

الذي تزلزل القرآن على عرشه ليكون للعالمين نذيراً و اسماً عليهم انه وساطاً
 قد جعلهم هداه و قرآناً و سار المن اراد ان يذكر و اراد شكوراً و سأل على عجل
 عترة الحج ما اذهب عنهم الرجس و طهرهم و نظيراً المصطفين الطعام على حبه حنن
 و رحمة ربهم و اسيراً انما نطقكم و جبراه لا يزيدكم حياءً ولا شكوراً فون طاعتهم مطا
 بالبحر بان واحسن تفسيراً و اوبعد فيقول العهد المذنب الفقير المقر البصر و انفس
 عبد على بن جعفر المرسي الذي يزعم ان لما رايت خدعة كتابه و المقتنين من
 انوار و جبهه سلكو اسالك مختلفة فمنهم من اقتصر على ذكره و جبهه و بعضا في الغالب
 و منهم من اقتصر على استخراج مسائل الصوفية و منهم من استفرغ و سعه و شاق
 بالاعراب و التصريف و منهم من استكثر من علم اللغة و اشتغاق الالفاظ و منهم
 صرفت الى ما يتعلق بالمعاني الكلامية و منهم من فرق بين فنون عديدة ليدل
 ان اضيف الى بعض ابان الكتابيين شتياس انار اصل الفكر المنجيب ما يكون
 سدياً هتمر بعض الفحول و كما شعنا من اسرار بعض الفحول و اما ما نعلقها
 طاهر يخالف لاجماع الطائفة المحقة فلم اقتصد ببيان اعتقاد و لا ملامح و اما ان
 ليعلم السائل المطلع كيف نقل و من نقل ليطلب من التوجيه ما لا يكون في ذلك
 مع ان اراهم و ضامن ذلك الواضع من نقل ما يصاده و يكون عليه الحق في
 الكسف و الايراد و اذى الناطق في هذا الكتاب نقل من نفسه طرقت
 مجمع البيان فله يرف في مثل الموضوع الذي نقلت اليه منها فليعلم اني نقلت
 ذلك الموضوع لانها قدس اقدس مما كثيرا ما نقلت ان الحديث مستحله
 شارة الى عدة ابان عندنا و بعضا من منه و من بعضنا عندنا و من
 رايت بعض اخبار في موضع رايت ذكره في غير اصب المقام و لطبق الظاهر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي تزلزل القرآن على عرشه ليكون للعالمين نذيراً و اسماً عليهم انه وساطاً
 قد جعلهم هداه و قرآناً و سار المن اراد ان يذكر و اراد شكوراً و سأل على عجل
 عترة الحج ما اذهب عنهم الرجس و طهرهم و نظيراً المصطفين الطعام على حبه حنن
 و رحمة ربهم و اسيراً انما نطقكم و جبراه لا يزيدكم حياءً ولا شكوراً فون طاعتهم مطا
 بالبحر بان واحسن تفسيراً و اوبعد فيقول العهد المذنب الفقير المقر البصر و انفس
 عبد على بن جعفر المرسي الذي يزعم ان لما رايت خدعة كتابه و المقتنين من
 انوار و جبهه سلكو اسالك مختلفة فمنهم من اقتصر على ذكره و جبهه و بعضا في الغالب
 و منهم من اقتصر على استخراج مسائل الصوفية و منهم من استفرغ و سعه و شاق
 بالاعراب و التصريف و منهم من استكثر من علم اللغة و اشتغاق الالفاظ و منهم
 صرفت الى ما يتعلق بالمعاني الكلامية و منهم من فرق بين فنون عديدة ليدل
 ان اضيف الى بعض ابان الكتابيين شتياس انار اصل الفكر المنجيب ما يكون
 سدياً هتمر بعض الفحول و كما شعنا من اسرار بعض الفحول و اما ما نعلقها
 طاهر يخالف لاجماع الطائفة المحقة فلم اقتصد ببيان اعتقاد و لا ملامح و اما ان
 ليعلم السائل المطلع كيف نقل و من نقل ليطلب من التوجيه ما لا يكون في ذلك
 مع ان اراهم و ضامن ذلك الواضع من نقل ما يصاده و يكون عليه الحق في
 الكسف و الايراد و اذى الناطق في هذا الكتاب نقل من نفسه طرقت
 مجمع البيان فله يرف في مثل الموضوع الذي نقلت اليه منها فليعلم اني نقلت
 ذلك الموضوع لانها قدس اقدس مما كثيرا ما نقلت ان الحديث مستحله
 شارة الى عدة ابان عندنا و بعضا من منه و من بعضنا عندنا و من
 رايت بعض اخبار في موضع رايت ذكره في غير اصب المقام و لطبق الظاهر

