فانه للحسن بدلا مستقيم وكلك معضوض عمدا لان وهو كما عمل اولى وذلك
لان استعارة العمد اصل والعض تبع على ما هو الواجب في الاستعارة بالكناية فيما
نحن فيه لان العكس كما في نوى الرياح الرواسي واجمل فالاستعارة في العض
تصريحية التشبيه الذي قبلها وجملا تعليل لمفهوم الكلام كونه تبعا للاستعارة
ولان العكس ولزيد قوله من عرف حالها تشبيهها بالحجارة اشارة الى دفع ذلك بان
التشبيه مرتب على عرفان حالها وانما حاصل على التشبيه المودى الى الاستعارة قوله
مثل الحجارة جعل الكاف اسما للتحقيق عطف اشد عليه ولا يكون من عطف المفرد على
الجملة الطرفية ولو كان صحيحا بسبب الدال اي بمعناها لكون الاسم مجرورا او كناية
كل موضع يضاف الرفع او النصب او الجزاء الجزم لما عرف من الكلمة بل دون الحركة
او السكون واما الاعراب فانما يضاف للكلمة قوله والجمع تاء دال الكلمة
الواقعة كلام علام الغيوب على الوجهين السابقين اعني حذف المضاف
وبدونه بسبب ان اللف والنشر يعني معنا وعلى تقدير حذف المضاف لزم من عرف
حالها تشبيهها باحد الشيئين وعلى تقدير عدم الحذف لزم من عرفها صدوره
احدهما ان اما التشبيه بالحجارة او القول بانها اشد وليس هناك شك من المتكلم
ولا من السامع وليس المراد لزومهما الشك بالنسبة الى السامع لرد الاعتراض بان الكلام
انما وضعت لتعريف المتكلم علة ضيره لم قيل اشد قسوة لما فسر الاشد قسوة
بالاقسى توجه سوال وجه العدول عن الاحصر للاطول فاجاب بانه ادل على شدة
القسوة لدلالته عليها بحسب اللفظ الموضوع لها مع هيئة موضوعة للشدة فيها في
ذلك من الايماء الى الاعتناء بشان الزيادة ما لا يخفى ثم ذكر في تفسير اشد قسوة وجها
اخر لما توجه على السوال وهو لزوم ان يقصد اشتراك القلوب والحجارة في القسوة
ثم بعضها القلوب فيها بل اشتراكهما قسوتها في الشدة ثم بعضها شدة قسوة القلوب

وشدة

وصفها بكونها اشد واشد ولما الوجه الاول لكون اشب بقوله ثم قست قلوبكم من
بعد ذلك ولكون مثل اشد وابلغ اكثر استعمالا في الوصل وقد رجح الاول بان لا
محمول على الغلوب دون القسوة فلا تقصد لزم قسوتها اشد بل اتيا اشد قسوة
لا الثانية وبان في الوصل عدولا عن الظاهر من جهة لزم اشد مثل لم يوضع الا لان
في الشدة ولم تقصد بل قصد الشدة والزيادة فيما جعل مثلا كالقسوة و
وقسوة القلوب زائدة بالنسبة الى الحجارة لا ازيد واشد واجب عن الاول
بان التمييز فاعل في المعنى وحولنا قلوبهم اشد قسوة في معنى قسوة قلوبهم اشد من
غير تفاوت لانا نعطيه ظاهر الاسناد اشد للاضير قلوبهم من المبالغة على ما تقرر
في موضعه وعن الثاني بان مثل الشدة والزيادة من العلة اشد الحق بمثل
الشدة والضعف فكل زائد بالنسبة الى ما دونه في الجماد فانه في قسوة المتصل انظر
اشد ونحوه ليكون على صفة الفصل وتقريره من اول الامر قوله ولزيد الحجارة
بيان وتعريف يعني من جهة المعنى واما من جهة اللفظ فعطف على جامد هي كالحجارة
او اشد سد في منا المآء اكثر استعارة بان الفي والالباس كلاما مجاز والكثرة
مستفادة من صيغة الجمع ولفظ الهدى هو المجرى الواسع قوله والتشبيه
مجاز عن انيادها اطلاقا اسم الملزوم على اللازم وح فالظاهر تعلق من خشية
الله بالافعال السابقة ولم يجعلها على الجمع باعتبار خلق العقل والحيوة للجماد
اما لان التسبيح واعتدال المزاج شرط الحيوة عندهم واما لان الهبوط والخشية
على تقدير خلق العقل والحيوة لا يصلح سببا لكون الحجارة في نفسها اقل قسوة ثم
بينى كلامه على عدم التغاير والتفاوت بين الامر والارادة وقبل قلوبهم انما يمتنع عن
الانقياد والاتيان بالتكليف بطريق القصد والاختيار ولا يمتنع عليها ذلك على طريق
القسر والالجاء كما في الجمادات وعلى هذا لا اسم ما ذكره فالاولى ان يحمل الكلام على

ما الاوس اعلما اعني مسلم الكذاب لاسعد اصدق ما ذكر حسما كما تم لما قبل اسلم
ما سعد سحاح وحسن اسلامها وكذلك طلحة بن خويلد الاسدي ما سعد بن عبادة رضي الله عنه
قوله كتاب استغزوا واستغفري ديوان سعر لبد العلاء المرية قصائده
استعفروا استعفري قوله يروى امت بالمد وتخفيف الميم من الامة اي صارت
اماء وامت بالتشديد من الامامة قوله حمله بن اللام وقد ذكرنا قصة سون البقرة
في قوله تع اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى قوله العاد سمه موضع بعد
وبين اكوة خمسة عشر ميلا حارب فيها سعد بن ابي وقاص مع رستم صاحب جنود يزدجرد
حرد السعي قوله يحسبه العباد يريد انه لا تصور هنا لهذه المسئلة التي يكون
فيها الحسبان لزيد بعض العباد بل لواحد منهما قوله اي الراجح من الجزاء مثل لهذا القول بان خبر
المبتدا هو الجزاء ولا ضمير يرجع من الجزاء راجع للاسم وهو كاف او القصد بذلك السؤال
على ذلك المذهب واعتبار الراجع ضمير يرجع نظرا الى المعنى قوله فعدي عنه اي جفي
عليه وهو لا ساس يعني عليه قوله والثانية انهم مع سرهم بسل حاصل بضمير يعني العلو
والفضل ولا دلالة لعباده الكتاب على هذا المعنى وفضل المداد الحاد والجود صفاري
لعوم لا سعلقه بما دله فقوله انهم مع سرهم تفسير لقوله اعلى الجنة ليس من جنس كلامهم
السرتل وفضل المداد انه استعمل بدل اللام على الوجه بانهم عليوا غيرهم من المؤمنين
في المواضع حوعلوهم بهذه الصفة وكان هذا العامل فهم من قوله مع سرهم مساركة
هذه الصفة لهم في الدلالة بحصل الجاح والدلالة على هذا المعنى مما لا يرد مسا
قوله ونحوه اي في الدلالة على العدد من اية احتمال الوجهين سوى على اي على
العامل او المعرض او اللام اي او على كل من الثلثة ولا خفاء في ان صفة للام لا
لكل من الكاف لاختلاف العامل فالوجه جعل الضمير للام والمعنى على اعتبار مثل
هذا الوصف في كل من الاولين كما فصل لا يرد عليهم قول فاضل سبق عليه ذلك ولا اعتراض

سبق عليه ذلك قوله يوسه يوهو لفسره بذلك ليصح في الكل اذ مما ما هو فعل اختيار
للعبد ليس بخلق الله في زعمه قوله عقب الذي يريد ان قوله انما وليكم الله متصل
بقوله ياايها الذين امنوا لا تتخذوا اليهود وما بينهما لتاكيد الذي قوله اختصاصهم
بالموالاة اي جعلهم سعودين بذلك وقصر الموالاة عليهم قوله الرفع على البدل لم يجعل
وصفا لاشتراك الموصوفين في كونهما وصفين والوصف لا يوصف لان اي يجعل الذي
اذا جرى مجرى الاسم كالمؤمن مثلا بخلاف الذين امنوا فانه في معنى الحدوث لان
جعل الذي يوسوس صفة الخناس يحلون عن معنى الحدوث قوله وفي هذا
الابدال او الاختصاص وبالجملة فذكر الذين يتبعون بعد الذين امنوا يمنع كون
الخلص السنة وفي باعن المؤمنين السنة فقط كالمنافقين لم قصد وفاء
باقامة الصلوة وايتاء الزكوة والركوع الكتابة والدلالة على الاخلاص اعني للمؤمنين
وفيها او السنة لكن مع تقصير في العمل وعدم مواظبته على ان اريد بها ظاهرها
من الاستمرار والاعتماد بالصلوة والزكوة اللتين مما اما العباد لم واما على بعد والله
والاشارة اليها كان عليه علي رضي الله عنه فكون سواء عباد وعن لم يصفه
اتيانه الصدقة في اثناء الصلوة وعلى هذا العامة من البر والاحسان وكون الحض
للبعد الغير وزيادة الاختصاص قوله كان محاي واشعاره مع الحاكم في اصبعه
بالكسر اي ولعي قوله جعلوا اعلاما لكفرهم حربا لله اي مشاهير بذلك من
قولهم فلان علم للكرم اي في الكرم اي مشهور به حب اذا ذكر الكرم بسادة
الفهم الغير فكذا ههنا لما اقيم حربا لله مقام الضمير العائد للمؤمنين سوء الله
علم انه من الشهرة بحيث كونه حربا لله محب لا سادة لهم الفهم غيره وعلى هذا الذي
لا يكون ذكر الله بوطه ولم سد اختلاف الوجه الثانية التي على انه ليس من اقامة
مقام المظهر قوله فدخل حادسه اي حادسة لان الخادم واحد الخدم