

لسراعه الرحمن الرحيم وما توفى الابا الله عليه توكلت

حول الغفوا ليه الله على الهمدين محمد بن ابراهيم بلي يكون في مكان  
بمصر والله اعلم بما لم يكتب على عباده بالوقت والفتا وكنت كل نفس  
اجلا كما انه من عندنا فقط وسوي قسمن الشرفي والشرفي والاقوي  
والضعفا احمد على سوانق الغم وسوانق الا احمد معترف بالمعصية  
ادركت اقل ارباب النناء واشبهنا لالا الما لا الله وعنه لا شريك له شهادة  
خلصت بجميع الابد يلج دمه ربه في الاصابع والاسماء واشبهنا محمد  
عنه برسوله افضل الانبياء واكثر الاوصيا فالذي الى سلوكه المراسيا  
صلى الله عليه وعلى اله اسادة ايضا صلاة باقية بولام الارض والناس ورضي  
الله عن اولاده واصحابه البرية والانبيا وبعد فيها مختصر في التاريخ  
وعلى الى جهمة ان كنت حلهما بالاطلاع على اخبار المتقدمين من اول المناقاة  
تاريخ نفايهم وحوالهم ودين جمع منهم كل عصر في وقت من شوقه على طي الا  
سقاوه وكيفية التوجه نعت الى المطالعة اكتب اليه سورة هذا الفن واقت  
من افواه المتقدمين له ما لم اجد في غيره معلق على خاطري بعينه فترت اذا  
اجتمعت الى الحادة بشوق من ان اصل اليعا لاجل لقب في اسراره كونه غير  
غريب فاضطربت الى ترتيبه فزيتته على حروف الفجر ايسر منه على السنين فقلت  
والقمت فيه فقدرت ان اعمل اسر العزة ثم من كان في حروف من اسر الفجر  
او الما غريب اليها بل في مقتضى ابراهيم على عهد لان الناء اقرب اليها من  
من لقاء ملكه فقلت اني امره ليكون اسهل الى التناول وان كان ذلك في  
الخطوات تتم وتقوم للمناظر في العصر وادخال من ليس من المشهورين في التاريخ  
لكن من اللطيفة لم يمت اليه ما لم يذكر في هذا المختصر احد من الصحابة رضوان  
الله عليهم كان التلاميذ رضي الله عنهم الاما عتيبوه بهرحاجه كثر  
من الناس الى حرمه احوالهم وكذلك لقلنا لادوا واحدا منها كتنا بالمستفات  
الكوفة في هذا الماسكن وكنت جماعة من الافاضل الذين شاهدتهم وقلت  
عهم وكان في زمانهم لم اجد ليطلع على الم من رايه بعدي ولم اقص من الحضر  
على طائفة من حرمه مثل العلماء واللكم والاسرا والوزرا وان فضل بل كل من  
له شهرة في الناس ويوقع السؤال عنه ذكرته واتيبت من احواله ما وفتت  
عليه في الامجاد ولا يطول الكتاب وان كنت وفاته وعمله ان قوتت عليه  
مدت من حيث ما نظرت به وقدمت من الالفاظ ما لا يرين تعينه وذكر  
من محاسن كل من في الحديث بين طرفة اونا دوة او شمر او دالة لتفكر به  
شأنه ولا يراه من غير ان يسلوب واوردته له وادوا في انما تنبعت لتتبع  
الكتاب انما كان مغنا وعدة ان اصلها ذلك لم يكن برا من استغناهم بطلت في  
الفتوح بما اشنا من جميع تلك عن الكتاب وجعلته تذكارة لنفسى وبسببته

كتاب فيقات الاعيان وانشاء ابناء الرمان مما ثبت بالنقل والسجع واشتهر  
ليستله على حنية الكتاب مجر العنوان فن وعين عليه من اهل الدرر به هذا الشأن  
وذا في غللا منو لما سبق اصلاحه بعد التفتت في ذات كبره في النقاط  
من فظان العفة ولم اشأه في نفسه عن لا يرفق به بل عرفت فيه حواصلت  
الغفرة الما كان ترتيبه له في شهر سنة اربع وعشرين وسمايته بالانعام الحرة  
ع شواقل باقية واحوال من مثل هذا متصفا بقة لطيفنا لائق عليه ويعلم ان  
الحاجات القوية للملاة المملان التفتت تحتها الا ما في من الانتظام في سلكه  
الواضحة في مثل السائرة لكل عمل يعال من ابنه في ذلك والبضاعة من هذا  
العمل قد تفرقت والمتتبع عالم يطع لاني شوب نوره حرسنا الله من التربة  
في ما وكي الغزير وجعل الناس يعرفان باقرنا انا شيخ وقاره عنه وكبره ابراهيم  
حرف الغفر

ابو عمران وابو عماد وابراهيم بن زيود بن الاسود وروين ربيع بن حارثة  
بن سعيد بن جهم بن الفتح الفقيه الكوفي الفقيه لهما امة المشاهير في ابي ابي  
عاشة رضي الله عنه من اهل حليها ولم يثبت له منها سماع توفيت سنة وقيل  
حتى وشيخ الفهم ولد سنة وادوية سنة وقيل كان وهو من سنة اول  
اصح والصلح الزيادة بين من مثل ما احتل في ذلك مقال على طر من عاذا  
فيه الا ان وقع رسلا بره من يرف اما البنية واما بالبناء واهه لودعت انها الجبل  
في حلق الرجم القدره واسمكك بقت زيود ابن قيس الفقيه لفت الاسود  
بن زيود الفقيه في حلاله في ابيه عنده ونبته الى الفتح بفتح النون مقلد  
الجملة وبها عين من حلة في حلة كبره من مخرج باليمن واسم الفخر  
بن جهم بن جهم بن خالد ابن مالك بن ادو واخا قيل له الفتح لانه اجمع  
من قديم ابي جهم وخرج منهم خلق كثير فقولوا في نبينا من هذا وهذا  
هو الفصح فقلته من جملة السبب لا من الكلوع ابو نور

ابراهيم بن خالد بن ابي العوان الفقيه الفقيه المشهور صاحب علم الشافعي  
رضي الله عنه وتوفي الا في القسوة عنه وكان هذا الفقيه في الامام وقلقت  
الامام في سنة الاربعة اشتهر بالاعتناء في الفريش فافته وكان اول  
اشغاله وبصحه جعل الى حقي قدم الشافعي الفقيه فاشقن له وادبته  
ورضى من سبب اول ولد ولد من حلة في ان توفت فلاق بقوم من صفه في  
ما بين بين بغداد ودفن بمقبرة باب الكفا ثم رده الله تعالى والحمد من حبل  
وهو عني في صلاح سوانق الثورة اعرفه بالسنه من هجرته سنة اوسما في  
ابراهيم بن احمد بن اسحق المرقزي الفقيه اشافعي امام حرم في الفتح والقرون  
اخذ الفقه عن ابي العباس بن سريج وبيع فيه واتيبت اليه الرابا مست بالفارق  
بعد من شرح مصونتها كثيرة وشرح مختصر الفرق واقام بغداد ودره ليطال من بين  
ورثته واتباعه من اصحابه خلق كثير واليه ينسب وريب المرقزي سفيان الذي  
في خلية الريح ثم اشغل في مصر في اهل حرم فادركه اجله ما فتوى لتوفى  
من ربيعة ابي جهم في الفقرة ودفن بالفهر من قرية الامام الشافعي رضي الله  
عنه وقيل انه توفي بمصر حقة من ليلة السبت لاعرى عشق ليلة غلت من رعب على الله

المؤمنين ما هو خير لهم في المعاملة اختاروا منكم في قضيتهما  
التي وردت على ما هو اوضح لها اولي بها وحمل القدر لهما  
والسلام وقيل ان هذه الرسالة لا ينفصل عن العهد الا في ذكره  
انها اشد ثباتا ولقد اذنت في هذه الرسالة بين المصالحات بينهما في  
سخطي ذوب ما وما عندك لتزويجا به فقلت صلحت حلولا يتحوز  
وكتبت عمر والشخص من اصحابي في من يتخفى به عليه اما بعد من وصل كما يجب  
اليك سلام والسلام اراه قول الشاعر

يدرونني من شالوا اذ يرههم وخلق بين العاين والافعاله  
اي يحمل بيني جندا الجمل وقال الخديف يوسف السكاكيت المخدم في كونه  
دخلت على الامام في يومه فاستدركتني ابا ابيهم وقد طال النظر في  
رمانا واما صلحت القضاة اصحابا لا يفتكروا فيها تراه من قبلت نعموني  
اسمها من المؤمنين التي لا يجرها من الخائف فقال انه لا سكره في ربي  
فوقه الجاسا وهدى لظلمة ما احففت من ارضه به بقوله في البلاغة كان يفتك  
ببلاغة الشاعر من الاطراف التي لا يفتك من معنى الهم والهداية بالمعنى الضليل  
من الغفلة على الكفر في ذلك الوقت ان احد القضاة في هذا المعنى حتى  
كرت هذا السكاكيت في ربي في وقال هذا كما به من في وسعد اليه  
فقال لظما في قاز ان كان في امر المؤمنين اعم الله من الخلق في اورد وسبابه  
ايضا في الازمنة والتمكيد على حسن ما يكون عليه من صفة تفرقت اذ اظهر  
واقتهما طاعة تراحت اعطيا اتم واحملت لئلا اكره الله واناشت معكم  
طاعة لئلا ناستحسان اياه ففتق على ان حرمت لجة قبله بيطا به بسطة الله  
وانا على عبادات اللاتب ما يستحق من تحلى في مصاعبه ثم هذا الجود في  
المراد في ترويه عمرو بن مازن وهو عمرو بن محمد بن سلمان بن راشد الحنظلي  
يا من مازن في يوسف بن عمرو الحنظلي احد المصنفين المشهورين في الجيوش في بطن  
المتقدمين منهم ومحمد بن عمرو والماراد على من لا يبيد

