بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا يستحق الحمد لذاته وهو حقيقة ويستوجب الشكر لكمال العظمة وذو بهوته وتعاظم الاذعان عن الاحاطة
بكبريائه وعظمته والصلوة على اشرف الخلق في لطائف الآية وروافعه والصلوة على محمد سيد صفوته وعلى آله واصحابه
وعترته فاجت[illegible] وتطاقه والالباب متواطئة على ان العلم افضل الاستعدادات واجل الكرامات
والدرجات وان اصحابه افضل الناس شعارا واجسنهم دثارا واطيبهم عودا ومحارا واعلاهم منصبا
وفخارا لاسيما العلوم الحقيقية والمطالب المعتدية التي لا اختلاف باختلاف الامة والاوقات ولا تتغير
بتغير الشرايع والاديان وافضلها العلم بالموجودات المجردة عن المواد المعراة عن القوة
والاستعداد فانها دون بقايا العلوم في الدرجات بسبب لغايات المعلومات وبها كان العلم اجل
وارفع كان العلم الحاصل فيها ادنى واضع والعلم بذات الله تعالى وصفاته اشرف الموجودات
بل لا نسبة لها الى شيء من الممكنات في شيء ما تعلق بكمال الصفات والذات فالاجم ضاء العلم
به اعلى العلوم تيقنا واظهرها ساما واقواها اركانا واوضحها برهانا ولما كان كتاب الاشارات
والتنبيهات تؤلف الشيخ الرئيس وان كان صغير الجم الآلة كبير العلم عظيم الاسم مشغل الناظر
متصعب على الفهم متسهل على الصعب العجاب يطلع على كنوز الالباب منتقى للنكات العجيبة
والفوايد الغريبة التي خلت عنها الكراسات المبسوطات والاجوبة في شتى من المطولات ودرات الكراخلق
مقفلة على محتوى معانيه باحثة عن تراجمه ومبانيه متضمنين غوامضه من الغوامض والمشكلات
مصحصحين مافيه من الفوايد والنكات لم زالت تعتريه جنون تخفي حزونه وخرخوف الوادي آثم
بدون قرة عين قد صرفت طرفا طالما الحاسر الى مع فصوصه وتهتم مغوصه واشكلت
امراده والتعرض اعزاره اودت ان اثبت تلك الفوايد اوشاحا لاطالبين الى هذا المطلب
العالي والمقصد الغالي مصرف عنان الى ان الحص كراس الشرح وترتيبه وتهذيبه وتحريره محتضنا

عن التعلق بالمحسوسات الى الاستدلال والاحصار المعقف للاخلال وخدمت به مجلس فلان حرس الله كلاه ورفع
الى فوق الفرقدين ذراه فانه الواقف في نهايات الله امر الحكماء والعالم بتفاوت درجات العلماء والمحقق
الذي يشار اليه في الآفاق والمدقق الذي تحرس نتايج ذهنه محي الاوراق [illegible] الكمالات
الانسانية والمسعى الى كل التعادات القصاء والمالك لاطايف [illegible] تحصيل
هذا الشرح من الاشاق والانفاق العمر على صغو فاني الدفاتر والاوراق على اسهب الى حضرته
ويرهف عنده وتناهيت ما اماط الله عن الخاطر الوقاد والطبع النقاد وعرى الافهام خاطره الى الايام
ترجمه الكتاب والالباب على كماله من غير اخلال واطناب بحيث تمر فيه القشر عن اللباب والدر
من التراب واجهد خصت من تيار مجاده واستفراح درره واسراره متعهدا اني ذلك على مفيد
وسوكلا على واهب وجود قال [illegible] رحمه الله احمد الله [illegible]
[illegible] اقول لما كان مستعرب ان المعرف الناظر فيه من حالة عاطلة من كل جهة اشتغله
الحاطة على الجهة [illegible] الواقعة في كل واحدة من المعونتين فاتسارات القوة النظرية لذلك
كان المعرف بعد النظر مكون غايته عن جميع العلوم ثم تحصل لها العلوم الفردية بسبب احساس
الحواس بالجزايات ثم انتهت تلك العلوم الفردية بحكم النفس بها العلوم النظرية فاستعمال الحواس لحصول
العلوم الفردية هو المرتبة الاولى وسوق العلوم الفردية وتوكيبها بحث ما دي منها الى العلوم
النظرية هو المرتبة الثانية والوصول منها الى محض تلك النظريات هو المرتبة العالية ولا شك ان التوفيق
من الله تعالى هو الامر المقرب الى الاستعادة الابدية [illegible] ومن الله تعالى
ومن المتوفق بقوله احمد الله على جزيل نعمه وقوله [illegible] اساسه الى الله توجه
اساسه وعلى الله توكلت في ذلك الفروبات الى المتاجع ولا يتم ذلك الا بهدايته الله عباده
تعالى فان الطرق مختلفة والسبل متفاوتة والتمييز بين الحق والباطل بالكور [illegible]

وصاحبي ع طلب المعين ان نمنعه عن شرح ما امر الشيخ به وان لا نتوان عن
قانون قوله فاكل بعد اطلاعه على ما فيه ووثوقه على حقائقه ومعانيه علما ان
الصنعة ان حسنت ع المسرح فهي واحدة الشرح لكثرة ما فيه من الحقائق
الرفيعة والمباحث العميقة ونسأل الله تعالى ان يجعل ما كتبناه لنا لا علينا
وان ينفعنا وجميع طالب الحق انه خير معين ومع الفراغ من تسويده في السابع
عشر من ذي القعدة سنة ثمان وستين وتسعمائة والحمد لله اولا وآخرا والصلوة
على رسوله محمد وآله الطيبين الطاهرين واصحابه الذين تعاونوا في الدين

مطابقة فلذلك لا ينافي ان يكون الملك هو العقل الفعال والحكيم هو النفس الذي فيض
على ما فوقه وسلامان هو النفس الناطقة فانه انما ضم عنيق الجسمانيات وابسال هي
القوة البدنية الحيوانية والحق بما تستكمل النفس وتلتهي وعشق لابسال مبلها الى اللذات البدنية
ونسبة الى الفجور لعلن سفير النفس المنغمسة بمادتها بعد مفارقة النفس وميلها الى ما وراء
ع ١٢ ب انغماسها في الامور الفانية البعيدة عن الحق وانها لما مدة مرور زمان عليها
لذكر وتقديمها بالشرف مع انحطاط وعاملا بيان تفاصيل النفس مع تميز القوى عن افعالها
بعد س الانحطاط ووجوع سلامان الى ابيه التنبيه للكمال والقدامة على الاستكمال
يا ايها الطالب اعلم ان الجوع وطلب الملاكل اما البدن فالحلال القوى والمراتع
واما النفس فلقاء معشوقها اياه وخلاص سلامان بتأ وما بعد البدن واطلاعه على
صورة الزين العواذ بالابتهاج بالكمالات العقلية وجلوسه على سرير الملك وحيازة
كمالها المختفي والوهان الفائض على مرور الدهر الصوره والمادة اجسمانيات فقد ناولها
مطابق لما عنى الشيخ اما ابسال فقد طابق لما اراد وجه لغارف
العرفان وهاهنا مثل لما يعوقه عن العرفان والكمال فقد اوجه لبيت من القصة مناسبه
لما ذكره الشيخ ودليل على قصور فهم واضعها عن الوصول الى فهم عزه بهما واما
العقبة الغائبة وهي فضل الجد عن صحن ام الرمح وهي معشوقها شيخ و
بهاء هي التي اشار الشيخ اليها فان ابا عبيد الجرجاني اورد في مدرسته قصائد شيخ ذكر
تقصر سلامان وابسال له وحاصل القصة ان سلامان وابسال كانا ا حبيقين و
كان ابسال اصغرهما سنا وقد تبا بين يدي اخيه ونشا صبيح الوجه عاقلا متنا ناما عفيفا