

الحمد لله الذي نولنا سراراً صغيناً به بانوار قصوص صفاته وجواهر
اسمايه واقفقت عين بصائرهم فنبهت حواسه لندبهم في السموات
والارض باحبابه والصلوة على من افادنا من افاض الله عليه علياً وراح
رسله وانبيائه لينفخ بخار اسرارهم المحلبيه بلال في انوار الانوار صدقوا به
محمد وآله ما طلعت نخوس ضيائه في افلاك قلوب احبابه وبعد فلما كان
كتاب قصوص الحكم ما لا يرقى الى دركه اسرار الاله من ادنى
جوامع الكلم من انواع الحكم والثر من سيرة اشرار الكتاب فينبهوا
في الزمواض سنن الصواب ولم يميزوا شره عن اللباب ولم يتكلموا
في رفع ما يورثهم عليه من الكفر والبدعة والخشوكلام من ادنى الحكمة
وقضل الخطاب والهمم في ما يورث في افادة الزيادة في غير مظانها الحد
الماضي فقد فاتهم من فوائد الكتاب ما لا يحصى سالف من اصفائهم من
كان منجر ما يلهو طالب الحق ان اهمل له من حجاب
لقلوب المصنفين شرحاً ويكون لهم اتم حجة عن قصد به باحد ما ذكر
حرجاً وافياً بجمل معاقده وتقرر مقاصده وربط كلماته
وابراد ببنائه مراعي فيه قواعد الشرع في كل اصل
وفرغ غير اخذتاً ويل يبعده فيه الما مد يوحده

وغيره

الاصحاب بل يريده ما قبله او بعده بحيث لا يعرف قوله على احد الا
بليله ازل محمد او عتيده او من حمله من لا عنه الا وهام شافيا عما يبرر
للنظر في فلا يتفهم غير قلد شارباً ولا كائناً بالتصريح لحد منعم
جاءه افعالاً طابته وشرعت في كتابته سايلاً من الله فيه صواب
وجعله في اليوم القاء يقرني اليه زلفي ويندي في لذي حصة فاشركم
جوده انه هو البر المنعم الوهاب ما يتبد خصومه انهم في شرح
فصوص الاحكام والله الموفق للاتمام والمسئول حسن الاختتام الحمد
منزل الحكم على قلوب الحكم المحل اظهرا كمالات الذات وما
يتعلق بها من الاصل والصفات والله علم للفرق الموجود من واجب
الوجود الذات اعتبره مع الصفات ام لا وقيل مع جميع الصفات
ولا تزل تحريك الشيء من علالي اسفل استعير لاطهار امر في القول
بعد ذلك في العوالم المحكم جمع حكمة وهي العلم اليقيني بحقائق الاشياء
واحكامها مع العلم بمقتضاها والقلب جوهراً مجرد في ذاته متصرف في البدن
بواسطة النفس التي هي جسم لطيف ينبعث منه القوى المدركة والحكمة
متوسط بينها وبين الروح الذي هو علو الامر وهو جوهر مجرد
في ذاته بقاء له والكلم جمع كلمة وهي اللفظ الموضوع المفرد المتعبر
بحقيقة الانسان الكامل لجمعها ظاهراً والاسماء الالهية والحقائق

فعبرها وهو الى الآن في المنام لم يستيقظ بعد ثم
 اشار الى القدر بين ما يرى بالحواس الظاهرة وبين
 ما يرى بالحواس الباطنة في اليقظة والمنام في لست
 الصورة وبين المعاني المجردة عنها فقال وكل ما في
 من المعاني من هذا القبيل التي في لست الصورة وهو المسمى
 عاكر الخيال لكونه حروفا في الحس المشتمل عن القوة الخيالية
 المقابلة لها تسمى بالظلال المتصورة ولا يثبت في الصورة المحسوسة
 بالحس الظاهر بل في الاماكن باعتبار ما لها من التاويل في الصورة
 مثلا ويل هذه الصور وسمي بالظن في عالم الحس الظاهر وهي
 المعاني المجردة عالم العقل والاعتدال اي ولوقوعها في القوة
 الخيالية التي من شأنها جمع الصور المتعارفة بحيث يلتصق
 الذائبي بعضها ببعض فلا يكاد يتميز المقصود عن غيره
 تميزا تاما يعجز لي محتاج فيه الى التعبير غالبا سواء كان
 في المنام او اليقظة ومعناه اشار الى قوله لي المسمى الذي
 هو في نفسه اي في عالم الحس الظاهر على صورة لظاهر
 للذائبي يحضره الخيال في صورة غيرهما ما يناسبها مناسبة
 مما يناسبها من حيث ما فيها تعبير وتاويل والمثل
 هو المردود في الصورة المبدئية في المنام الى الصورة
 المحسوسة والاشارة بقوله بالحس الظاهر واثنائي
 هو الوصول الى تلك الصورة المحسوسة والله المارة
 بقوله فيجوز لي يمد العايز لي القاصد للوصول

الى الصورة المحسوسة سواء كان الذائبي او غيره
 بين هذه الصورة التي انصهرها النائم او
 في معناه الى صورة ما هو المراد لي من المادي
 عليه في الحس الظاهر ان لا صايف في التعبير ولا
 وصل الى غيرها ثم مثلا في الصورة البعيدة المناسبة
 بحسب ادراك العامة فقال لظهور العلم في صورة
 اللبني في رواية النبي عليه السلام فعبّر في هذا
 الوصول الى التاويل من صورة اللبني الذي
 هو غذاء الجسم الى صورة العلم الذي هو غذاء
 الروح فتاويل لي وصل التاويل لي قال ما هذه الصورة
 الصورة اللبني الى صورة العلم فهذا صحيح
 كما ورد عنه صلعم وان كان لصورة العلم تاويل
 اخلاصا للنية الى الاخلاص ولهذا لم يعترض
 على بعض عليه السلام بقوله هذا تاويل وما ي
 ولما عترض عليه بقوله جعلها في حقا كما ي
 انشاء الله تعالى ثم اشار الى ان روية الملاح
 اليقظة سواء في صورة لا توجد في الحيوانات
 او في صورة توجد فيها من هذا القبيل اذ على
 ما يقع من ظاهر قول عائشة رضي الله عنها في جاز
 الملك فقال له لست صلعم كان اذا اوجع الله اخذ

ان يجرى في الحس الظاهر والباطن
 ان يجرى في الحس الظاهر والباطن

بالاجماع واما كانت زيادة علمه تلك الزيادة على التي
المجتهدات اذ يكافؤ بقلطهم له على الوصول عليه السلام
او يزيد على الشيع الذي تقلد بالاجتهاد ان يبين
حكمه قوفية من قلده له على الشيع الذي سؤفه به محمل
صلم وثبت عنه بطريق قطعي اما الذي ينقض ولحد زيادة
يله فالاعتناء الغلط فيما سؤفه نبيتا عليه السلام وفي طريق
النقل ايضا واما الذي لطريق الزيادة المحضة فالاعتناء
ان يكافؤ للمتابع بالثمة كما تنو المتبوع المطلق بخلاف
ما اذا ظهر بطريق قطعي فظهرت الخليفة اليوم اذا
كانت مكاشنا اخذت معك الوصول ما بخلافية في العلم
المقصود فيه فضلا عن الثابت بالقياس عليه فيستحيل

ظهور