

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَذَا كِتَابُ الْمُؤْمِنَاتِ

تَأَلَّفَ السَّيِّدُ الْإِمَامُ وَعَوْتُ الْأَمَامِ وَمُشَيَّدُ

الْإِسْلَامِ وَحُجَّةُ اللَّهِ عَلَى الْأَمَامِ نَسْلِ أَهْلِ الْبَيْتِ الْكَرَامِ

الطَّبِيبُ الطَّاهِرُ الْأَعْلَامُ سَيِّدِي الشَّيْخُ تَقِيُّ الدِّينِ

أَحْصَنِي الْحُسَيْنِي نَفَعَنَا اللَّهُ بِبِرْكِهِ وَبِرَكَّةِ

سَلَفِهِ الطَّاهِرِينَ وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

أَمْرٌ



THE BRITISH LIBRARY					
ORIENTAL AND INDIA OFFICE COLLECTIONS					
1	2	3	4	5	6
				2	

فاذا هي ميتة رحمة الله عز وجل عليها فقلت لمن هذه الجارية
فقالوا جارية قرشيبة كانت تشكو الينا وجعا يحولها فكنا
نصفها لأطببا الشام وكانت تقول خلوا بيني وبين الطبيب
الراهب يعني انه اخذ بنواي الحواري اشكوا اليه بعض ما اجد
من بلاي لعله يكون عنده شفاي والله اعلم **ومنهن**
عابدة من عابدات الشام قال محمد بن سعد التيمي رايت جارية
سودا في بعض مد الشام ويبيدها خوص تشقه وهي تقول
مع شقده كد علم مما يحزن فوادني فانجم اليوم ذلتي وانفرادي
فقلت يا سودا ما علامة المحب واذا رجل قد صرخ بالقرب
منها فنطرت الي والى الرجل وقالت بك طال علامة المحب
الصا وولله في حبه ان يقول لهذا المجنون قسم فيقوم
فاذا الرجل قد قام واذا الجنيبة تقول لها على لسانه وحق
صدق حبه لربك لارجعت اليه ابدا والله اعلم **ومنهن**
عابدة من عابدات مصر واسمها فاطمة وتعرف
بالصوفية لانها كانت لا شام الا في مصلاها بلا وطاف فوق

ستين سنة وكان عمرها فوق ثمانين سنة والله اعلم
ومنهن عيرة زوجها السيد الجليل الروذباري المعروف
بابي على لها كلام نافع منه كيف لا ارجعك في تحصيل ما عندك واليك
مرجعى وكيف لا احبك وما لقيت الخيرا لامنك وكيف لا اشتاق اليك
وقد شوقني وكانت تقول لا ينفع العبد بشي من افعاله كما
ينفع بطلب قوته من جلاله وكانت اذا امر عليها جارا الحجج تبكي
وتقول واضعنا ونلشد وما بال رعي لا يهوز عليهم
وقد علموا انهم بد ثم تقول هذه حشرة من النقطع
والوصول الى البيت فكيف ترى حشرة من النقطع من الوصول
يرب البيت والله اعلم ولهم فاطمة اخرى يقال لها بنت
عمران يقال انها رابعة وقتها وكانت مقيمة على تعهد
الفقراء والمساكين واهل الحاجات والضرورات والغربا فاعطيت
استجابة الدعوة وماتت على ذلك قدس الله تعالى روحها والله اعلم
ومنهن حبة النوبة من عابدات مصر قال السلي سمعت
الهايني الصوفي يقول سمعت عبده وهي تناجي ربها فتقول يا من

والميزان من خطير ولا يخفى خطره الا من حاسب
نفسه في هذه الغرارة ووزن اقواله وافعاله
وخطريته في جميع المحظاته ميزان الشرع وان كان
اقترب ذنوباً تداركها بالتوبة النصوح الى امر
الله عز وجل بها المؤمنين في كتابه العزيز فيرد المطالم
ذرة ذرة فان مات قبل رد المطالم احاطت به خصاؤه
فهذا يا غديده وهذا بعضه وكل واحد متعلق به
ويذكر مظلمته فيقول شتمني ويقول الآخر هذا اخذني
ويقول الاسماء ما ملتي ويقول الآخر هذا شا جوارى
ويقول الآخر هذا نظرا الى قاد عيني ويقول الآخر طفق
على المكيار والميزان ويقول الآخر هذا عشتني في صنعتي
ويذكر كل ما ظلم فيه حتى سكونته عن نصرته ولو بملكه وهذا
يقول وجدني محتاجا فلم يسد حاجتي الى غير ذلك فيما
لا يكاد ينحصر فيبين انك متهوون متخبرون
كثرتهم وقد حقت عليك الظلمة وضعفت عن

المقاومة

المقاومة مددت عين اليه جال المولا كما اذ قوع شمعك نداء
الجبار اليوم تجزي كل نفس عما كسبت لا ظلم اليوم فعند سورة المؤمن
ذلك يتخلع فليك ويوقن بالبوار ويتذكر قوله تعالى كل
نفس بما كسبت رهينة ثم هذه الاحوال لا تنسى
الصراط وهو جسر ممدود على متن جهنم احدى السيف
وادق من الشعر قال عليه الصلوة والسلام يضرب لصراط لقول
على ظهري جهنم فاكون اول من يجتازها ثم ياتي من الرسل ولا
يتكلم يومئذ الرسل ودعوى الرسل يومئذ رب سلم رب
سلم وفي جهنم كلاما سلم سوا السعداء غير انه لا يعلم
قدر عظمها الا الله تعالى عطاها لاسماعيلهم فسمي
من يوبى ومنهم من يخرول ثم يحوار واه الحارثي وسلم
مهدى بن هريث رضي الله عنه فاحدوا مجد وعنه هذا الصراط
وما عليه فمر اراد النجاه فليس معكم في الدنيا على
الصراط المحمدي ومن عدل عن ورلرسات الطريق
وعدل عن الاستغناء في الدنيا واعمل الطهرا لا وزار