هذا

كتاب حكاية

الف ليله و ليله

من كتب المتقدمين

هذا كتاب حكاية الف ليله وليله

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكروا اهل الاولين عبرة للاخرين. وقد ذكروا
فيها حكمة للعارفين. احمده على ما اولانا من
حسن اليقين. واشكره على ان فضلنا بالنبي الصادق
الامين. واشهد ان لا اله الا الله الملك الحق المبين. واشهد
ان سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي ارسله رحمة للعالمين

وفضله على سائر الانبياء والمرسلين صلى الله عليه وعلى آله
واصحابه والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين رضوان الله
تعالى عليهم اجمعين. وبعد لما رايت سير المتقدمين
موعظة للمتاخرين وذكرا للعارفين جلبت اجمع هذه
السيرة العجيبة والامور المطلوبة الغريبة وسميتها
راحة القلب وزيلة الهم والكرب وهي سيرة الف ليلة
وليلة وذالك لما فيها من الحكايات المطربات والاشعار
الرائقات فقلت وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم
الرفيق ذكروا والله اعلم والحكم والطف وارحم
فيما مضى وتقدم من احاديث الامم قيل انه كان

شرح قصة الملك
شهريار وشاه
زمان

في قديم الزمان وسالف العصر والاوان في مدائن الصين

تلك الخواية ودخل ابن الملك خفيها وهو لا يعلم انها
غوله فراها وهي تقول لاولادها لقد اتيتكم بغداء
مليح وهو غلام سمين فقالوا ايتنا به حتى نتاوتع في بطنه
ونشق امعاءه ونشرب دمه فسمع الغلام كلامهم
فتحقق انها غوله فنفرع منها ورجع على اثره فطلعت عليه
ما ما لك خائفا فاطلعها على حاله فقالت له ان كنت
مطلوبا فاستعن بالله فرفع يده الى السماء وتوسل بربه
عالم دابر الاسماء وقال اللهم انصرني على عدوي و
من اراد هلاكي وعدمي فلما سمعت الغوله انصرفت
عنه الى حال سبيلها ومضى ابن الملك سالما سايرا
الى ان اتى الى الطريق فسار حتى اتى الى المدينه وكان الملك

لما طلب له لم يجده سال عنه فقالوا مع الوزير مضى
الى الصيد والقنص فدخل فيه الى وادي الغيلان فا
غتاض الملك من ذلك فلما كان ثاني يوم الاوا
بن الملك قد اقبل ففرح به واستبشر بقدومه وساله
عما جرى له وكيف دعى الله فخلص وحدثه عما جرى له
مع الوزير وهو انه عوضه للهلاك وقال له انا مضى خلف
هذا الوحش وصيده فلما مضيت تهت عن الطريق
وفي رجوعي التقيت مع غوله ما جرى له معها وكيف دعى الله
تعالى فخلص من شرها فلما سمع الملك من ابنه ذلك
الكلام علم ان الوزير طالب هلاك ابنه وخشي ان
يزيد عليه ويهلكه فمسك الوزير وقتله فادرك

بدوات من الذهب وقلم من القضبة فاستمدت
مدة من المداد مخلوط بالمسك وكتبت اليه يقول

متى تسعفنا يا مرمنك بورقة ؛

؛ لتاخذ تارا وصل من ود وله الهجرى ؛

ويجمعنا عند العناق وضمه ؛

؛ فنخذ على نخذ ونحز على نحرى ؛

فكن مسعدى يا عمر مسك بلمثة ؛

؛ لتسكن عينى من مدامعها تجرى ؛

ويبرد قلبى من جوى ضمايرى ؛

؛ فديتك هذا اليوم كن قابلا عذرى ؛

قال منصور ثم اني يا مولاى لما سمعت شعرها تقطع