

GAZI HUSREV-BEGOVA BIBLIOTEKA
THE GAZI HUSREV-BEY LIBRARY

Signatura: Self mark: 1170/1	Kataloški br: Catalogue no: 99/1	Film br: Film no: 13
Naslov djela: Title: التيسير في القراءات السبع at-Taysir fi al-Qirā'āt as-Sab'a	Ime pisca: Name of author: Abū 'Amr 'Oṭmān b. Sa'id b. 'Oṭmān ad-Dāni al-Muqri	Prevodilac: Translator:
Ime prepisivača: Name of rewriter: Muḥammad b. Mustafā	Mjesto i datum prepisa ili štampanja: Place and date of transcription or printing: 963/1553	
Jezik: Language: Arapski \ Arabic	Vrsta pisma: Type of writing: Nash	
Format rukopisa i teksta: Format of the manuscript and text: 21 x 14,5	Broj listova: Number of sheets: 1-94	Broj redova: Number of lines: 15
Tematika: Subject matter: Tedžvid / Tağvid /	Napomena: Note:	
Tip djela: Type of the work:		

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب التيسير في علم القراءة مع تجويد

هو علم جمعه كونه التيسير في بيان
اشياء قد دكن يا الله يا رحمت
يا غياث المستغيثين استغنى
يقول اوله التيسير مراد به
قاصدا ولا يربو عن مرتبة فصيح
بخصوصه بين الابدان في كل
ورسكته ووجهه في كلامه وبيان
شعوره اوله في سورة مشد
عائت تجويد

كتاب التجويد

في مدد اضطر الورى واضطر الفطر
لوج الزمان في الحسني ع



وكان
يقول اخصوا المراد من هذا
سهلا بفتوك يا عرب
سهلا بفتوك يا عرب

قد انتقل في ملك
العبد الفقير الى الله تعالى على
ابن سفيان بن عيينه
عقل الله لولده وللمسلمين
احمر امير المؤمنين

قائده

من اراد الخروج الى السفر فليأخذ في يده
خروجه ويقول على الحجر الاول يا الله
ويقول على الثاني يا عظيم الخضر
يا مسرع الظفر ويومئذ يدركه ويقول على الرابع اياك نعبد
واياك نستعين ويومئذ يحصل فيه خير او يردع
في يومئذ سالما

تيسير

لهم آية بالرفع والياء والنصب نافع وابن امر فتوكل الفاء والياءون بالواو
 بينهم الفاوون قد ذكر ^{في} ^{الاصول} ^{الاصول} التي اخاف والياءون في اعلم
 فتحذف الحذفان وليوعمرو ويما دى انكم فتحها نافع ان معنى رث فتحها خفض الى الاوت
 لاني اذ فتحها نافع والوعمرو ومن معنى فتحها وورش وخفض ان اجري الا في الحجة
 فتحين نافع ابن عامر والوعمرو وخفض ^{في} ^{الاصول} ^{الاصول} والاكوفيون
 يشهد بالفتون والياءون بفتح تنوين ^{الاصول} ^{الاصول} اوليا تينني بونين الاولى
 مفتوحة مشددة والياءون بتون ^{بواجب} واحل مكسورة مشددة ناعمة فكث
 بفتح كاف والياءون بضمها ^{بواجب} والوعمرو من سبأ هذا في سبأ بفتح الهاء
 فيها من غير تنوين وقيل باسكانها فيها على تية الوقف والياءون بفتحها
 مع التنوين ^{الاصول} ^{الاصول} الاليسجد وبخفيف اللام ويقف اليا وببندك
 اسجدوا على الامراض اليايتها الناس اسجدوا والياءون بتعدي اللام لا دغام
 التون فيها ويقفون على الكلمة باسرها ^{بواجب} والاكسائي ما تخفون وما تعلقون
 بالتاء وفيها والياءون بالياء ^{بواجب} والوعمرو حمزة في القلة اليهم باسكان الهاء
 وقالون يخلس كسرها في الوصل والياءون يشعونها فيه انا انك ^{بواجب} قد ذكر ^{في} ^{الاصول} ^{الاصول}
 عن ساقها وفي ^{بواجب} بالسوف وفي الفتح على سوفة بالهمزة في التلثة والياءون

بغيرهم

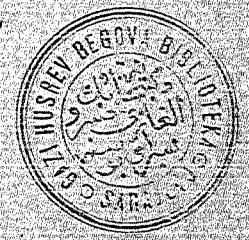
بغيرهم والاكسائي لم يثبتته ثم لتقولن بالتاء وفيها وضم التاء الثانية في الاولى
 وضم اللام في الثانية والياءون بالنون وفتح التاء واللام مهلك اهله قد ذكر
 الكوفيون ان اذ من اذهم بفتح الهمزة والياءون بكسرها قد راعا قد ذكر ^{بواجب} والوعمرو
 خيرا ما يشركون بالياء والياءون بالتاء ^{بواجب} وهنالك قليلا ما يدركون
 بالياء والياءون بالتاء ^{بواجب} والوعمرو بل اذرك علمهم بقطع الالف واسكان
 الدال من غير الف والياءون بوصل الالف وتشدد الدال والفاء بوجها ^{بواجب}
 اذا كانتا رجا ^{بواجب} مكمورة على الخبز والياءون على الاستغناء وهم على مداهمهم
 فيه وقد ذكر ^{بواجب} والاكسائي اننا المخرجون بونين على الخبز والياءون بواجب
 على الاستغناء وهم على مداهمهم وقد ذكر ^{بواجب} والوعمرو في صبي قد ذكر ^{بواجب}
 ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذلك في الروم والياءون بالتاء
 مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تذي بالياء مفتوحة واسكان
 الهاء في السورين هنا وفي الروم العمى بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيها
 والياءون بالياء مكسورة وفتح الهاء والفاء بوجها العمى بالخفض ووقفوا
 هنا بالياء وفي الروم بغيرها ^{بواجب} حاشا الكسائي فانه وقف عليها
 بالياء ^{بواجب} ان الناس بفتح الهمزة والياءون بكسرها ^{بواجب} حمزة وكل آوة

وفي الاخبار الصحيحة عن مشايخ كبريهم قد رحمهم الله تعالى من صلوا ركعتين ليلا ونهارا
 في موضع البراءة احد لا ابيته تغار بنية صادقة بقران في كل ركعة فاشحة الكتاب مرة واحدة
 اكرسى مرة فكلما فرغ من صلواته كسفت بايديها الى السما والارض فوطئة على عنقه
 وبقران قابا بسورة يس تمامها وما فرغ من قولها فليكون سجودا ويقول في سجود
 سبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون فانها ترفع بفضي حاجته قبل ان يرفع راسه
 دعاء سادس

اللهم اني اسئلك امانا داما واسئلك قلبا خاشعا واسئلك علما نافعنا
 واسئلك يقينا صادقا واسئلك ديننا قويا واسئلك العافية من كل عيلة
 واسئلك تمام العافية واسئلك العفو عن الناس برحمتك يا ارحم الراحمين
 ومن اسئلك عن صفة سجدة سجدة واحدة وصحيفة كبرى ايمانها الى عبود الله
 يقرب الله بها العبد الى الله

اللهم زين طوائفنا بحمدك وبنو اطنابك وقلوبنا بحمدك
 ولساننا بحمدك وارواحنا بحمدك اللهم اجعل في قلبي نور
 وفي سمعي نور وفي بصري نور وعن يميني نور وعن شمالي نور
 واما من نور وخلقني نور وهو في نور ومرتختي نور واجعلني نورا

برحمتك يا ارحم الراحمين



ومن تكن في رسول الله في نفسه ان تلقه الاسد في اجامها تجرح لحمه

الاعشاب الكبر في القرآن اعلم ان في القرآن تسعة عشر موضعا

للجور الوقوف عليه اذا كان علمه فانك تكبر واو كان في الصلوة تام خارج المعلقة
 الاول في الجور الوقوف على قوله تعالى فما اتينا من جنس ما حوت وينادي وينادي
 والثاني ان يقف في الله فقهر وينادي ونحن اغنيا وانما ان يقف على قوله تعالى
 فقال لهم الله وينادي موسى واليه ان يقف على قوله تعالى فمدك الله
 وينادي عن ابي يحيى واليه ان يقف على قوله تعالى وقال اليهود وينادي
 بدالله حكوله واليه ان يقف على قوله تعالى وما لنا وينادي بالنور بالله
 واليه ان يقف على قوله تعالى لقد كفر الذين قالوا وينادي ان الله عالم الغيب
 واليه ان يقف على قوله تعالى وقال اليهود وينادي عن ابي يحيى
 واليه ان يقف على قوله تعالى وقال النصارى وينادي المسيح ابن الله