

# السفر الثاني من كتاب

الروض لأنف والشرع الروى  
وتقسيير ما شتمل عليه حديث  
السيدة واحتوى وتدليل  
ما مستصعب في ذلك  
الكتاب من غوص في الأ  
نساب وعظام من  
العرب وغيره  
النحافة والأدب  
الخوارق منه متبع  
من أثر ماعنى  
شرع مشكله و  
فتح مقفلة القيد  
حافظ الحديث ابو  
القاسم عبد الرحمن  
ابن عبد الله ابن أبي  
الحسن الحنفي شرط المالي  
رضي الله عنه  
وارضاها

## فَصْلٌ وَذَرَ حَالِثٌ

اصحابه المخرج مع المخاشي ومتا قال له جعفر

الى اخى الحديث وليس فيه ما سهل <sup>هـ</sup>

وفه من الفقه المخرج من الوطن واركان الوطن مكة على فضلاها  
ادا هاجر الحروج وراى الدن وان لم ير الى ارض اسلام فالحسنة  
ما في اصاري بعد دل المسمى واسلوذ هو عقده الله قد زد للمن  
بها الحرس وسوا صدر المخرج بها حرين وهم اصحاب المحرر الذين  
انى الله تعالى عليهم بالست قفال والساقيون الاولون وجا والمسنون  
انهم المرسلوا الى المسلمين وما حروا المحرر ومهل اقسام الدن  
شهد واسعة الرضوان فانظر كيف انى الله تعالى عليهم نعمت  
المخرج وهم قل حرجوا من مدار الله الحرام الى داركم لما كان فعلم  
ذلك احتاطا على دينهم ورجا ان يخل بنيهم ومن عبادة ربهم مذكورة

امتنع على ملائين وهو الحلم ستمتي على المذكر بذلك او ذكر  
على الحق موزع ورأى الباطل فاھر الملق ورجا ان يكون بذلك  
اخذى بذلك حمل منه ومن سنه ويظهر منه عادة ربه فان  
الخروج على هذا الوجه حرم على المؤمن ومن المخرج الى سطح  
اليوم القيمة والله المشرق والمغرب فابن طافعوا فهم وجاهة  
اف الله واسع علم <sup>هـ</sup>

## فَصْلٌ وَلَبِيزٌ فِي بَاقِي

حد شم سُيُّسِرَح <sup>هـ</sup>

مد شرح ابن هشام الشیوم وہم الامون محفل ان تكون لقطة  
خشبة غير مشتبه ومحفل ان تكون لها اصحابه العربیة وان تكون  
من شیعیت السیف اذا اعذنه لان الامن معد عن السيف ولانه  
امون وحرز کا سیفی عنده <sup>هـ</sup>

## وَقُولُهُ مُصْنُوكُ الْكَ

فتیة ای او والک وذاک واما صوی بکسر الواو فهو من  
القوى مقصوراً وهو المزال قال الشاعر  
نئی لوتلک بیت ع قریبہ میصوی وقد یعنی رحیم المزاری  
ومنه الحدیث اهتریوا لا تقووا ايقول ان ترقی القراءی بیوث  
الصوی عی الولد و المضعف <sup>هـ</sup>

## كَلِ الْرَاحِزَ

از بلا لا لم تسته ایه لم يتبناست خاله وعمه  
وقوله وهم اعلاهم عینا ای بصیرهم ای عینم وابصارهم فوق  
عيین غیریم فی امریم فالعین هامنا معنی الرویة والابصار لا معنی العین  
الى عین المبارحة وما سبیت لخارحة عن عین الاصحائیا لہام اوضع العین  
وقد قالوا عائنة بعینه عینا اذا راه وارکار الاشهر في هذا ای عائنة  
محاسنة والاسهر في عشت ای تكون عین الاصحایة بالعين وانا اوردنا  
هذا الكلام لتعلم ان العین نی اصل وضع اللغة صفة لخارحة وارها  
اذا اضفت الى الباری سحابة فاما حقیقته خو قول ام سلة لعائنة  
رصفی الله عنہما بعین الله هو الی وعلى رسول الله صلی الله علیہ وسلم

قدر

مَبْلِغُهُ مَعْلُومٌ وَفِي الْقُرْآنِ لَا يُنْسَى

ثَمَّ الْجَزْءُ الثَّالِثُ مِنْ كِتَابِ سُرْجِ

السِّيَّنِ الرَّاهِيَّةِ التَّبَوِيَّةِ لِأَفَالِ الشَّعْرِ

عَدَالِ الرَّجَمِينِ زَعْدِ الْأَعْدَادِ بْنِ أَحْمَادِ السَّهْلِيِّ

رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ

بِعُونِ اللهِ تَعَالَى وَمَنْهُ وَتَقْرِيقُهُ وَمَكْثِهُ

سَلَوةُ آنِشَا اللهُ أَوْلَى الْحَرَبِ

الْأَلَثُ مِنَ الْعَذَابِ

اَذْلُّ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ نَبِيَّهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

وَسَلَّمَ بِالْمَجْنَنِ وَاهْدِهِ

الْوَفِيقُ لِلصَّوَابِ وَرَحْمَتِهِ

وَالْمُهْرَبُهُ اَلْأَوَّلُ وَآخِدُ اَصْلَانَهُ عَلَيْهِ

وَاللهُ وَمَحْمِيهُ وَسَلَامُهُ

وَهُوَ حَسَنَاتُنِي خَصَّ الْوَدِّ

وَكَانَ الْمَرَاغُ مِنْ هَذِهِ الْجَزِيلَاتِ الْأَسَارِيَّةِ مِنْ شَهْرِ

سَنَةِ حَسْنَى سَعْرَ وَسَرْ اَخْرَى اَسْكَانِي اَمْلَى بِرَأْيِ اَقْلِيلٍ

عَبْدِ اللهِ قَائِمِهِمْ اَلْأَحْسَانِيَّةِ مُصْفَرَتِهِمْ

الْعَوْسَى عَفْرَادِهِ اَلْأَوَّلُ اَلْأَوَّلُ

وَالْأَوَّلُ اَلْأَوَّلُ اَلْأَوَّلُ

سَبِيلِي اَلْأَوَّلُ اَلْأَوَّلُ اَلْأَوَّلُ