخاتم، والرقى، بينه وبين البشّر، ولكن، وبين النبي والنبي، والساخر، وفي أول
ما علق الله وما بسان نواره قبل وجوده العمري، وملحق طبشه بتلبيطية أدم، وحدب صوره، والإنسان
وذكره، كلّ فائدة في النار، وذكر الشام، والارتفاع من شأنها إكليل المعرفة، والعالم، والمعنى، والمعنى، وبين النبي والكلمة
الطببية الثانية في ذكر حلقي النساء، والأرض، ونحو مخلوقها، وهي الملائكة واليان، وكفرمة الدرب
وكفرمة هذه الأمسة، وابن آدم، وحري، وكفر الرفوح، وكفر عيسى، وروم، ويجي، واحد المياف
وكيفية انتقامه من الأصلاب الطيبة إلى الأraham الطاهرة، وبالعكس، وبيان سبب من الطفين، وكفر مولد
ابراهيم، وكفر آفاقه في النار، وكفر الشام، والارتفاع من المعرفة، وكفر آلة الكلمة، وعدد مخلوقها، ونحو ذلك
باتّها، وتجاهد كفره، لكنه لا يكرهه، كفر أثرسلون، الفتن متقدّة، وكفر حرب الآباء، والكلاب الذين
لا ينادي إيمانها، وكفر بجوع ماجروح، والرجال، والخفوة، وإهانة الأرض، وبيه، وكفر بوزم فوزي، بمصل
وانطلاقياً، سبعه، وبهذا، حاضنته إلى زمن عبد المطلب، وبهذا ذكر بعثته، وبرهنت، وكفر قتل شعبها
وتفبي بفتح نوريت النساء، وقصة قتل ذريها، وبهذا وكفر بظهور زيزم في زمن عبد المطلب، ثانية
اسلامه، الثالثة في ولادة عبد الله، وذري عبد الله، ذبحه، وهن عبد الله عليه، ونزوجه، أ منه
وقصة التشيع، وفأتم مدة للعقل من فاته، به، وقصة أصحاب البطل، وأسالار، وإن الشلة
في الوجود، ثم عام ولادة إلى زمان نورته، وفضله، وإثوابه، الأولى، والفقائق

فخار حبل اركانها باجبر ماكنت تضع بناهنا اما شالكه اليوم فالقان اصحاب اركان ملوك حزن
 على ناجحها اليه وخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين القبور في حرام ختن الحجر طلاق
 اذليس في القبور اغصنه فلانطا جبار الى القبور بالاصفة اذلي بيرضا وعبد الله عنه وصل بغير
 ذل بري العاشر على احد من القبور ويراها مقلوبة فلن التسورة على راس رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فنال باعشر فريل لا يخفى احد سكم عن طباعي قالوا ما تعلم احد الا علام هو احد علام الغوث سافى
 الرجال فنال اعوه لتعظيم طباعي خالق اعوه وخلفت بعل واحد سكم من ايا راه من اسكندر
 القبور صواده من اوسطها ساوهوبين ابي هذا الرجل يعنون باتابط وهو من ولد عبد المطلب
 الحارث بن عبد المطلب فنال واحد اذ كان بتل القرم ان يخلف ابن عبد المطلب من بينها فلن حصنه القرم
 وفقبل بدحني اجلسه على الطعام والاعلام من اجله على راسه وجعل بحرما ملخصه لخطبة خذير واظهر
 اشارة في حجمه قد كان يجد ما عنده من حصنه فلن اخذه على الطعام قاتم الراهين فنال اعوه
 اسلئل بحق الالات والغرى الا اخترى عاصي سلاك ملعي اسد عليه وسلم اسلام باللات والرات
 فواسمه اتفقت سالعاصي قال باسا الا اخترى عاصي سلاك عنده قال سليمي عاصي بذلك فقبل بوسه
 عن اشارة من حالي حتى فرمي فليل رسول الله صلى الله عليه وسلم يخربه فلوكه ذكر خاتمة زهر
 بطنين عينيه من كثرة عن طفوله فلوك خاتمة البوره بين كثفي على الصفة التي منه فنال حروم القاتم
 فانت فريل ان محمد عند الراهين وجعل ابوطالب يخاف على ابن اسكندر يزيد من الراهين فنال اعوه
 ابي طالب ما هذه الطعام منك قال ابني قال ما هوبين ابيه عن دجه فلوك عفت عيوبين ولا زل
 فنال فنال اعوه قال حمل واسحب فنال اعوه قال ما هوبين ابيه عن دجه فلوك عفت عيوبين ولا زل
 الى بلده واحذر عليه اليهود فواسلن راوه ومر فوامدة ماءعف منه ليقصدن فلهذا كان لا يلبىء
 هذا شان عظيم بخيه في كسب وماروا ينعن ابا شا وعلم افي قدادات اليك المصيبة طاف زفريه
 فرج برسينا و كان رجال من اليهود فدرروا رسول الله صلى الله عليه وسلم وغلو فوامدة فاردا وان
 شناوره نذهبوا الى بحرا فنار كروه باسمه دنها هم اشتاني و قال لهم اعجو و من حصنه فانواره
 شالكه اليه سبيل نصفدوه ونركوه ورجع ابوطالب ضاحج به سفرا بعد ذكر حرق على كل اذن
 وف الشنكاد عن ابي موسى قال حرج ابوطالب بالاسم وهمه ابني من اسد عليه وسلم في انت
 من فربيل لاما ار فوا على الراهين بطيطا فلوك حبيب الهم الراهين وكأن اضليل ذلك مرورها دعا
 برج ابهم قال فهم يجلون رحاهم فحمل عذالم الراهين حتى حاد فاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه
 وقال هذا سال العالمن هدار سلوب العالدين سمعه رحمة للعالمن فنال له اشارة فريل ما عله
 اكرين اسر فرض من الفضة لم يبعض سج ولا اجزي اسحاص ولا بحدين الا لبني واي اعد عكان اسوا
 اسلام من عفر و كفنه مثل الماشحة تدخل و منع قطاعها على اهاناته به و كان هوري رعيله اس
 فنال ارسلوا اليه فنبل و عليه عمامه ظلل فلن دنا من القبور وجد هرم فدي سقويا في الشجرة الـ
 مجلس ما في الشجرة عليه فنال انظروا الى في الشجرة مجلس على فنال انشك اسد اكرين وبيه فوابا
 فلم يزل ينائى و حفي رده ابوطالب و بعده ابوذكر بلا وزوجه الراهين من الكتم والزبت وادعه
 فلم يزال ينائى و حفي رده ابوطالب و بعده ابوذكر بلا وزوجه الراهين من الكتم والزبت وادعه

افي جهة العيون فانطلق الدبساط وفي الحديث وهم في قوله بعث محمد ابوذكر بلا الا اذا لم يكون معه ولم
 يكن بداره ولا ملكه ابوذكر بل كان ابوذكر حيث لم يبلغ عشرين سنة ولم يذكر الا بعد ذلك بالكتاب
 لما قاتله نافذة وكذا اشفعه الذي هي فلان بن جرج رحال هذه الحديث ثناه وليس فيه مكتوب سوي قوله وبعث
 له ابوذكر بلا يحصل على انه مدحجه فيه مقطوعة من حدث آخر وها من احاديثه اذن في المراهق
 المراهق فنال المراهق في عربها الصعبه ان يعبرها اي رسول الله صلى الله عليه وسلم فنال البغيث وتن
 بدوره ابن مهنة وابو نعيم في الصعبه كاسين وهذا يبني على تعريف الصعبه من اوصي اسكندر
 وسلم حل الماء حمال النبوة او اعم من ذلك حيث يدخلونه من رأه فنال النبوة وما فيها على دين الله
 وهو يحمل طلاق ذكر سعره على احد عليه وسلم الفتن في المعرفة عن اي هريرة عن ابي ابيه من اسد عليه وسلم
 فنان اعوه اسبيا الارق الفم فنال اصحابه داون فنال فنرت ارعا على قراريط اهل سكك افسد
 ما ياخذه المغاربي وفروعه سعيد بن ابيه فنال فنرت ارعا على كل اهل سكك افسد
 برسيد بطيطا كل شاة بغير طلاق وقال للري الذاريط موضع ولم يرده بذلك الاريات من الفضة وذكر
 مطلاطي رعيه الفتن في سيرته في سنه مثرين وقال كان يرعى فنرا اهلها على طرقيه داون
 سالنه من اسبيه سوله على اسد عليه وسلم ولد عربن الخطاب في الاسناب ودار عن فنونه من بعد
 الفن ملوك شنة دهوك اسامة بن زيد بن اسلم عن ابيه عن دجه فلوك عفت عيوبين ولا زل
 فنرا الاعظمه باربع سين ويف بعنون الكتب اور دلا داعي في سنه اهدرى وعشرة من مولد اسبيه
 على اسد عليه وسلم وكذا ينهم من كتاب صاحب الصفة في حوارت سنه اهدرى عشرة من مولد اسبيه
 سل و سلم النبي الراهن فران اهل صارن لابع رسول الله صلى الله عليه وسلم ارجع علره سنه او عمه
 فرسنه هامرت حرب الراهن فران اهل هنمان لابع رسول الله صلى الله عليه وسلم فنال فنرت فنونه
 ونونه من كنانه وين فنس غيلان و هو من اعظم اباب العرب وكان الذي هاجها ان عرفة الراهن
 ورعنده برسينا فنل كلاب برين ربعة من عمارين مقصومة من معاوه بدين بگرین هوارز اجار طلبه
 فنقاونه فنذهبوا الى بحرا فنار كروه باسمه دنها هم اشتاني و قال لهم اعجو و من حصنه فانواره
 شالكه اليه سبيل نصفدوه ونركوه ورجع ابوطالب ضاحج به سفرا بعد ذكر حرق على كل اذن
 وف الشنكاد عن ابي موسى قال حرج ابوطالب بالاسم وهمه ابني من اسد عليه وسلم في انت
 من فربيل لاما ار فوا على الراهين بطيطا فلوك حبيب الهم الراهين وكأن اضليل ذلك مرورها دعا
 برج ابهم قال فهم يجلون رحاهم فحمل عذالم الراهين حتى حاد فاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه
 وقال هذا سال العالمن هدار سلوب العالدين سمعه رحمة للعالمن فنال له اشارة فريل ما عله
 اكرين اسر فرض من الفضة لم يبعض سج ولا اجزي اسحاص ولا بحدين الا لبني واي اعد عكان اسوا
 اسلام من عفر و كفنه مثل الماشحة تدخل و منع قطاعها على اهاناته به و كان هوري رعيله اس
 فنال ارسلوا اليه فنبل و عليه عمامه ظلل فلن دنا من القبور وجد هرم فدي سقويا في الشجرة الـ
 مجلس ما في الشجرة عليه فنال انظروا الى في الشجرة مجلس على فنال انشك اسد اكرين وبيه
 فلم يزل ينائى و حفي رده ابوطالب و بعده ابوذكر بلا وزوجه الراهين من الكتم والزبت وادعه

شئون معدن ابي وفاس وكان يشير الى اهتمامه بغير راتبه وشيء ما يحيى حبه سده وانها
لم تكن اهتماماته بذلك وانتسبوا وتساءلوا عن الشاعر فاشد سعد الدين ابا عاصي
في في غرب بدمشق يزور مجده حيث نافعه ابي شعيب ويتبعه محبة نافعه ابي شعيب ويتبعه محبة
شكيل الله الاصغر فكان عم المماليك شاكراً لـ ابي شعيب ويتبعه محبة نافعه ابي شعيب ويتبعه
محبته محبة نافعه و هو قوله تعالى ابا ابي شعيب ويتبعه محبة نافعه ابي شعيب والارلاميسي
من اهل الشيطان ابي توسون) اتمن منتدت فنان عازفتهنا بادب و هي بمعية الالات
الظاهرة في عين الحمرا و دة في المستنقع وقال في الملاوه اللذين هم حرام مطينا
و كذا كل ما يذكر عن اهتمام الماء قال ابو عاصي نفع النزيب والمتراد: بخ
حقده ثلثا شاه ثم استدل شاه بـ مادون المكثنة ما المكثنة و ستي انت
المكثنة والسميدية والعلدية ثم قالت كلها الاربة العائمة ولا غير من
على السطح واختلفت هـ هي مكثنة ينبع فيها الحمد وامضن للعنف في الغزير
والذى يحيى عليهما الاعطا اهتماماً مكثنة و بهم اتفقا و صرح بالشجاع و اوصاف
السهراء في كتاب المدح في الحفاظ والشووى في شرح المذهب ولارييف فـ
ظاهر عند اهتمامه وتفصيل عن بن يحيى اهتمام المجمع انه مكثنة كالراب
فـ كان اكثراً يشتـون عنها و كذلك تـون وـ دون بـ المكثنة فـ انه لا يـون ولا يـهـي
قال المـكـثـنـيـ وـ مـلـارـنـ خـاهـيـ فـ هـنـاـ اـنـاـقـرـيـ فـ هـنـاـ قـلـعـهـ فـ هـنـاـ عـنـ اـنـاـنـيـاتـ
فيـ كـيـمـ اـهـمـ مـكـثـنـةـ وـ الـذـيـ يـغـلـمـ لـهـ اـهـمـسـةـ وـ قـدـ قـاـزـتـ الـادـرـ عـلـىـ هـنـاـعـيـ
جـعـ سـلـمـ كـمـ كـمـ حـرمـ وـ دـقـاـنـ اـتـنـاـلـيـ وـ حـرـ عـلـمـ لـهـ لـفـيـاثـ وـ اـيـ جـبـ عـنـ
مـاـضـيـهـ اـعـقـلـ اـيـ اـتـنـقـتـ الـمـدـنـ وـ اـسـلـاجـ عـلـيـ حـاجـ حـفـظـ اـلـارـبـ اـنـ
مـتـاـوـلـ عـلـيـهـ يـظـرـ بـ اـهـمـ لـتـفـيـرـ بـ اـنـظـامـ اـعـلـمـ وـ اـقـلـلـ اـسـتـرـ كـالـهـ اـنـ
مـذـعـقـلـ رـنـدـ بـ رـبـ اـبـوـ اـدـ بـ اـسـنـادـ حـسـنـ عـنـ دـيـلـ الـعـبـريـ قـالـ سـاتـ دـرـسـ
اـسـسـتـلـ اـسـلـيـمـ وـ سـكـمـ فـيـتـ يـادـسـوـلـ اـسـهـ اـنـاـبـاـضـ بـ اـدـدـ لـفـاعـهـ فـيـهـ اـهـلـ اـسـدـ يـهـ
وـ دـاـنـقـشـ اـمـ اـنـ ضـدـ اـجـمـعـ شـفـقـيـ بـ عـلـىـ عـلـالـاـ وـ عـلـىـ بـرـ وـ بـرـ دـنـاـقـلـ اـهـلـ بـدـستـ
تـمـ قـالـ فـاجـبـنـهـ قـلتـ قـاتـ اـنـ اـلـاـسـ عـيـنـ تـارـيـهـ قـاتـ فـانـ قـاتـ فـيـرـ وـ قـاتـ اـلـلـهـ وـ هـنـدـ
تـبـيـهـ اـلـلـهـ اـنـ اـلـاـجـاـهـ اـرـمـ اـلـسـنـ فـ وـ جـيـهـ كـلـيـيـ عـلـمـ عـلـهـ يـعـبـ عـرـيـهـ دـ

في تبة هائل دليل في فضيحة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حادث
ينظرك امرأة من أهور العين فتستقر على مائة وسبعين رفاته على عهد رسول
الله صلى الله عليه وسلم قرئ محمد بن سعدوا برأسه من الخروف وقال أجزد
عشت بعد دهراً طويلاً كذا في الشفاعة ^ف هذه السنة السادسة حرمت الحشر
جنة المحافظة التي طار بها سمعته بات عظيم المطر كان في سنة الله العظيم وفي سنة ست
من العصر وفاة ابن الأحباب كان عمره باتفاق وقتها بحوالي السبعين وهي بعد احد وثلاث
سنة اربع على المولى الماجع ^ف أسد الأخاء في السنة الثالثة وفي في الرابعة حرم
لغيره في بيج الأول وكذا في السنة المقفر ودم خبره مبني على سنة اربع كما قال ابن الأحباب
وقد نظرت أنسة كانت التي في سور حرمت واندلاع الحريق في المنازل التي يحيى منها بأداء
رائحة وروكانت ذهلاً سنة الأربع وكانت التي يحيى منها ذهلاً ولهم عنهم المطرزلى في
عام الفتح ذكر ذلك كل المستطلاون ودفع المقال بعونه تعالى في السنة السابعة
وقيل كون عزمه في السنة الرابعة هو لشهادة وكذا هو في قوله ابن الأصل
مسند رحرا الأستارة من به عصيري الغب كذا اذا شدد وضلا كانه بمثل ذلك
ذكر الافتخار ^ف اي يجيئ كذا في الماء الصاف الماء الصاف وفي الماء الصاف الماء الصاف
الغب والماء الصاف لا ينافي الماء الصاف ^ف في الماء الصاف للدين قال ابو هريرة وبهذا
رواها حدودت الحزن ثلاث ورات وفي المتن في جملة الآيات النازلة في حكم المطرزلى
اذا وفى مرات الغبار والاعتاب تذكرة من سمسك ووزرا فاحسنا وهي زنت بذكر
وكان الماء يضر بزرا واهي يوشد حلاولا والثانية وسمى بزرا عن الماء وابن سيرول
فيما اذكره وسأفي سناس زر في حرق وحرق وعاصاد بعاصاد فالوايام رسول الله افتدا
في المطرزلى فما يحمد له بحسب ما ينتفع به الماء فالتزمت الماء فلما ذكرت
اسمه على سعيد وسرطان استيقنت في قديم المطرزلى انه اكبى وسرطان
لقوله ومن اعي من اهل اهل صنفه لارحن بن عوف حماماً زده عانا ساقين اصحاب
رسول اسفله على سعيد وسرطان اهل المطرزلى ابعد ما تبعد وبنجذب هذه الى ان المطرزلى
بعضهم يسميه بـ ^ف ستران اهل المطرزلى ابعد ما تبعد وبنجذب هذه الى ان المطرزلى
خذف لا فاتر ساقين ^ف ^ف لا تفتر ساقين ^ف لا تفتر ساقين ^ف لا تفتر ساقين ^ف لا تفتر ساقين
تعود الماء تغور وهي يائمة الرياح تغور المطرزلى في اوقات الصلالة فترى من المطرزلى
نسمة او اخر في سبيع حوك بينها وبين الصلاة وترىها عورم في اوقات الصلاة وسرطانها
في سبعين الصدقة ذكوان ارسل يقرب بسلامة سبعاً ضياعه وقد الماء اشرب ويزب
بساصب يحيى اذاته وفت المطرزلى اخذنيات به ملك مساعد دعا عليه الام المسلمين