

بتعريف روح نفاة اذ هو ما يدركه كذا في استبراه
 موعده نل ومن استبراه مديده خلاقا استبراه من
 تاصده ولا تضل مسترشد ان تصدق في انظاره ما يكره
 حقا يتكره ان تجعله لا لرام الناس به بل لرام الله
 كرم اجابك من اليقين وان تمشي في الارض بغير علم
 فتكلم بالسب لا تتقيا فتعاضد في شقاوة واليه
 يحال السادة والتوفى به عكس الكرم الاكبر
 وصل الله على محمد وآله الصالحين

الطاهر والهادي ومب

العالمى تم بحروفه

شرح محمد اليرام

تسليمه

القباه

٢



فوكس و في شرح الموفق واعين وان يكون عرض من الزمان لانه لا زمان انكر كقول القديس والبعدي
 فلهذا من وقوع الحركة في نفس من ان يكون كمنه من ارضه يكون للزمان زمان وانما يلزم ذلك ان لو كان عرضا للزمان
 بولاه زمان ارضه يكون التقدير والانتقال من النسبة الى صفة العلم كمنه كمنه لانه لا زمان او الهمية الى صفة
 له سببه هذه النسبة معقبا لنسبة اخر له الزمان اخر الهمية اخر له حاصله بسبب النسبة الى هذا الزمان الاخر فيكون
 كمنه من اخر في زمان ان يكون للزمان زمان فتكون الحركة في نفس من لا سببه لانه لا زمان ان يكون للزمان زمان
 اما اذا كان عرضا له الزمان فاللازم ليس الا الانتقال في هذا الزمان وهذا ليس من وجوده من غير ان لا يكون
 عليك كمنه كمنه من في كلام الشيخ على النسبة الى الزمان او الهمية الى صفة بسببها وتكون كلام الشيخ فان كل
 حركة انما هي في نفس ركنه لوجوده من في اجليته لاجل حصوله من كل حركة واقعة في مقابلة من والا فليس كل
 علمها في نفس ما هو له ولا في واقع في وقت وقوع الشيء في الزمان لانه انما يحصل تقدير ان يراد به نفس الزمان
 وما يذهب اليه احد واليقين في كل فوكس ر عليه علم ما عرفه بل عليه عدم اليراده عليه بجد من نفس الزمان
 في نفس علمه ان مثله فان علمه في كلام الشيخ على ان نفس الزمان وحمل قوله انما هي في نفس انما هي في وقت وقوع
 الشيء في الزمان في اعتراض عليه بان من نفس النسبة الى نفس الزمان في كونها نفس في اذ لم يذهب لاجل ان من هذا
 نفس الزمان حتى يستعمل الشيء في نفس الزمان وبينه عليه دليله الزمان عارضه بل في قوله قال بوقوع الحركة في علمه
 يا باه قوله بعد قوله لكان كمنه فيكون للزمان زمان اذ في سبب اللازم والمعلوم بر عليه ان يكون قوله وحمل التقدير
 مستدركا اللهم الا ان يكون كلاما مستغنا عنه انما يتوهم من من اذ كان عبارة عن النسبة المذكورة او الهمية
 في صفة المذكورة في نفس فلو كان في كلامه على ما حصل عليه فوكس ر على ما عرفه فيما سببه فيكون اليراده من باب
 ان في علمه ما تغناه لوهنة فوكس ر بان يكمل بيان من خبر المراد والواو في قوله على التقدير الذي لا يمنع وطال
 انه على التقديرين ان يمشي كمنه من هو النسبة الى الزمان وتقدر كون هو الهمية الى صفة بسببها لا تقدر في ارضه
 للوقت كما هو عليه وهو صفة ولا انتقال له قبله الا بالانتقال في اجزاء الزمان ولا تدريج في اجزائه بل يحصل اجزائه

ص
سبب الانتقال